



**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
(ШКОЛСКА 2014/2015)**

ДИМИТРОВГРАД, септембар 2014. год.

1. ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

Школски програм је основни документ школе који се припрема на основу дефинисаног наставног плана и програма и у чијој изради учествују сви наставници и стручни сарадници.

Основно образовање остварује се на основу Школског програма за први и други циклус основног образовања и васпитања.

Школским програмом обезбеђује се остваривање принципа, циљева и стандарда постигнућа, према потребама ученика и родитеља, односно старатеља и локалне заједнице.

Школски програм садржи:

- наставне предмете (обавезне, обавезне изборне, и факултативне);
- наставне теме,
- методе и технике рада;
- активности наставника и ученика.

Школски програм такође садржи: циљеве школског програма, фонд часова по разреду, фонд часова за сваки предмет, начин остваривања принципа и циљева образовања и стандарда постигнућа, начин и поступак остваривања прописаних наставних планова и програма, програма других облика стручног образовања и врсте активности у образовно-васпитном раду.

Школски програм за први и други циклус основног образовања и васпитања је основни радни документ који обухвата све садржаје, процесе и активности који су усмерени на остваривање циљева, задатака и исхода, а који су регулисани на националном и школском нивоу.

Школски програм доноси школски одбор, по правилу, сваке четврте године, у складу са наставним планом и програмом.

ЈЕЗИК НА КОМЕ СЕ ПРОГРАМ ОСТВАРУЈЕ ЈЕ : СРПСКИ ЈЕЗИК

1. 1. СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;

- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности

1. 2. ОПШТИ ПРИНЦИПИ СИСТЕМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Систем образовања и васпитања мора да обезбеди за сву децу, ученике и одрасле:

- 1) једнако право и доступност образовања и васпитања без дискриминације и издвајања по основу пола, социјалне, културне, етничке, религијске или друге припадности, месту боравка, односно пребивалишта, материјалног или здравственог стања, тешкоћа и сметњи у развоју и инвалидитета, као и по другим основама;
- 2) квалитетно и уравнотежено образовање и васпитање, засновано на тековинама и достигнућима савремене науке и прилагођено узрасним и личним образовним потребама детета, ученика и одраслог;
- 3) образовање и васпитање у демократски уређеној и социјално одговорној установи у којој се негује отвореност, сарадња, толеранција, свест о културној и цивилизацијској повезаности у свету, посвећеност основним моралним вредностима, вредностима правде, истине, солидарности, слободе, поштења и одговорности и у којој је осигурано пуно поштовање права детета, ученика и одраслог;
- 4) усмереност образовања и васпитања на дете и ученика кроз разноврсне облике наставе, учења и оцењивања којима се излази у сусрет различитим потребама ученика, развија мотивација за учење и подиже квалитет постигнућа;
- 5) једнаке могућности за образовање и васпитање на свим нивоима и врстама образовања и васпитања, у складу са потребама и интересовањима деце, ученика и одраслих, без препрека за промене, настављање и употпуњавање образовања и образовање током целог живота;
- 6) оспособљеност за рад ученика и одраслих усклађену са савременим захтевима професије за коју се припремају.

Систем образовања и васпитања својом организацијом и садржајима обезбеђује и:

- 1) ефикасну сарадњу са породицом укључивањем родитеља, односно старатеља ради успешног остваривања постављених циљева образовања и васпитања;
- 2) разноврсне облике сарадње са локалном заједницом и широм друштвеном средином како би се постигао пун склад између индивидуалног и друштвеног интереса у образовању и васпитању;
- 3) ефикасност, економичност и флексибилност организације система ради постизања што бољег учинка;
- 4) отвореност према педагошким и организационим иновацијама.

У остваривању принципа, посебна пажња посвећује се:

- 1) правовременом укључивању у предшколско васпитање и образовање;
- 2) адекватној припремљености за школско учење и за прелазак на више нивое образовања и васпитања;
- 3) могућности да ученици и одрасли са изузетним способностима (талентовани и обдарени), без обзира на сопствене материјалне услове имају приступ одговарајућим нивоима образовања и установама, као и идентификацији, праћењу и стимулисању ученика са изузетним способностима, као будућег научног потенцијала;
- 4) могућности да деца, ученици и одрасли са сметњама у развоју и инвалидитетом, без обзира на сопствене материјалне услове имају приступ свим нивоима образовања у установама, а лица смештена у установе социјалне заштите, болесна деца и ученици - остварују право на образовање за време смештаја у установи и током болничког и кућног лечења;
- 5) остваривању права на образовање, без угрожавања других права детета и других људских права.

1. 3. ЦИЉЕВИ И ИСХОДИ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Циљеви образовања и васпитања јесу:

- 1) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета и ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 2) стицање квалитетних знања и вештина и формирање вредносних ставова, језичке, математичке, научне, уметничке, културне, техничке, информатичке писмености, неопходних за живот и рад у савременом друштву;
- 3) развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса;
- 4) развој способности проналажења, анализирања, примене и саопштавања информација, уз вешто и ефикасно коришћење информационо-комуникационих технологија;
- 5) оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примену знања и вештина у даљем образовању, професионалном раду и свакодневном животу;
- 6) развој мотивације за учење, оспособљавање за самостално учење, учење и образовање током целог живота и укључивање у међународне образовне и професионалне процесе;
- 7) развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења;
- 8) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 9) развој кључних компетенција потребних за живот у савременом друштву, оспособљавање за рад и занимање стварањем стручних компетенција, у складу са захтевима занимања, развојем савремене науке, економије, технике и технологије;
- 10) развој и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 11) развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња;
- 12) развој способности комуницирања, дијалога, осећања солидарности, квалитетне и ефикасне сарадње са другима и способности за тимски рад и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву заснованом на поштовању људских и грађанских права, права на различитост и бризи за друге, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одговорности;
- 14) формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности држави Србији, поштовање и неговање српског језика и свог језика, традиције и културе српског народа, националних мањина и етничких заједница, других народа, развијање мултикултурализма, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрастне равноправности, толеранције и уважавање различитости и толеранције.

Исходи

Након завршетка основног образовања и васпитања ученици ће:

- 1) имати усвојен интегрисани систем научно заснованих знања о природи и друштву и бити способни да тако стечена знања примењују и размењују;
- 2) умети да ефикасно усмено и писмено комуницирају на српском, односно на српском и језику националне мањине и најмање једном страном језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима;
- 3) бити функционално писмени у математичком, научном и финансијском домену;
- 4) умети да ефикасно и критички користе научна знања и технологију, уз показивање одговорности према свом животу, животу других и животної средини;
- 5) бити способни да разумеју различите форме уметничког изражавања и да их користе за сопствено изражавање;
- 6) бити оспособљени за самостално учење;

- 7) бити способни да прикупљају, анализирају и критички процењују информације;
- 8) моћи да идентификују и решавају проблеме и доносе одлуке користећи критичко и креативно мишљење и релевантна знања;
- 9) бити спремни да прихвате изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;
- 10) бити одговорни према сопственом здрављу и његовом очувању;
- 11) умети да препознају и уважаје људска и дечја права и бити способни да активно учествују у њиховом остваривању;
- 12) имати развијено осећање припадности сопственој породици, нацији и култури, познавати сопствену традицију и доприносити њеном очувању и развоју;
- 13) знати и поштовати традицију, идентитет и културу других заједница и бити способни да сарађују са њиховим припадницима;
- 14) бити способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице.

1. 4. ПРИНЦИПИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Принципи овог школског програма су:

- Образовање усмерено на процесе учења
- Образовање засновано на стандардима
- За квалитетно образовање одговорни су сви актери образовног система
- Образовање поштује индивидуалне разлике међу ученицима
- Образовање се заснива на кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења
- Образовање уважава свакодневно искуство ученика и знања која стичу ван школе и повезује их са садржајима наставе
- Образовање развија код ученика позитиван однос према школи и образовању и подстиче учениково интересовање за континуирано образовање
- Образовање представља процес развоја знања, вештина, ставова и вредности код ученика
- Образовање треба да буде засновано на интегрисаном наставном програму у којем постоји хоризонтална и вертикална повезаност између различитих наставних предмета.

1. 5. ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Циљеви овог школског програма су:

- Да омогући наставницима базичне професионалне ослободнице у планирању, реализацији и евалуацији целокупног школског живота
- Децентрализација програма и његово прилагођавање локалним захтевима и потребама
- Селекција информација и операција које ће бити презентирани и пренети ученицима
- Идентификовање погодности и сметњи које се јављају у практичним условима рада
- Идентификовање наставника, знања и способности ученика, простор и опрема
- Изграђивање педагошке стратегије (избор метода и активности)
- Евалуација примењене стратегије
- Вертикална и хоризонтална корелација
- Сарадња стручних већа у оквиру једног разреда
- Сагледавање знања и умења које ученици једног разреда треба да савладају, а која су им неопходна за прелазак у наредни разред.

1. 6. ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ ЗА ИЗRAДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

1. Закону о основном образовању и васпитању ("Службени гласник РС" број 55/2013.)
2. Закон о основама система образовања ("Службени гласник РС" број 72/2009, и 55/2013.)
3. Правилник о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања («Службени гласник РС-Просветни гласник» бр. 10/04, 20/04 и 1/05, 1/06.)
4. Правилник о наставном плану и програму предмета Грађанско васпитање-сазнање о себи и другима за основну школу («Просветни гласник» бр. 5/01,8/03, 10/03, 20/04, 1/05, 9/05, 15/05, 6/06, 7/07, 4/07,6/08.)
5. Правилник о наставном плану и програму Верска настава за први разред основне школе («Просветни гласник», бр. 5/01, 10/2004, 23/04, 9/05, 1/2006, 7/08.)
6. Правилнику о врсти стручне спреме наставника и стручних сарадника у основној школи ("Просветни гласник" РС 6/96, 3/99, 10/02, 4/03, 20/04, 3/05, 5/05, 2/07, 3/07, 4/07, 17/07, 20/07, 1/08, 4/08, 6/08 и 8/08.)
7. Правилнику о календару образовно-васпитног рада основне школе за школску 2014/15. годину
8. Правилнику о норми часова непосредног рада са ученицима наставника, стручних сарадника и васпитача у основној школи ("Просветни гласник" РС 2/92, 2/2000.)
13. Правилнику о условима и поступку напредовања ученика у основној школи («Службени гласник РС» – 47/94.)
9. Уредби о организовању и остваривању Верске наставе и алтернативних предмета основне школе ("Службени гласник РС бр. 46/2001.)
10. Правилник о стандардима квалитета уџбеника и упутство о њиховој употреби („Просветни гласник“ бр. 1/2010.)
11. Правилник о плану уџбеника („Просветни гласник“ бр. 1/2010.)
12. Правилник о изменама и допунама правилника о наставном плану и програму основног образовања („Просветни гласник“ бр. 2/2010.)
13. Правилник о изменама и допунама правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр. 2/2010.)
14. Правилник о изменама и допунама Правилника о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања („Просветни гласник“ бр. 7/2010.)
15. Правилник о изменама и допунама Правилника о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног и васпитања и наставном програму за трећи разред („Просветни гласник“ бр. 1/2013.)
16. Правилник о програму за остваривање екскурзије у првом и другом циклусу основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр. 7/2010.)
17. Правилник о општим стандардима постигнућа-образовни стандарди за крај обавезног образовања („Просветни гласник“ бр.5/2010.)
26. Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања за предмете: српски језик, математика и природа и друштво („Просветни гласник“ бр. 5/2011.)
18. Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Просветни гласник“ бр.67/2013.)
19. Правилник о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр.4/2013.)
20. Правилник о наставном плану и програму за четврти разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр.1/2013.)
21. Правилник о наставном плану и програму за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“ бр. 7/2011.)

2. ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ФОНДА ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ

Ред. број	А. Обавезни наставни предмети	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180	5	180	5	180	5	180
3.	Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
4.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
5.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
6.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
7.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
8.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
9.	Физичко васпитање	3	180	3	180	3	180	3	180
УКУПНО А		19	756	20	792	20	792	20	792
Ред. број	Б. Обавезни изборни наставни предмети	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1	Верска настава/Грађанско васпитање ³	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: Б		1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А + Б		20	792	21	828	21	828	21	828
Ред. број	В. Факултативни предмет	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Бугарски језик	2	72	2	72	2	72	2	68
УКУПНО: В		2	72	2	72	2	72	2	68
УКУПНО: А + Б + В		22	864	23	900	23	900	23	896
Ред. број	Г. Слободно изборни наставни предмети	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Народна традиција	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Чувари природе								
3.	Лепо писање								
УКУПНО: Г		1	36	1	36	1	36	1	34
УКУПНО: А + Б + В + Г		23	900	24	936	24	936	24	930

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Слободне активности	1	36	1	36	1	36	1	36
4.	Додатна настава							1	36
5.	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
6.	Екскурзија	1 дан годишње		1 дан годишње		1 дан годишње		1 дан годишње	

2. 1. ПРВИ РАЗРЕД

Фонд часова у првом разреду

А. Обавезни наставни предмети у првом разреду

Б. Обавезно изборни наставни предмети у првом разреду

В. Слободно изборни наставни предмети у првом разреду

Г. Факултативни део програма у првом разреду

Д. Остали облици образовно-васпитног рада у првом разреду

Фонд часова у првом разреду

А	ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
1.	СРПСКИ ЈЕЗИК	5	180
2.	ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	2	72
3.	МАТЕМАТИКА	5	180
4.	СВЕТ ОКО НАС	2	72
5.	ЛИКОВНА КУЛТУРА	1	36
6.	МУЗИЧКА КУЛТУРА	1	36
7.	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	3	108
УКУПНО:		19	684
Б	ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
8.	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	1	36
9.	ВЕРСКА НАСТАВА		
УКУПНО:		1	36
В	СЛОБОДНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
10.	ЛЕПО ПИСАЊЕ	1	36
11.	НАРОДНА ТРАДИЦИЈА		
12.	ЧУВАРИ ПРИРОДЕ		
УКУПНО:		1	36
Г	ФАКУЛТАТИВНИ ДЕО ПРОГРАМА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
13.	БУГАРСКИ ЈЕЗИК	2	72
УКУПНО:		2	72
Д	ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	РЕДОВНА НАСТАВА	23	828
	ДОПУНСКА НАСТАВА	2	72
	ДОДАТНИ РАД	-	-
УКУПНО:		25	900
Ђ	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	ЧАС ОДЕЉ. СТАРЕШИНЕ	1	36
	ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕР, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	2	72
УКУПНО:		3	108
УКУПНО А+Б+В+Г+Д+Ђ		28	1008

A. Обавезни наставни предмети у првом разреду

- **СРПСКИ ЈЕЗИК**

- **СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

- **МАТЕМАТИКА**

- **СВЕТ ОКО НАС**

- **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

- **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

- **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Припрема за читање и писање	-овладавање основним законитостима српског језика на којим ће се усмено и писмено изражавати	- навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању; - формирање навике за читко, уредно и лепо писање; -подстицање ученика на усмерено и слободно говорно изражавање -увођење ученика у препознавање и усвајање појма речи и реченице	-подстицање ученика на развијање пријатељских односа са другима -развијање орецизности и fine моторике шаке као припреме за писање -препознавање осећања, њихово именовање и уочавање геста и мимике	-усмеравање пажње на појединости и целину -развијање логичког мишљења -богаћење речника ученика	-идентификује реченице, речи, слоге и гласове -разуме једноставна упутства и реагује на њих -уочава везу говора са невербалним облицима комуникације -учествује у разговору држећи се теме
2.	Почетно читање и писање	-да ученик савлада читање и писање на елементарном нивоу	- формирање навике за читко, уредно и лепо писање слова и њихово повезивање у речи; - савладавање технике читања и писања на ћириличном писму -усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи, реченица; - стицање језичке писмености;	- формирање навике за читко, уредно и лепо писање писаним словима	савладавање технике читања и писања писаним словима -богаћење речника ученика -вежбање читања	-влада техником почетног читања: *везује гласове за слова *везује слова у речи *чита реченицу као целину *поштује тачку, зарез, упитник, узвичник, две тачке *уочава целину и делове текста *разуме прочитано -чита кратке текстове различитих врста примерене узрасту, прикупљајући информације, богатећи знања, машту и речник -пише штампаним и писаним словима на писму српског језика -правилно обликује слова и повезује их у речи -одваја речи приликом писања -правилно се потписује
	Усавршавање читања и писања	-да ученик савлада читање и писање на елементарном нивоу	- стицање језичке писмености; -формирање навике за читко, уредно и лепо писање	- формирање навике за читко, уредно и лепо писање писаним словима	савладавање технике читања и писања писаним словима -богаћење речника ученика -вежбање читања	-пише једноставним, потпуним реченицама -пише кратке текстове са различитим наменама засноване на сопственом искуству и свету маште -издваја наслов и пасусе -уме да напише: поруку, писмо, разгледницу, позивницу

3.	Грамматика	-да се код ученика подстакне коришћење језичких компетенција за организовање и проширивање сопствених знања и изражавање искуства	– упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматицом и стилским могућностима српског језика;	-указивање ученицима на значај писања и употребе великог слова у одређеним ситуацијама	-развијање логичког и апстрактног мишљења -примена стечених знања у новим ситуацијама	-схвата значај језика, схвата да постоје различити језици и да они имају исту вредност -препознаје гласове српског језика и слова -уочава речи као посебне целине, уочава реченицу као целину -разликује обавештајну, упитну и узвичну реченицу -разликује потврдну и одричну реченицу -уочава да неке речи имају исто значење; уочава речи супротног значења -поседује активан и пасиван речник који одговара његовом узрасту
4.	Правопис	-да ученик савлада читање и писање на елементарном нивоу	-стицање језичке писмености -поступно и систематско упознавање правописа српског језика-упознавање ученика са употребом великог слова у писању имена и презимена, назива насеља и правилним потписивањем	-указивање ученицима на значај писања и употребе великог слова у писању у свакодневном животу -подстицање ученика за исказивање пажње и љубави према драгим особама, развијање културе честитања различитих празника и значајних догађаја, развијање другарства између ученика	-развијање способности писменог изражавања -примена стечених знања у новим ситуацијама -богаћење речника	-правилноупотребљава тачку, упитник, узвичник, зарез, две тачке(при набрајању) -употребљава велико слово на почетку реченице и у писању личних имена и имена насеља
5.	Школска лектира	-да ученици упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења српске и светске баштине	– поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевног текста; – уочавање врста књижевних дела према захтевима програма; – усвајање основних књижевно теоријских и функционалних појмова; – развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; – тумачење драмских текстова, прича и песама: анализа уз	– васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубиво-сти, солидарности и других моралних вредности; -именовање осећања која су карактеристична за одређене животне ситуације, као пожељних и непожељних особина	-богаћење речника ученика -вежбе читања	-слуша кратке текстове -даје наслов тексту, слици, стрипу -користи сопствено знање и искуство да би разумео оно што чита -даје наслов тексту, слици, стрипу -издваја главне актере, време и место радње и след догађаја -разликује позитивне од негативних јунака -изражава сопствени утисак/мишљење/став о прочитаном -разликује стварно од имагинарног -разликује основне врсте књижевног изражавања(стих и проза, песма и прича)

			помоћ питања , интуитивно препознавање песничких слика. Уочавање редоследа догађаја, ликова и откривање порука			-препознаје доживљајни аспект књижевног дела -познаје и користи разичите медије ради информисања, образовања, забаве -образлаже на елементарном нивоу свој став о одабиру медијских садржаја/порука
	Домаћа лектира	-да ученици упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења српске и светске баштине	-подстицање ученика да искажу доживљаје о прочитаној песми или причи Тумачење песме или приче:анализа уз помоћ питања, интуитивно препознавање песничких слика и уочавање редослада догађаја,особина ликова и откривање порука	-именовање осећања која су карактеристична за одређене животне ситуације, као и пожељних и непожељних особина	-вежбе читања -богаћење речника ученика	-издваја главне актере,време и место радње и след догађаја -уме да преобликује и пренесе садржај краћих текстова уз помоћ вербалних и невербалних средстава -разликује стварно од имагинарног -изражава сопствени став о прочитаном
6.	Усмено изражавање	-да се код ученика подстакне коришћење језичких компетенција за организовање и проширивање сопствених знања и изражавање искуства	оспособљавање за усмено и писмено препричавање, причање и описивање према захтевима програма; – развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; – развијање патриотизма у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.	-подстицање ученика на развијање пријатељских односа са другима -	-богаћење речника ученика -усмеравање пажње на појединости и целину -развијање логичког мишљења -подстицање ученика на развијање пријатељских односа са другима	-поставља питања и даје одговоре придржавајући се конверзацијских узуса -прича о догађају из личног искуства -уме да обави телефонски разговор -тражи објашњење онога што не зна, или му није јасно Уме да тражи реч и ословљава саговорника на одговарајући начин -с пажњом слуша саговорника, не упадајући му у реч
7.	Писмено изражавање	-да се код ученика подстакне коришћење језичких компетенција за организовање и проширивање сопствених знања и изражавање искуства	-препознавање реченица које се завршавају тачком, упитником и узвичником	формирање навике за читко, уредно и лепо писање писаним словима -развијање осећања за лепоту језичког израза	-богаћење речника ученика -развијање прецизности и фине моторике шаке као припрема за писање	-правилноупотребљава тачку, упитник, узвичник, зарез,две тачке(при набрајању) -употребљава велико слово на почетку реченице и у писању личних имена и имена насеља -пише једноставним, потпуним реченицама

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Припрема за читање и писање	1	6	1	8	Фронтални индивидуални групни рад у пару	-дијалoшка -демонстративна -илустративна	-организује наставни процес -планира -припрема наст. материјале -води наст. процес	-слуша -посматра -прича -практич. комуницира -манипул.сликама -ређа слагалице	-свет око нас -ликовна култура -физичко васп. -лепо писање -музичка култ.	
2.	Почетно читање и писање	40	24	1	65	Фронтални индивидуални групни рад у пару	-демонстративна -илустративна -текстуална -дијалoшка -учење путем открића -игра улога	-усклађује рад према индив.способностима ученика -одабира поступак обраде слова -објашњава -усмерава	-именује слова -прави речи од слова -прави од речи реченице -чита текстове -учествује у причању -користи дечју штампу и непознате текстове	-ликовна култура -физичко васп. -лепо писање -музичка култ.	-диктат -вежбе читања и писања
	Усавршавање читања и писања	6	7	1	14						
3.	Граматика	5	3	1	9	Фронтални индивидуални групни рад у пару	-демонстративна -текстуална -дијалoшка -учење оутем открића	-прати рад ученика -анализира -бележи -мотивише -процењује	-препознаје слова речи и реченице -игра се менјајући гласове у речима -вежба у изговарању обавештења питања и заповести -вежба игвор гласова	-свет око нас -ликовна култура -музичка култ. -лепо писање	-контрлне провере -тестови знањанаставни листови -разне писане вежбице
4.	Правопис	4	4	1	9	Фронтални индивидуални групни рад у пару	-демонстративна -текстуална -дијалoшка -учење оутем открића	-охрабрује -подстиче -исправља грешке -оцењује	-сапочиње реченицу великим словом -пише лична имена и презимена и једночлана имена насеља -употрбљава тачку упитник и узвичник -пише по диктату	-свет око нас -ликовна култура -музичка култ. -лепо писање	-контрлне провере -тестови знањанаставни листови -разне писане вежбице
5.	Школска лектира	20	22	1	43	Фронтални индивидуални групни рад у пару	-демонстративна -текстуална -дијалoшка -игра улога	-усмерава -посматра -анализира -чита -поставља питања -подстиче читање	-чита текстове -вежба логичко читање -препознаје књиж.дела и њихове основне карактеристике и доживљава и разуме њихов садржај	-свет око нас -ликовна култура -физичко васп. -лепо писање -музичка култ.	-листићи за групни рад -провера читања -домаћи задаци -одговори на питања
	Домаћа лектира	4	1		5						
6.	Усмено изражавање		13		13	Фронтални индивидуални групни рад у пару	-м.посматрања -дијалoшка -игра улога	-посматра -усмерава -охрабрује -проверава	-активно учествује у причању -слободно усмено препричава и прича -описује на основу онога што је видео „доживео”, осетио -вежба изговор гласова,брзалица и речи -рецитује -реализује једноставне говорне улоге	-свет око нас -ликовна култура -физичко васп. -лепо писање -музичка култ.	-усменим путем писањем састава на часу -домаћи задаци
7.	Писмено изражавање		14		14						
УКУПНО		80	94	6	180						

Стандарди

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Припрема за читање и писање	<p>1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања;</p> <p>1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”;</p> <p>1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни текст на основу предходне израде плана текста и издвајања значајних делова;</p> <p>1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему;</p> <p>1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју.</p>		
2.	Почетно читање и писање	<p>1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног текста;</p> <p>1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.);</p> <p>1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора, садржај, речник);</p> <p>1CJ.1.2.5. одређује основну тему текста;</p> <p>1CJ.1.2.6. разуме дословно значење текста;</p> <p>1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.</p>	<p>1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле);</p> <p>1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;</p> <p>1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера, закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.);</p> <p>1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив, да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;</p> <p>1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни;</p> <p>1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст.</p>	<p>1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста;</p> <p>1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).</p>
	Усавршавање читања и писања	<p>1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.</p>	<p>1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера, закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)</p>	<p>1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста;</p> <p>1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).</p>

3.	Граматика	1CJ.14.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне); 1CJ.1.4.4. препознаје антонимију; 1CJ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.).	1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне); 1CJ.2.4.8. препознаје синонимију; 1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава	1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени.
4.	Правопис	1CJ.14.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне); 1CJ.1.4.4. препознаје антонимију; 1CJ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.).	1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне); 1CJ.2.4.8. препознаје синонимију; 1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава	1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени.
5.	Школска лектира	1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.	1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине-пословице, загонетке, брзалице); 1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песни; 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; 1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту); 1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога.	1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст. 1CJ. 3.5.2. уочава узрочно – последичне везе међу догађајима у тексту.
	Домаћа лектира	1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.	1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песни; 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; 1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевно-уметничком тексту);	1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст. 1CJ. 3.5.2. уочава узрочно – последичне везе међу догађајима у тексту.
6.	Усмено изражавање	1cј.1.3.7. препричава кратак и једноставан текст -1cј.1.3.8. користи скроман фонд речи(у односу на узраст) и правилно их употребљава	1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији	-1cј.3.3.5. користи богат фонд речи(у односу на узраст)
7.	Писмено изражавање	1CJ.1.3.1. пише штампаним и писаним словима ћирилице; 1CJ.1.3.2. уме да се потпише; 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; 1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих); 1CJ.1.3.5. пише кратким, потпуним реченицама једноставне структуре; 1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме; 1CJ. 1.3.7. препричава кратак и једноставан текст; 1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст) и правилно их употребљава; 1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан).	1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања назива места (насеља); правилно пише гласове <u>ћ</u> , <u>ч</u> , <u>џ</u> , <u>џ</u> ; 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...); 1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формално/неформално); 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст; 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст.	1CJ. 3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст).

СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК I - 72 часа -

Циљ наставе страног језика у првом разреду је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом облику о темама из његовог непосредног окружења. У исто време, настава страних језика треба да: приближи идеју ученицима о постојању других језика као средстава комуникације, развије позитивно осећање према језику који учи, подстакне развијање свести о сопственом напредувању ради јачања мотивације за учење језика; олакша разумевање других и различитих култура и традиција; стимулише машту, креативност и радозналост.

	Наставна подручја	Број часова				Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		Корелација	Евалуација
		обр.	утвр.	сист.	свега		Облик рада	Метода рада	Активност наставника	Активност ученика		
1	Школа (представљање, именовање ствари или лица, бројеви од 1 до 10)	3	5	1	9	Разумевање говора Ученик треба да: -препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију -разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације -разуме кратке дијалоге, приче и песме које чује уживо или са аудио- визуелних записа Усмено изражавање Ученик треба да: -разговорно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању -даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ -описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама -репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице Интеракција Ученик треба да: -реагује вербално и невербално на упутства и постављена питања -поставља једноставна питања -изражава допадање и недопадање -учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи итд) -поставља питања и тражи разјашњења када нешто не разуме	-фронтални	-интерактивна	води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи, излаже градиво кроз игру, захтеве, питања	слуша, понавља, реагује на захтеве, пева, глуми, рецитије, учествује у игри	свет око нас, музичка култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, ликовна култура, математика, веронаука	Сликовни диктати, издавање наредби, рецитовање, певање, реаговање на сликовне и говорне подстицаје
2	Ја и моји другови (играчке, поседовање, боје, тренутне активности, бројеви од 11 до 20)	3	5	1	9							
3	Породица (чланови породице, време(пуни сати), свакодневне обавезе и дужности)	3	5	1	9							
4	Празници (Божић, Нова година, рођендан, куповина)	3	5	1	9							
5	Мој дом (просторије, намештај, дневне активности)	3	5	1	9							
6	Храна (оброци, воће, поврће, пиће, прибор за јело, делови дана)	3	5	1	9							
7	Одећа (делови тела, одећа, обућа)	3	5	1	9							
8	Овде живим (град, село, превозна средства, домаће животиње, дивље животиње)	3	5	1	9							
УКУПНО		24	40	8	72							

Исходи: Ученик уме да ефикасно усмено комуницирају на енглеском језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима, поштује традицију, идентитет и културу народа са енглеског говорног подручја, и способан је да ефикасно и конструктивно раде као члан тима, групе

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Класификација предмета према својствима	-уочити однос између предмета по облику, боји и величини	Развијати способност запажања и схватања величине предмета, бића, ствари: велико – мало, велико – веће, мало – мање, велико – веће – највеће, мало – мање – најмање. Осмишљеним ситуацијама стимулирати посматрања и размишљања ради стицања потребних искустава и изграђивање и усвајање наведених појмова.	Развијање стрпљивости, упорности и уредности у извршавању задатака	Развијање способности самосталног уочавања и процењивања односа међу предметима према величини. Развијање мишљења, памћења, логичког закључивања.	На крају првог разреда ученици ће да: -се оријентисати у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, напред, назад, испред, иза и лево десно... -разликовати и именовати тачку, дуж и линију (права, крива, изломљена, отворено и затворено) и умети да их нацрта: умети да се служи лењиром при цртању
2.	Предмети у простору и односи међу њима	-разликовати и именовати тачку, дуж и линију -црта тачку, линију и дуж -овладати руковање геометријским прибором -упоређује по облику и дужине	Развијати способност запажања и схватања појмова: изнад – испод, горе - доле. Осмишљеним ситуацијама стимулирати посматрања и размишљања ради стицања потребних искустава и изграђивање и усвајање наведених појмова.	Развијање тачности, уредности, систематичности, упорности у раду.	Развијање способности запажања, мишљења, логичког закључивања.	-разликовати и именовати геометријска тела (коцка, квадар, лопта, ваљак) и фигуре (квадрат, правоугаоник, круг и троугао) -поредити, процењивати и мерити дужину: стопом, кораком, цм ...
3.	Линија и област	-разликовати и именовати тачку, дуж и линију -уме да их црта -овладати руковање геометријским прибором -упоређивати по облику и дужини	Разликовање односа међу предметима: унутар – изван – на. Правилно говорно образлагање односа међу предметима и примена појмова <i>унутра – изван</i> код цртања предмета.	Развијање уредности, тачности, упорности при решавању задатака.	Уочавање различитих односа, развијање мишљења, памћења, логичког закључивања, упоређивања.	-читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100 и употрбљавати знаке неједнакости -приказивати бројеве од 0 до 20 сликовито у низу (нпр. помоћу тачака на прави) -сабирати и одузимати у скупу целих бројева од 0 до 20, вишеструке десетице до 100, двоцифрени и једноцифрени број без преласка десетица до 100 -разумети и решавати једноставне и кратке текстуалне задатке -знати вредност новчаница и поступак плаћања -користити знаке сабирања и одузимања, знак једнакости, као и одговарајуће термине -користити особине сабирања и одузимања кроз примере -поредити и процењивати бројност објеката на конкретним примерима -решавати једноставне логичко комбинаторне проблеме (пребројавање дужи, троуглова ...) -користити симбол (звездаца као ознака за скривени број) -користити на примерима одговарајуће математичке термине: скуп, елемент, збир, сабирак...
4.	Природни бројеви до 100	-користити математичке термине: скуп, елемент -уочити једноставне правилности -читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100 -упоређивати знакове једнакости и неједнакости -савладати сабирање и одузимање до 100 -схватити појам 0 -успешно решити текстуалне задатке	Упознати бројеве прве десетице. Увођење броја један – ослања се на појам скупа који садржи један елемент. Пребројавају се елементи скупа. Пребројавањем придруживањем елемената једног скупа елементима другог скупа утврдити једнакост скупова. Усвајање броја један и записивање броја један цифром.	Развијање тачности, уредности, систематичности у раду.	Развијање способности посматрања, запажања, мишљења, памћења и логичког закључивања.	-знати вредност новчаница и поступак плаћања -користити знаке сабирања и одузимања, знак једнакости, као и одговарајуће термине -користити особине сабирања и одузимања кроз примере -поредити и процењивати бројност објеката на конкретним примерима -решавати једноставне логичко комбинаторне проблеме (пребројавање дужи, троуглова ...) -користити симбол (звездаца као ознака за скривени број) -користити на примерима одговарајуће математичке термине: скуп, елемент, збир, сабирак...
5.	Мерење и мере	-упознати метар, динар, пару -знати вредност новчаница и поступак плаћања -мерити дужину: стопом, кораком...	Усвојити, показати и објаснити дужину као својство дужи. Схватање појма дужине дужи и могућност мерења дужине. Усвојити мерне јединице: педаљ, корак, стопа. Знања применити у текстуалним задацима и свакидашњим ситуацијама.	Развијање уредности, тачности, упорности при решавању задатака и осамостаљивање ученика у служењу геометријским прибором. Подстицање прецизности и уредности при цртању геометријског цртежа.	Усавршавање запажања и самосталности у извођењу закључака. Изоштравање моћи посматрања.	-знати вредност новчаница и поступак плаћања -користити знаке сабирања и одузимања, знак једнакости, као и одговарајуће термине -користити особине сабирања и одузимања кроз примере -поредити и процењивати бројност објеката на конкретним примерима -решавати једноставне логичко комбинаторне проблеме (пребројавање дужи, троуглова ...) -користити симбол (звездаца као ознака за скривени број) -користити на примерима одговарајуће математичке термине: скуп, елемент, збир, сабирак...

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Класификација предмета према својствима	2	3	1	6	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -илустративна -истраживачка	-усмерава, -наводи, -ствара ситуацију, -сугерише -поставља проблем, -подстиче, -дискутује -анализира, -мотивише, -координира, -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- посматра - уочава - именује - повезује - упоређује	ликовно физичко свет око нас	писмене вежбе припремљени задаци тестови
2.	Предмети у простору и односи међу њима	4	5	1	10	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -илустративна -истраживачка	-усмерава, -наводи -ствара ситуацију, -сугерише -поставља проблем, -подстиче, -дискутује, -анализира, -мотивише, -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	-разликује -именује -открива релације и изражава их -упоређује -уочава	ликовно физичко свет око нас	
3.	Линија и област	5	8	1	14	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -илустративна -истраживачка	-усмерава, -наводи -ствара ситуацију, -сугерише -поставља проблем, -подстиче, -дискутује, -анализира, -мотивише, -координира -наводи на повезивање и примену знања, -подстиче на логично мишљење, -развија кооперативност	- посматра - уочава - упоређује - закључује - проверава	свет око нас физичко ликовно	
4.	Природни бројеви до 100	57	85	2	144	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -игра -истраживачка -текстуална	-усмерава, -наводи, -ствара ситуацију -сугерише, -поставља проблем -подстиче, -дискутује, -анализира, -мотивише -координира, -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	-посматра, -групише -пребројава. -броји -сређује по редоследу -математички се изражава, -рачуна -примењује стечено знање	физичко свет око нас	
5.	Мерење и мере	2	3	1	6	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-илустративно -демонстративна -експериментална -игра	-усмерава, -наводи -ствара ситуацију -сугерише, -поставља проблем -подстиче, -дискутује -анализира, -мотивише, -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- упоређује - мери и процењује - примењује стечена знања прави моделе	физичко свет око нас	
УКУПНО		70	104	6	180						

Стандарди

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Класификација предмета према својствима	Основни ниво 1МА.1.2.2. Зна јединице за мерење дужине и њихове односе	Средњи ниво 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	
2.	Предмети у простору и односи међу њима	Основни ниво 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност,припадност)		
3.	Линија и област	Основни ниво 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност,припадност)	1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни.	
4.	ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100	Основни ниво 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише задати број,уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања до 100 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине	Средњи ниво 1МА.2.1.1.уме да примени својство природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције	Напредни ниво 1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени 1МА.3.1.4. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом
5.	Мерење и мере	Основни ниво 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта,приказаног на слици,при чему је дата мерна јединица 1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама	Средњи ниво 1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама 1МА.2.4.2. зна јединице за време(секунда, миунут,сат,дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	Напредни ниво 1МА.3.4.1. зна јединице за време(секунда, миунут,сат,дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1	Ја и други	-Развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других -Развијање основних појмова о непосредном природном и друштвеном окружењу и њихово повезивање -Развијање способности уочавања -Основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности -Развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање природног и друштвеног окружења -Развијање основних елемената логичког мишљења -Оспособљавање за самостално учење и проналажење информација -Упознавање основних информационих и комуникационих средстава и њихова употреба -Коришћење различитих социјалних вештина у непосредном друштвеном окружењу	-упознати своје особености, међусобн сличности и разлике са другима, жеље, осећања и потребе код себе и других. -проверити усвојеност и разумевање обрађених појмова. -знати значење речи жива и нежива природа -упознати ученике са значењем речи рељеф. -упознати са карактеристикама воде -уочити промене на биљкама и животињама -упознати ученике са биљкама и животињама окружења -препознати различите временске прилике. -стицање знања и вештина изражавања свог мишљења -научити дане и месеце у години -увежбавати специфичан облик провере знања -препознавање између извора светлости -упознати и придржавати се правила у саобраћају -упознати и поштовати елементе културе живљења	-развијати осећај за заједништво и прилагођавање у колективу -развијати осећај задовољства у раду и одељењу -подстицати изграђивање љубави и везаности међу члановима породице -развијати поштовање према живој и неживој природи -развијање одговорности за очување чистог ваздуха -развијање правилног односа према биљкама и животињама -развијање свести о улози човека у мењању природе -развијати осећај сналажења у времену -развијање радозналости за разумевање законитости у природи -развијати одговорност за сопствену сигурност -развијати доследност у пристој ном понашању -поштовање својих и туђих потреба.	-развијати поштовање према себи и другима -утицање на формирање моралних вредности -развијати одговорно понашање и извршавање обавеза -развијати способност уочавања основних објеката појава процеса у окружењу -увежбавати решавање задатака групног облика рада -развијати правилан однос према живој и неживој природи -развијати интересовање за изучавање природних наука -развијање способности посматрања и вршења огледа -осамосталити ученике у изражавању креативности -развијати жељу да се упозна законитост природе -научити сигурно кретање у саобраћају -оспособити ученике за самостално кретање у простору -оспособити ученике за решавање различитих проблемских ситуација -оспособити ученике за уочавање и именовање различитих временских промена -развијати психичке способности логичко размишљање и закључивање -развијати поштовање саобраћајних прописа и правила у саобраћају -развијати поштовање културе живљења	.Препознати себе као друштвено биће .препознати своје жеље и нтересовања -препознати своја осећања и потребе других -препознати и уважавати сличности и разлике међу појединцима -именовати групе којима припада -препознати разлике и сличности међу живим бићима и именоваати њихове главне и споредне делове -препознати основна својства воде, ваздуха и земљишта -разликовати живу од неживе природе -именовати биљке и животиње различитих станишта у својој непосредној околини -именовати основне географске објекте: брдо, равница, река... -препознати разлике и сличности између објеката и материјала од којих су објекти направљени -груписати објекте на основу једноставних својстава материјала -уочавати понашање материјала под различитим спољашним и механичким и топлотним утицајима -посматрати и истраживати промене у окружењу и кроз једноставне огледе исказивати своја запажања и предвиђања -показивати своја интересовања у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу -користити обавештење и поруку -познавати основна правила у саобраћају и придржавати их се -користити основна комуникациона средства -познавати и поштовати елементе културе живљења -познавати и поштовати неке елементе културе живљења: становање, исхрана, одевање, очување здравља и животне средине -препознавати опасне ситуацијепо живот, здравље и околину и умети да се понаша у њима.
2	Жива и нежива природа					
3	Оријентација у простору и времену					
4	Култура живљења					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1	Ја и други	6	2	1	9	-Индивидуални -Фронтални -групни -у пару	- дијалoшка - монолошка - амбијентална - експериментална - партиципативна - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - експериментална - интерактивна	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -постављање занимљивих питања	- посматра - описује - групише - испољава - препознаје - упоређује - именује - процењује - експериментише - истражује - ствара - игра се - бележи - групише - уочава - сналази се у простору и времену - уочава - истражује - сазнаје - сакупља - игра се - всналази се - практикује	Српски језик	Позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2	Жива и нежива природа	6	4	1	11					Музичка култура	
3	Оријентација у простору и времену	25	14	13	42					Ликовна култура	
4	Култура живљења	8	1	1	10					Народна радиција	
										Грађанско васпитање	
УКУПНО		45	21	6	72			Чувари природе			

Стандарди

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Ја и други	<p>1СОН.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови</p> <p>1СОН.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу</p> <p>1СОН.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу</p> <p>1СОН.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите</p> <p>1.СОН.15.5.Зна које врсте материјала постоје</p>	<p>1СОН.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова</p> <p>1СОН.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p> <p>1СОН.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>	<p>1СОН.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима</p> <p>1СОН.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
2.	Жива и нежива природа	<p>1СОН.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>1СОН.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1СОН.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>1СОН.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>1СОН.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта</p> <p>1СОН.1.6.1. зна основне оличке рељефа и површинских вода</p>	<p>1СОН.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1СОН.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1СОН.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1СОН.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1СОН.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>1СОН.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p> <p>1СОН.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала</p>	<p>1СОН.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>1СОН.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>
3.	Оријентација у простору и времену	<p>1СОН.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентичу у простору: лева и десна страна, карактеристични објекти</p> <p>1СОН.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценије и век</p> <p>1СОН.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p>	<p>1СОН.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облик тела</p>	
4.	Култура живљења	<p>1СОН.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p> <p>1СОН.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p> <p>1СОН.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике</p> <p>1СОН.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости</p>	<p>1СОН.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p> <p>1СОН.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити</p> <p>1СОН.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад</p>	

Наставни предмет: Ликовна култура

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Облици и њихови квалитети	<i>Циљ васпитно – образовног рада у настави ликовне културе</i> јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета	- препознати линије, боје и шаре	-развијати креативност и оригиналност	- развити способност за опажање облика, величина, светлина, боја...	Ученик: - препознаје линије, боје и шаре - разуме природне законитости и друштвене појаве - Има основна знања о цртаном филму и стрипу - Има знања о природној и вештачкој светлости и сенци -има знања о дизајну -примењује стечена знања кроз израду сопственог дизајна -схвата појам спајања или везивања -примењује спајање и везивање сопственим креацијама
2.	Односи у видном пољу		- разумевати природне законитости и друштвене појаве	-практично примењивати своју креативност и оригиналност стварати интересовање за посећивање изложби, галерија, музеја...	- развијати креативност и оригиналност у раду	
3.	Временски и просторни низови		- стицати основна знања о цртаном филму и стрипу	- развијати креативност и оригиналност стварати интересовање за материјале путем додира	- развити способност за опажање положаја облика у природи	
4.	Светло и сенка		- стицати знања о природној и вештачкој светлости и сенци	- развијати осећај за разне материјале путем додира	- развити способност за опажање положаја облика у природи	
5.	Тактилност		-стицати знања о дизајну	- развијати способност за препознавање традиционалне, модерне и савремене уметности	- развијати осећај за разне материјале путем додира	
6.	Изглед употребних предмета		-примењивати стечена знања кроз израду сопственог дизајна	- развијати моторичке способности	- развијати осећај за разне материјале путем додира	
7.	Одређени предмети као подстицај за рад		-схватити појам спајања или везивања	-развијати осећај за лепу, практично	- развијати осећај за разне материјале путем додира	
8.	Преобликовања материјала или предмета њиховим спајањем		примењивати спајање и везивање сопственим креацијама		-развијати осећај за лепу, практично	

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Облици и њихови квалитети	4	2		6	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -хеуристичка -илустративна	-организује наставни процес -поставља (логичка)	-описује -посматра -објашњава -црта, слика -изражава -ствара	Српски језик Свет око нас Грађанско васпитање Математика Музичка култура Народна традиција	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2.	Односи у видном пољу	4	3	1	8	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -кооперативна -илустративна	питања -демонстрира уметничка дела -коригује	-посматра -дискутује- комуницира -закључује -црта, слика, мисли -креира		
3.	Временски и просторни низови	2	2		4	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -кооперативна -молошка -илустративна	-даје пра-ктичне инструкције са повратном информацијом како би се исправиле грешке -прати напредак ученика (посматрање ангажованости на часу	-слуша -разговара -црта и обликује -мисли		
4.	Светло и сенка	2	4		6	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -хеуристичка	ученички радови и продукти ученичких активности)	-посматра -истражује -закључује -црта и слика		
5.	Тактилност	2	2		4	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -хеуристичка -илустративна		-посматра -додирује -асоцира -закључује -црта, слика, обликује		
6.	Изглед употребних предмета	2	2		4	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-молошка -кооперативна -дијалoшка -илустративна		-слуша -уочава -црта, лепи и обликује		
7.	Одређени предмети као подстицај за рад	1	1		2	-фронтални, -индивидуални- групни -рад у пару	-молошка -кооперативна -дијалoшка- истраживачка		-слуша -опажа -имитира -прави		
8.	Преобликовања материјала или предмета њиховим спајањем	1	1		2	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -дијалoшка -стваралачка		-опажа -обликује -закључује		
УКУПНО		18	17	1	36						

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Извођење музике (певање и свирање)	Развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности	-певати једноставне песме -разликовати звуке које ствара глас и музички инструменти -креирати једноставне пратње -измишљати покрете уз музику разликовати звукове музичких инструмената -уознавати традиционалну и уметничку музику свога и других народа препознати неке мелодије -користећи глас и тело изразити искуство и доживљаје -импровизовати ритмички дијалог на различитим изворима музике -импровизација мелодије на задати текст;	-развијање креативности--неговање способности музике(певање и свирање); -стицање навике слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; -подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима; -уознавање традиционалне и уметничке музике свог и других народа; -развијање критичког мишљења; -уознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности; -уознавање с музичком традицијом и културом српског народа -развијање свести о сопственом националном пореклу	-Подстицање музичког памћења, -Развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности уознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа.	-Уме да: -пева једноставне песме -разликује звуке које стварају глас и музички инструменти -креира једноставне пратње -измишља покрете уз музику -разликује звукове музичких инструмената -препозна традиционалну и уметничку музику свога и других народа -препозна неке мелодије -развија креативност -користи глас и тело изражавајући искуство и доживљаје -импровизује ритмички дијалог на различитим изворима музике
2.	Слушање музике	уознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа.				
3.	Стварање музике					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Извођење музике (певање и свирање)	11	10	1	22	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -аудитивна -дијалогска -истраживачка -кооперативна	-организује наставни процес -поставља (логичка) питања -демонстрира уметничка дела -коригује	-уочава, -слуша -пева, -изражава се -комуницира -истражује, -свира	-српски језик - ликовна култура - физичко васпитање - математика - свет око нас	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2.	Слушање музике	5	3	1	9	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -аудитивна -дијалогска -кооперативна	-даје практичне инструкције са повратном информацијом како би се исправиле грешке -прати напредак ученика (-посматрање ангажованости на часу	-слуша -изражава -уочава -истражује -закључује		
3.	Стварање музике	2	2	1	5	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -аудитивна -дијалогска -истраживачка	-ученички радови и продукти ученичких активности -усмено испитивање -разговор са учеником) -развија интересовања ученика за музику	-слуша -изражава -истражује -ствара		
УКУПНО		18	15	3	36						

Наставни предмет: Физичко васпитање	Годишњи фонд часова: 108	Недељни фонд часова: 3
--	---------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Ходање и трчање	Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно – образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневном и специфичним условима живота и рада	Стицање знања о обавезама и активностима на настави физичког васпитања	Формирање морално-вољних квалитета личности	Подстицање раста, развоја и правилног држања тела.	Правилно изводи вежбе на тлу. Изводи вежбе и комбинације вежби на греди или замишљеној линији. Изводи све облике природних кретања у складу са предвиђеним планом и програмом. Правилно изводи вежбе из ритмичке гимнастике Зна називе вежби и основе тренинга, пружа прву помоћ. Игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других Зна функцију игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга. Зна смисао Физичког васпитања, утицај физичког вежбања, основне појмове везане за физичко вежбање, безбедност током вежбања, основна правила спортских игара. Ученик/ученица: испољава позитиван став према физичком вежбању у свакодневном животу испољава заинтересованост за физичко вежбање доказује се кроз физичко вежбање испољава позитиван став према сарадњи са другима у реализацији различитих задатака Физичког васпитања
2.	Скакања и прескакања		- Стицање знања о ефикасности брзог трчања применом правилног положаја тела у ниском старту,	Стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад	Утврдити технике ходања и трчања оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;	
3.	Бацања и хватања		о правилним покретима тела ради жељеног усмеравања	Развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.	- примена стечених знања, умења и навика у сложенијим условима (кроз игру, такмичење и сл.)	
4.	Вишења, упори и пењања		реквизита, о манипулацији, балансирања лоптом,	задовољавање социјалних потреба за потврђивањем, групним поистовећивањем и сл. ;	Развијати спретност и осећај за просторно и временско кретање	
5.	Вежбе на тлу		о ефикасности примене ниског старта у брзом трчању, о значају примене правилн	за колективизам и поштовање правила и улоге у игри	Развијати координацију покрета рукама и целим телом	
6.	Вежбе(скакања и прескакања)упором рукама		технике у игри, о значају прецизности и манипулативне спретности у игри, о техници извођења скока удаљ згрчном,	Развијати осећај за колективизам и поштовање правила и улоге у игри	Развијати манипулативну спретност ученика.	
7.	Вежбе равнотеже		о кореографији народног кола, о вештини вођења лопте, о начинима шутирања/бацања лопте, о важности кретања и игре за здравље човека	Развијати такмичарски дух ученика.	Развијати смисао за креативан ритмички израз.	
8.	Вежбе реквизитима			Формирање морално-вољних квалитета личности		
9.	Ритмичке вежбе и народни плесови					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Ходање и трчање	6	7	1	14	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-разговор -демонстрација -практична актив.	-организује наставни процес -сваког ученика усмерава на оне програмске садржаје у часовној, ван часовној и ваншколској организацији рада који одговарају његовим индивидуалним интересовањима и могућностима	-ходају и трче на различите начине -раде вежбе обликовања -играју се дечјих игара -ходају и трче користећи препреке -брзо трче из различитих положаја	-Српски језик	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу
2.	Скакања и прескакања	10	9	1	20	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-м. објашњавања -демонстрација -практична актив	-ученицима пружају потребне информације у вези са конкретним задатком	-скаче у месту на различите начине и у различитим положајима -скаче у кретању на различите начине -скаче удаљ, скаче увис -прескаче дугу вијачу на различите начине -скакање и прескакање увежбава кроз игру"ластиша"	-Свет око нас	
3.	Бацања и хватања	5	3	1	9	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-разговор -демонстрација -практична актив	-Ученицима, који услед ослабљеног здравља, смањених физичких или функционалних способности, лошег држања тела и телесних деформитета не могу да прате обавезни програм, обезбеђује корективно педагошки рад, који се реализује у сарадњи са одговарајућом здравственом установом	-баца лопту на различите начине -баца лопту у различите циљеве -води лопту у месту и ходању -додаје и хвата лопту на различите начине -примењује бацања и хватања у различитим играма	-Грађанско васпитање	
4.	Вишења, упори и пењања	5	5	1	11	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-м. објашњавања -демонстрација -практична актив	-Ученицима, који услед ослабљеног здравља, смањених физичких или функционалних способности, лошег држања тела и телесних деформитета не могу да прате обавезни програм, обезбеђује корективно педагошки рад, који се реализује у сарадњи са одговарајућом здравственом установом	-пењу се на различите начине и уз различите предмете и справе -пењу се у комбинацији са другим кретањима	-Народна традиција	
5.	Вежбе на тлу	3	3	1	7	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-разговор -демонстрација -практична актив	способности, лошег држања тела и телесних деформитета не могу да прате обавезни програм, обезбеђује корективно педагошки рад, који се реализује у сарадњи са одговарајућом здравственом установом	-клучи, чучи, -четвороножно се креће, -изводи "свећу", изводи колут напред -ради вежбе обликовања, изводи колут назад -игра се кроз мале полигоне са вежбама на тлу		
6.	Вежбе (скакања и прескакања) упором рукама	6	7	1	14	-фронтални, -индивидуални -групни, -рад у пару	-демонстрација -практична актив.	се садржаји у највећој мери савладавају само на часу физичког васпитања -ствара радну и ведру атмосферу прати ток рада и указује на грешке	-одскачу, наскачу и прескачу шведску клупу		
7.	Вежбе равнотеже	1	2	1	4	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-м. објашњавања -демонстрација -практична актив	својом самостално вежбају, јер се садржаји у највећој мери савладавају само на часу физичког васпитања -ствара радну и ведру атмосферу прати ток рада и указује на грешке	-ходају по линији на различите начине и различитим темпом -ходају по шведској клупи: напред, уназад и у страну, -лагано трче по шведској клупи или ниској греди, -учествују у такмичењима		
8.	Вежбе реквизитима	4	3	1	8	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-разговор -демонстрација -практична актив		-раде вежбе обликовања користећи палице, обруче и вијаче -трче и скачу заобилазећи реквизите -дижу и носе коцке на различите начине -играју се коришћењем реквизита		
9.	Ритмичке вежбе и народни плесови	10	10	1	21	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-разговор -демонстрација- практична актив		-ритмички ходају и трче са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и одговарајућу музику прескачу вијачу -увежбавају плес и коло		
УКУПНО		50	49	9	108						

Б. Обавезно изборни наставни предмети

В. Слободно изборни наставни предмети

➤ **ВЕРСКА НАСТАВА**

➤ **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

➤ **ЛЕПО ПИСАЊЕ**

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА) I разред – 36 часа-

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) оухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналажењу равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Напомена: у току школске године планирана је посета храму Св. Ђорђа на Лазареву суботу, као и неколико обилазака неког од храмова, у зависности од објективних могућности (удаљеност, време, итд)

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Активности ученика у образовно васпитном раду	Активности наставника у образовно васпитном раду	Начини извођења активности	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Човек је икона Божија (човек има својство да љубављу чини нешто да постоји, слично као што то може Бог)	6	навести пример љубави искуства деце која указују на заједништво са другима - приче - цртежи које ће деца цртати (представљена бића у односу) - дружење и игре које указују на заједницу - Указивање на Литургију	Ученици треба да уоче да у хришћанству нема сукоба и искључивости између једног и многих.	Фронтално индивидуално	- Схватање да је постојање израз заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са духом личношћу - уоче да се кроз љубав према неком тај неко постаје за нас јединствен и непо и непоновљив
2	Бог је заједница личности Оца, Сина и Светога Духа (биће као заједница, као љубав)	6	Појмови се објашњавају са становишта Литургијске заједнице Тумачења литургије, структуре радњи на Литургији	- Развијање код деце осећаја за припадност заједници и литургијском начину живота.	Фронтално индивидуално	- науче да је човек икона Божија управо због тога што може да друга бића чини непоновљивим
3	Човек као биће заједнице	4	- конкретни примери из живота	Критички размишља и доноси закључке	Фронтално индивидуално	- уоче да од онога зависи и наше постојање
4	Бог је из љубави створио свет заједно са Сином и Духом	6	- Тумачење у оквиру Литургије - Упућивање да се Бог сусреће и види кроз чланове Литургије	-Схвата повезаност својстава створене природе и Божије благодати	Фронтално индивидуално	- да се јединство остварује у Богу
5	Исус Христос је посредник између Бога и створене природе	3	- објашњење на основу искуства љубави према другом бићу	- Отворено и радознано поставља питања.	Фронтално индивидуално	- уоче да љубав човека према другим људима и природи њима даје непоновљиву вредност и постојање
6	Црква је заједница свих људи и целе природе кроз Христа са Богом	7	- пример љубави према другом - Објашњење крштења као улазак у Цркву као заједницу Христа са Богом Оцем Одлазак на Литургију	Развијање вере и наде код ученика у ишчекивању онога што ће доћи царства Небеског.	Фронтално индивидуално	- уоче да биће са којим смо у заједници љубави постаје извор начег постојања
7	Православна иконографија показује свет и човека у заједници са Богом	4	Показивање и објашњење икона - Указивање на разлику између слике и иконе - скретање пажње на светиње	Ученици треба да буду свесни разлике између појмова природе и личности.	Фронтално индивидуално	- уоче да иконе приказују свет и човека у јединству љубави
УКУПНО		36				

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – САЗНАЊЕ О СЕБИ И ДРУГИМА - 36часа-

Циљ наставе “Грађанског васпитања – Сазнање о себи и другима” јесте подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика основне школе.

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду
				Облик рада	Метода рада	
1.	Олакшавање процеса адаптације на шк. средину и подст. соц. интеграције	2	-помоћи ученику да се што лакше прилагоди на школску средину -упознати ученика са садржајем предмета и начином рада развијати однос другарства	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-монолошка -дијалoшка -радионичарска	-монолошка -дијалoшка -радионичарска
2	Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	8	-подстицати развој сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету -развијати самопоштовање и самопоуздање	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-монолошка -дијалoшка -радионичарска -истраживачка	-слуша, разговара -црта -препознаје своја осећања и потребе -изражава своја искуства -игра се
3	Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање инд. проблема, учење технике за превла-давање непријатних емоц.стања	10	-решавати индивидуалне проблеме -савлађивати непријатне емоције уважавати мишљење других	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-илустративна -дијалoшка -радионичарска -истраживачка	-слуша -разговара -илуструје -користи технике опуштања и вежбе кретања -игра асоцијације
4	Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других	3	-развијати толеранцију -подстицати групни рад развијати смисао за разумевање туђих потреба без агресивности	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-радионичарска -дијалoшка -истаживачка -игра улога	-слуша -разговара -закључује -препознаје -игра се
5	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	5	-Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-радионичарска -дијалoшка -демонстративна -игра улога	-посматра -проверава -комуницира -разговара -игра се, имитира
6	Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе	4	-упознати ученика са дечјим правима -развијати унутрашњу позитивну мотивацију за све што раде развијати креативност	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-упознати ученика са дечјим правима -развијати унутрашњу позитивну мотивацију за све што раде -развијати креативност	-слуша -разговара -црта -игра се
7	Евалуација	2	-развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду упознати родитеље са резултатима оствареног програма	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-монолошка -дијалoшка -демонстративна	-разговара -процењује -презентује
УКУПНО		36				

Ред. бр	Назив радионице
1.	Први сусрет родитеља, ученика и водитеља
2	Упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада
3	Свест о себи (1)
4	Свест о себи (2)
5	Времеплов (лични континуитет)
6	Моје место за опуштање
7	Моје бриге (шта ме брине)
8	Изражавање осећања
9	Комуникација осећања
10	Комуникација и неспоразуми (1)
11	Комуникација и неспоразуми (2)
12	Неспоразуми са родитељима
13	Увредљиви надимци
14	Тужакање
15	Сарадња (1)
16	Сарадња (2)
17	Снови (1)
18	Снови (2)
19	Мој бес (1)
20	Мој бес (2)
21	Конфликти
22	Страхови (1)
23	Страхови (2)
24	Туга
25	Моје жеље
26	Ја кад порастем
27	Ја и како ме виде други
28	Пријатељство
29	Тајни пријатељ
30	Љубав
31	Права деце
32	Школа какву желим
33	Да кажем слободно
34	Право на игру
35	Евалуација програма са децом
36	Презентација резултата родитељима

ЛЕПО ПИСАЊЕ - 36 часа -

Циљ наставе овог предмета је оспособљавање ученика за лепо писање и развој сензибилитета за препознавање писма са развојем моторичких способности, као и усвајање читког и уредног писања.

Ред бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду
		обр.	утв.	сист.	свега		Облик рада	Метода рада	
1.	Писање	6	11	1	18	-усвајање правилног повлачења уских, широких, косих, усправних и положених линија -оспособљавање ученика за лепо писање, препознавање писма упоредо са развојем моторичких способности	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-дијалогска -демонстративна -илустративна -монологска	-писање -цртање -моторичке вежбе -слуша -упознаје се
2	Облици и њихови квалитети	2	1	1	4	-упућивање ученика и коришћење различитих матерјала и подлога за писање -развијање моторичких способности	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -илустративна -дијалогска	-писање -цртање -моторичке вежбе -сликање -упознаје се
3	Односи у видном пољу	3	1	1	5	-развијање способности за обједињавање линија и слова -усвајање правилног повлачења уских, широких, косих, усправних и положених линија	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна илустративна -дијалогска -текстуална	-сликање -писање -моторичке вежбе
4	Контраст	2	1	1	4	-развијање способности за обједињавање линија и слова -усвајање правилног повлачења уских, широких, косих, усправних и положених линија	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -текстуална -дијалогска -учење путем открића	-писање -моторичке вежбе
5	Разне врсте знакова и симбола	3	1	1	5	-развијање способности повезивања слова у речи и реченици -оспособљавање ученика за припремање материјала за писање -развијање моторичких способности у процесу лепог писања	-фронтални, -индивидуални -групни -рад у пару	-демонстративна -текстуална -дијалогска -уочавање -запажање	-писање -сликање илустративна -моторичке вежбе
УКУПНО		16	15	5	36				

Г. Факултативни део програма у првом разреду

➤ БУГАРСКИ ЈЕЗИК

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Припрема за читање и писање	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства. Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета, традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>-Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p>	<p>-развијање љубави према мајчином језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање-правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>- припрема за савладавање читања и писања</p> <p>-културно обраћање и комуникација</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања,</p> <p>- способност једноставне комуникације на бугарском језику</p>	<p>- Прича, практично комуницира</p> <p>- Манипулише сликама, ређа слагалице од слова и слика, правилно држи оловку</p>
2.	Почетно читање и писање	<p>- Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика, -Очување идентитета, традиције и обичаја, -Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику, -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација, -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење, -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења, - Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства, -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-учење слова, читавање</p> <p>-усвајање појмова слово, глас, реч, реченица</p> <p>-правилно говорење и писање</p> <p>-учење нових речи</p>	<p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стварање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање</p> <p>-правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-Савладавање читања и писања</p> <p>-културно обраћање и комуникација</p> <p>--Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања,</p> <p>- способност једноставне комуникације на бугарском језику</p>	<p>- именује и чита слова,</p> <p>- прави слоге од слова</p> <p>- прави речи од слова,</p> <p>- прави од речи реченице,</p> <p>- активно учествује у причању</p>

	Усавршавање читања и писања	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека -уклањање говорних мана -правилно говорење -учење нових речи -учење слова, читавање -усвајање појмова слово, глас, реч, реченица -правилно говорење и писање -учење нових речи 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања -културно обраћање и комуникација --Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања -Развијање моћи запажања, -способност једноставне комуникације на бугарском језику 	<ul style="list-style-type: none"> - именује и чита слова, - прави речи од слова, - прави од речи реченице, - чита текстове и разуме прочитано - активно учествује у причању, користи дечју штампу и непознате текстове
3.	Граматика	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека -уклањање говорних мана -правилно говорење -учење нових речи -учење слова, читавање -усвајање појмова слово, глас, реч, реченица -правилно говорење и писање -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика, -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања -Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања -Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе -способност једноставне комуникације на бугарском језику 	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје слова, речи, реченице - са променом гласова у речима открива нова значења речи - правилно изговара обавештења, питања и заповести - правилно изговара и пише гласове щ,я,ь,ю,й,ъ

4.	Правопис	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека -уклањање говорних мана -правилно говорење -учење нових речи -учење слова, читавање -усвајање појмова -правилно говорење и писање -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања -Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања -Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе -способност једноставне комуникације на бугарском језику 	<ul style="list-style-type: none"> - започиње реченицу великим словом - пише лична имена и презимена и једночлана имена насеља великим почетним словом - употребљава тачку, упитник и узвичник -пише по диктату, пише слова ю, њ, њ, њ, њ, њ
5.	Школска лектура	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности, -Изражавање на матерњем језику, -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека -уклањање говорних мана, -правилно говорење, -учење нових речи, -учење слова, читавање -усвајање појмова слово, глас, реч, реченица, -правилно говорење и писање -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика -оспособљавање ученика за самостално усмено и писмено изражавање 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања, -оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања, -Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе -способност једноставне комуникације на бугарском језику -Уочавање узрочно – последичних веза -Развој радозналости и истраживачког духа -Развој маште и креативности -Логичко мишљење -Развој памћења, маште и воље, -Самостално служење књигом 	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове са разумевањем - уочава главне и споредне ликове у тексту - препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - доживљава и разуме садржај књижевних текстова

	Домаћа лектира	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека, -уклањање говорних мана, -правилно говорење -учење нових речи, учење слова, читавање -усвајање појмова слово, глас, реч, реченица -правилно говорење и писање -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика -оспособљавање ученика за самостално усмено и писмено изражавање 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања, -Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања -Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, докazujeвања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе, -способност једноставне комуникације на бугарском језику, -уочавање узрочно -последичних веза -Развој радозналости и истраживачког духа -Развој маште и креативности -Логичко мишљење -Развој памћења, маште и воље, -Самостално служење књигом 	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове, доживљава и разуме садржај -препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - уочава тему и поуку
6.	Усмено изражавање	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> - активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека, -уклањање говорних мана, -правилно говорење -учење нових речи, -учење слова, читавање, -усвајање појмова слово, глас, реч, реченица -правилно говорење и писање -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика, -оспособљавање ученика за самостално усмено изражавање 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања, -Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања, упоређивања, закључивања, докazujeвања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе, -способност једноставне комуникације на бугарском језику, -Уочавање узрочно -последичних веза, -Развој радозналости и истраживачког духа, Развој маште и креативности, -Логичко мишљење, -Развој памћења, маште и воље 	<ul style="list-style-type: none"> - активно учествује у причању - слободно и умерено препричава, прича - recитује - описује на основу онога што је видео, доживео, осетио - изговора гласове, речи, брзалице, реализује једноставније говорне улоге
7.	Писмено изражавање	<ul style="list-style-type: none"> - Овладавање елементарним нивоом технике читања и писања -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета, традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> - активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека, -уклањање говорних мана, -правилно говорење -учење нових речи -учење слова, читавање -усвајање појмова слово, глас, реч, реченица -правилно говорење и писање -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика, -оспособљавање ученика за самостално писмено изражавање 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -савладавање читања и писања, -оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања, - Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, докazujeвања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе, -способност једноставне комуникације на бугарском језику, -Уочавање узрочно -последичних веза, -Развој радозналости и истраживачког духа, -Развој маште и креативности, -Логичко мишљење, -Развој памћења, маште и воље, -Самостално служење књигом, -оспособљавање за самостално писање поруке, честитке, разгледнице 	<ul style="list-style-type: none"> - саставља реченице - прави самостални речник - саставља причу - пише честитку и писма - решава ребусе - пише по диктату и аутодиктату

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Припрема за читање и писање	5	3		8	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	-посматра ученике,поставља питања,слуша,помаже, показује правилно држање оловке,прича, објашњава,бодри,саветује	-слуша, посматра,прича,одговара на питања,црта,ређа слагалице	Српски језик Ликовна култура	-континуирано праћење напредовања ученика -усмени одговори
2.	Почетно читање и писање	3	3		6	Фронтални Индивидуални Групни рад	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Илустративна Учење путем открића Игра улога	-показује правилно писање слова, правилан изговор гласова,правилно повезивање гласова у слоге, а затим и у речи, повезивање речи у реченицу, учи децу читавање, а затим и читање, слуша, бодри саветује, чита, објашњава значење речи	-слуша, посматра,поставља питања, одговара на питања,пише слова.пише слоге, пише речи, пише реченице, чита слова, читава и чита слоге, речи и реченице	Српски језик Ликовна култура	-континуирано праћење напредовања ученика -усмени одговори -праћење читавања и читања -краћи диктат
	Усавршавање читања и писања	2	2		4						
3.	Граматика	3	2		5	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	-објашњава ученицима разлику између слова, слога, речи и реченице, поставља питања,припрема занимљиве задатке за ученике, проналази примере, контролише рад ученика	-пише речи и реченице, мења слова и проналази нова значења речи,пише обавештајне, упитне и узвичне реченице и правилно их изговара	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -усмени одговори -језичке вежбе -краћи диктат
4.	Правопис	3	3	1	7	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	Упознаје ученике са правописним правилима, припрема задатке за ученике,даје упутства за рад, проверава тачност и усвојеност правописних правила код ученика	Слуша, посматра,поставља питања, одговара на питања, пише имена великим почетним словом,почиње реченицу почетним великим словом,	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -усмени одговори -правописне вежбе -краћи диктат
5.	Школска лектира	10	10		20	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Текстуална Демонстративна Дијалoшка Игра улога	-чита, поставља питања,даје одговоре и додатна објашњења, упућује, саветује	-чита, поставља питања, одговара на питања,открива непознате речи, уочава значење неких речи, уочава ликовне, открива поуку текста	Ликовна култура Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -усмени одговори -праћење читавања и читања
	Домаћа лектира	2	2		4						
6.	Усмено изражавање	6	4		10	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Метод посматрања Дијалoшка Игра улога Демонстративна Текст метода Метода писаних радова	-објашњава, упућује, саветује, помаже -слуша и процењује рецитовање ученика, бира која песма ће се учити напамет -диктира ученицима и проверава тачност	-слуша, поставља питања, одговара на питања,рецитује, прича, препричава,описује, вежба правилан изговор	Српскијезик Музичка култура	континуирано праћење напредовања ученика -усмени одговори -писмени одговори на питања -рецитовање -краћи диктат
7.	Писмено изражавање	3	5		8						
УКУПНО		37	34	1	72						

Стандарди

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Припрема за читање и писање	-Слуша своје саговорнике -Одговара на једноставна питања	- Уме да започне разговор и учествује у њему -Поставља питања	- Уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га, пажљиво слуша своје саговорнике - Користи форме учтивог обраћања
2.	Почетно читање и писање	-влада основном техником читавања -Пише штампаним словима	--Зна да прочита слова ј,љ,щ,ю,й,љ. -влада техником читања	-Зна да прочита и напише слова ј,љ,щ,ю,й,љ. -чита и разуме прочитано
	Усавршавање читања и писања	-влада основном техником читања -Пише штампаним и писаним словима -Уме да се потпише -Зна да прочита слова ј,љ,щ,ю,й,љ.	-чита текст природно, поштујући интонацију -Пише краће реченице	-Пише јасним, потпуним реченицама -чита текст природно ,поштујући интонацију -Почиње реченицу великим словом, завршава је одређеним интерпункцијским знаком
3.	Граматика	-Познаје значења речи које се употребљавају у свакодневној комуникацији	-Препознаје речи којима се именују биљке, животиње, људи, предмети -препознаје речи којима се пишу властита имена људи	-Препознаје обавештајну, упитну, узвичну реченицу, као и потврдну и одричну реченицу -Саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику
4.	Правопис	-Започиње реченицу великим почетним словом -Уме да се потпише	-Започиње реченицу великим почетним словом, имена и презимена људи, једночлане називе насеља пише великим почетним словом	-Правилно користи велико слово, тачку, упитник, узвичник -Правилно пише у реченицама слова ј,љ,щ, й,ю,љ.
5.	Школска лектира	-Познаје основне делове текста -Разуме значење текста	-Разуме значење текста и уочава редослед радње -Одређује главни догађај и ликове који су носиоци радње	-Процењује садржај текста на основу задатог критеријума, издваја речи које су му непознате -Одређује место и време дешавања радње -Уочава поуку текста и особине и поступке ликова
	Домаћа лектира	-Познаје основне делове текста -Разуме значење текста	-Препознаје поезију и прозу -Изводи једноставне закључке у вези са текстом -Износи свој став о садржају текста и образлаже да ли му се допада, да ли се слаже са поступцима ликова -Издаја делове текста који су му нејасни	-Препознаје књижевне врсте бајку и басну -Раздваја битне од небитних информација, одређује след догађаја у тексту и узрочно-последичне радње
6.	Усмено изражавање	-Казује текст природно, поштујући интонацију -Усмерено препричава краћи текст -Уз помоћ питања описује и прича на задану тему	-Уме да преприча самостално краћи текст -Усмерено описује и прича на задану тему	- Уме да одбрани своју тврдњу или став -Уме самостално да описује и да прича на задату тему -Уме на занимљив начин да почне и заврши своје казивање
7.	Писмено изражавање	-Уме да се потпише -Пише кратку поруку	-Почиње реченицу великим словом, завршава је одређеним интерпункцијским знаком -Издаја наслов, углавном се држи теме -Користи фонд речи примерен узрасту	-Пише честитке, позивнице, разгледнице -Исправља свој текст

Д. Остали облици оразоно-васпитног рада

➤ **ДОПУНСКА НАСТАВА**

➤ **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

➤ **ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

ДОПУНСКА НАСТАВА

СРПСКИ ЈЕЗИК

Циљ допунске наставе српског језика :јесте да ученици допунским радом овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Српски језик -18				
<i>Садржаји програма</i>	<i>Број час.</i>	<i>Активности у образовно васпитном раду</i>	<i>Основни облици извођења програма</i>	<i>Циљеви и задаци садржаја програма</i>
припрема за читање и писање	вежбање	<ul style="list-style-type: none"> - слуша, -посматра - прича, -практично комуницира - манипулише сликама - ређа слагалице од слова и слика 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - демонстративна - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - правилно изговорати гласове - правилно интонирати реченицу - изражавати мисли, идеје и осећање
	2			
Почетно читање и писање	4	<ul style="list-style-type: none"> - именује и чита слова, - прави речи од слова, - прави од речи реченице, 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - учење путем открића - илустративна - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - идентификовати гласове, речи и реченице - писати штампаним и писаним словима - савладавати технике читања
Усавршавање читања и писања	3	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове, - активно учествује у причању, - користи дечју штампу и непознате текстове 		
граматика	1	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје слова, речи, реченице - игра се мењањући гласове у речима, - вежба у изговарању обавештења, питања и заповести - вежба у изговору и писању гласова ч, њ, ђ, х, р 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - учење путем открића 	<ul style="list-style-type: none"> - правилно изговарати гласове, речи и реченице - правилно интонирати реченицу - поштовати тачку, упитни и узвичник
правопис	1	<ul style="list-style-type: none"> - започиње реченицу велики словом - пише лична имена и презимена и једночлана имена насеља - употребљава тачку, упитник и узвичник - пише по диктату 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - учење путем открића 	<ul style="list-style-type: none"> - правилно употребљавати велико слово на почетку реченице у писању имена и презимена и имена једночланих назива - правилно употребљавати тачку, упитник и узвичник
школска лектира	4	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове - увежбава логичко читање - препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - доживљава и разумева садржај књижевних текстова 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - уочавати врсте књижевног дела - разликовати позитивне и негативне јунаке - разликовати стварно од имагинарног - издвајати главне актере, време и место радње - изражавати сопствени утисак и став о прочитаном
домаћа лектира	1			
усмено изражавање	1	<ul style="list-style-type: none"> - активно учествује у причању - слободно и умерено препричава, прича - рецитије - описује на основу онога што је видео, доживео, осетио - вежба изговор гласова, речи, брзалица - реализује једноставније говорне улоге 	<ul style="list-style-type: none"> - м. посматрања - дијалoшка - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - слободно и усмерено препричавати догађаје и доживљаје - слободно и усмерено препричавати једноставне текстове - слободно и подстицајно описивати предмете и појаве - суштински импровизовати текст
писмено изражавање	1	<ul style="list-style-type: none"> - саставља реченице - прави самостални речник, саставља причу - пише честитку и писма, решава ребусе - пише по диктату, аутодиктат 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текст метода - м. писаних радова 	<ul style="list-style-type: none"> - слободно и усмерено описивати догађаје, доживљај и предмет - писати кратке текстове са различитим наменама - правилно писати по диктату-аутодиктату

ДОПУНСКА НАСТАВА

МАТЕМАТИКА

Циљ допунске наставе математике : да ученици који слабије напредују допунским радом савладају предвиђена елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

Математика - годишњи фонд часова 18

<i>Садржаји програма</i>	<i>Број часова</i>	<i>Активности у образовно васпитном раду</i>	<i>Основни облици извођења програма</i>	<i>Циљеви и задаци садржаја програма</i>
Класификација предмета према својствима	вежбање 1	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - уочава - упоређује - закључује - проверава 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - илустративна - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - уочити однос између предмета по облику, боји и величини
Предмети у простору и односи међу њима	1	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - уочава - именује - повезује - упоређује 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - дијалогска - илустративна - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - орјентисати се у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, лево, десно... - разликовати и именовати геометријска тела - одређивати положај предмета
Линија и област	1	<ul style="list-style-type: none"> - разликује - именује - открива релације и изражава их - упоређује - уочава 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - дијалогска - илустративна - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - разликовати и именовати тачку, дуж и линију - умети да их нацрта - овладати руковањем геометријским прибором - упоређивати по облику и дужини
Природни бројеви до 100	14	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - групише - пребројава - броји - сређује по редоследу - математички се изражава - рачуна - примењује стечено знање 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - дијалогска - игра - истраживачка - текстуална 	<ul style="list-style-type: none"> - користити математичке термине: скуп, елемент - уочити једноставне правилности - читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100 - употребљавати знаке једнакости и неједнакости - савладати сабирање и одузимање до 100 - схватити појам 0 - успешно решити текстуалне задатке
Мерење и мере	1	<ul style="list-style-type: none"> - упоређује - мери и процењује - примењује стечена знања - прави моделе 	<ul style="list-style-type: none"> - илустративно - демонстративна - експериментална - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - упознати метар, динар, пару - знати вредност новчаница и поступак плаћања - мерити дужину: стопом, кораком...

Слободне активности

Садржаји програма	Обрада	Вежбе	Свега	Активности	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Ликовно стваралаштво		11	11	-посматрање, цртање, обликовање, лепљење, стварање, сликање, креирање, опажање, бојење	-разговор, илустративна, демонстративна, кооперативна, стваралачка	-Развијати способност за опажање облика. -Развијати креативност и оригиналност у раду. -Развијати осећај за лепо и практично. -Применити стечено знање уз креативност.
2. Здравствено васпитање	3	8	11	-играње, трчање, скакање, сецкање, лепљење, израда паноа, певање, читање	-практична активност, објашњење, демонстрација, разговор	-СТИЦИТИ и развијати свест о потреби здравља и чувања здравља. -Развијати моторичке способности. -Подстицати раст, развој и правилно држање тела
3. Народна традиција		4	4	-читање штампе, фарбање јаја, посета музеја и етно-куће	-разговор, практични радови, показивање, посматрање	-Стварати интересовање за посећивање изложби, галерија и музеја. -Чување народне традиције и културне баштине. -СТИЦАЊЕ знања о празницима и обичајима везаним за празнике.
4. Чуvari природе	1	3	4	-читање штампе, упознавање и чување окружења	-разговор, посматрање описивање	-Развијати способност за опажање непосредне околине. -Чување животне средине
5. Драмска секција	5	11	16	-игра, глума, певање, сценско извођење	-разговор, демонстративна, креативна	-Усвајање основних појмова из позоришне и филмске уметности. -Систематско оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења
6. Литерарна секција	3	6	9	-читање штампе, писање, израда паноа	-стваралаштво, писање, цртање	-Навикавање ученика да редовно прате децју штампу. -Развијање читалачких навика -Подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво
7. Рецитаторска секција	4	8	12	-рецитовање, говорне вежбе, вежбе артикулације	-игра, рецитовање, разговор, показивање	-Оспособљавање ученика за правилно и изражајно рецитовање. -Богаћење речника и језичко-стилског израза. -Оспособљавање за самостално читање, разумевање и доживљај прочитаног.
8. Спортске активности		3	3	-спортске игре, трчање, скакање, пењање, прескоци	-практичне вежбе, демонстрација, објашњење	-Развој моторичких способности. -Формирање морално-вољних квалитета личности. -Развијање сарадње и такмичарског духа.
9. Музичко стваралаштво		2	2	-певање, играње, ритмичка пратња, слушање музике	-аудитивна, кооперативна, демонстрација	-Неговање способности извођења музике. -Исказивање осећања о музици која се изводи и слуша.
Укупно	16	56	72			

Час одељенског старешине – 36 часа -

Циљ одељенске заједнице ученика и часа одељенског старешине је оспособљавање ученика да упознају школу, да се лакше прилагоде школској средини, да се упознају и придржавају правила и обавеза школе, развијају односе другарства поштовања и самопоштовања и да се труде да развијају позитивну мотивацију за све што раде.

Одељенска заједница и час одељенског старешине – годишњи фонд часа - 36				
<i>Садржаји програма</i>	<i>Број часова</i>	<i>Активности у образовно васпитном раду</i>	<i>Основни облици извођења програма</i>	<i>Циљеви и задаци садржаја програма</i>
Моја школа (о.з. ученика)	14	<ul style="list-style-type: none"> - уочава, слуша - изражава се - комуницира - истражује - упознаје се - разговара 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - аудитивна - дијалогска - истраживачка - кооперативна 	- помоћи ученицима да што боље упознају школу и да се лакше прилагоде школској средини.
Права и обавезе у школи (ч. о. с)	9	<ul style="list-style-type: none"> - слуша, изражава - уочава, истражује - закључује, имитира - изражава своја осећања и потребе и искуства 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - аудитивна - дијалогска - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> -упознати ученике са правилима и обавезама у школи -подстицати на развој и сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама -развијати поштовање, самопоштовање и самопоуздање
Школа без насиља	13	<ul style="list-style-type: none"> - слуша, изражава - истражује, ствара - црта, илуструје - игра се - закључује - процењује - презентује 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - аудитивна - дијалогска - истраживачка - радионичарска 	<ul style="list-style-type: none"> - решавати индивидуалне проблеме - савлађивати непријатне емоције - уважавати мишљења других - развијати толеранцију - разумевати туђе потребе без агресивности - развијати однос другарства

2. 2. ДРУГИ РАЗРЕД

Фонд часова у другом разреду

А. Обавезни наставни предмети у другом разреду

Б. Обавезно изборни наставни предмети у другом разреду

В. Слободно изборни наставни предмети у другом разреду

Г. Факултативни део програма у другом разреду

Д. Остали облици образовно-васпитног рада у другом разреду

Фонд часова у другом разреду

А	ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
1.	СРПСКИ ЈЕЗИК	5	180
2.	ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	2	72
3.	МАТЕМАТИКА	5	180
4.	СВЕТ ОКО НАС	2	72
5.	ЛИКОВНА КУЛТУРА	2	72
6.	МУЗИЧКА КУЛТУРА	1	36
7.	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	3	108
УКУПНО:		20	720
Б	ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
8.	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	1	36
9.	ВЕРСКА НАСТАВА		
УКУПНО:		1	36
В	СЛОБОДНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
10.	ЛЕПО ПИСАЊЕ	1	36
11.	НАРОДНА ТРАДИЦИЈА		
12.	ЧУВАРИ ПРИРОДЕ		
УКУПНО:		1	36
Г	ФАКУЛТАТИВНИ ДЕО ПРОГРАМА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
13.	БУГАРСКИ ЈЕЗИК	2	72
УКУПНО:		2	72
Д	ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	РЕДОВНА НАСТАВА	24	864
	ДОПУНСКА НАСТАВА	2	72
	ДОДАТНИ РАД	-	-
УКУПНО:		26	936
Ђ	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	ЧАС ОДЕЉ. СТАРЕШИНЕ	1	36
	ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕР, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	2	72
УКУПНО:		3	108
УКУПНО А+Б+В+Г+Д+Ђ		29	1044

A. Обавезни наставни предмети у другом разреду

- **СРПСКИ ЈЕЗИК**
- **СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**
- **МАТЕМАТИКА**
- **СВЕТ ОКО НАС**
- **ЛИКОВНА КУЛТУРА**
- **МУЗИЧКА КУЛТУРА**
- **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Књижевност : - лирика - епика - драма	- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно уметничких дела разних жанрова - поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи	- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно уметничких дела разних жанрова	- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи -развијање поштовања према културној баштини ипотребе да се она негује и унапређује -богаћење речника	- поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста	Разликују основне врсте књижевног изражавања, читају текст примерен узрасту, користе сопствено знање и искуство да би разумели оно што читају. Одређују време и место догађаја у тексту,след догађаја, уочавају главне ликове, њихове особине и поступке, одређују поруку текста. Препричавају и драматизују текст. Изражајно рецитиују песме. Навикавање на самостално коришћење библиотеке.
2.	Учимо латиницу	-Чита и пише латиницом	-овладати читањем и писањем штампаних и писаних слова латиницеформирати навику за читко и уредно писање	-развијање навике за читко и уредно писање	- изграђивање логичког и стваралачког мишљења	Читају и пишу штампаним и писаним словима латинице.
3.	Језик - граматика - правопис	- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика - савладавање читања и писања латинице	- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - савладавање читања и писања латинице	-развијање смисла за правилно,читко и уредно писање	- изграђивање логичког ,критичког и стваралачког мишљења	Препознају и разликују реченице по облику и значењу,главне делове реченице,властите и заједничке именице,служе се речима које означавају прошлу, садашњу и будућу радњу. Правилно употребљају велика слова, знакове интерпункције, речце ЛИ и НЕ, правилно скраћују и разлажу речи на слоге и богате речник.
4.	Језичка култура	- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање; богаћење речника, језичког и слиског израза - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникативним ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника)	-оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникативним ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника)	- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање; богаћење речника, језичког и слиског израза	- изграђивање логичког ,критичког и стваралачког мишљења	Правилно интонирају реченицу, говоре примереном јачином и темпом, са одговарајућим паузама. Изражавају мисли, идеје, осећања и ставове о теми из непосредног окружења користећи искуство. Причају о доживљају поштујући хронологију. Пишу кратке саставе на задату тему.

5.	Провера знања и систематизација	-обнављање и утврђивање градива	-обнављање, утврђивање и проверавање стеченог знања из области језика, правописа и граматике	-развијање смисла за правилно, читко и уредно писање	-изграђивање логичког и критичког мишљења	Правилно употребљају велика слова, знакове интерпункције, речце ЛИ и НЕ, правилно скраћују и разлажу речи на слоге. Служе се властитим и заједничким именицама (род и број), речима које означавају прошлу, садашњу и будућу радњу, као и о речима које означавају особине. Препознају и разликују функцију субјекта и предикта у реченици
----	--	---------------------------------	--	--	---	--

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Књижевност : - лирика - епика - драма	61	3	1	65	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	- дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића	Води разговор, чита, даје упутства, прати рад, усмерава, анализира.	Слуша, одговара, чита, анализира, пише, рецитије, препричава, илустрије.	Свет око нас Ликовна култура Грађанско васпитање	Усмено и писмено препричавање, рецитовање, изражајно читање и глума
2.	Учимо латиницу	15	11	3	29	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	- дијалoшка - текстуална - кооперативна - илустративна	Објашњава, коментарише, записује, пружа помоћ, коригује.	Слуша, чита, пише, уочава, упоређује.	Свет око нас Ликовна култура	Тест, наставни листић, диктат.
3.	Језик - граматика - правопис	22	12	3	37	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	- дијалoшка - текстуална - демонстративна - кооперативна - игра - интерактивна	Објашњава, поставља питања, анализира, исправља, демонстрира, даје упутства.	Слуша, размишља, учествује у разговору, ради задатке.	Свет око нас	Тест, наставни листић, диктат.
4.	Језичка култура	2	-	36	38	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	- дијалoшка - текстуална - демонстративна - кооперативна - игра - интерактивна	Пита, подстиче, даје упутства, систематизује.	Слуша, посматра, описује, сачињава заједнички план, прича, пише.	Свет око нас	Усмено излагање и писани радови.
5.	Провера знања и систематизација	-	-	11	11	-индивидуални -групни -у пару	- дијалoшка - текстуална - демонстративна - кооперативна - игра - интерактивна	Пита, даје упутства, дели листиће, даје повратну информацију, оцењује.	Слуша, пише, уочава, коригује.	Свет око нас	Тест.
УКУПНО		100	26	54	180						

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Књижевност : - лирика - епика - драма	1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту 1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста 1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусте допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате	1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме 1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине -пословице, загонетке, брзалице) 1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту) 1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога 1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле) 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.) 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни	1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст 1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста 1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ) 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)
2.	Учимо латиницу	1CJ.1.3.2. уме да се потпише 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком	1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу) 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)	1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене
3.	Језик - граматика - правопис	1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1CJ.1.3.2. уме да се потпише 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) 1CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)	1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу) 1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве) 1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго 1CJ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне) 1CJ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику 1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира облику	1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене 1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе) 1CJ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких

		<p>1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе</p> <p>1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст);</p> <p>1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)</p>		именица према броју, а глагола, придева и заменица према роду и броју
4.	Језичка култура	<p>1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме</p> <p>1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)</p> <p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава</p> <p>1CJ.0.1.1. Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p>	<p>1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима</p> <p>1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној)</p> <p>1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст</p> <p>1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање)</p> <p>1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)</p> <p>1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење)</p> <p>1CJ.0.1.5. Уме самостално (својим речима) да описује и прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације</p>	<p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене</p> <p>1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p> <p>1CJ. 0.1.6. Уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p>
5.	Провера знања и систематизација	<p>1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)</p> <p>1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур)</p> <p>1CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p> <p>1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе</p>	<p>1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p> <p>1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)</p> <p>1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго</p> <p>1CJ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p>	<p>1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе)</p>

СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК II - 72 часа-

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом облику о темама из његовог непосредног окружења. У исто време, настава страних језика треба да: подстакне потребу за учењем страних језика, подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика; олакша разумевање других и различитих култура и традиција; стимулише машту, креативност и радозналост; подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства

	Наставна подручја	Број часова				Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		ИСХОДИ
		обр.	утвр.	сист.	свега		Облик рада	Метода рада	
1	Школа (представљање, именоване ствари или лица, бројеви од 1 до 10)	3	5	1	9	Разумевање говора Ученик треба да: -препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу акцент, ритам и интонацију, -разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације -разуме кратке дијалоге, приче и песме које чује уживо или са аудио- визуелних записа Усмено изражавање Ученик треба да: -разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању -даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ -описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама -репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице Интеракција Ученик треба да: -реагује вербално и невербално на упутства и постављена питања -поставља једноставна питања -изражава допадање и недопадање -учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи итд) поставља питања и тражи разјашњења када нешто не разуме	-фронтални -рад у паровима, -групни рад -индивидуални рад	-интерактивна -комуникативна -ТФО -сугестопедија -директна	- Ученик уме да ефикасно усмено комуницирају на енглеском језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима -Зна да поштује традицију, идентитет и културу народа са енглеског говорног подручја -Ученици су способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице.
2	Ја и моји другови (играчке, поседовање, боје, тренутне активности, бројеви од 11 до 20)	3	5	1	9				
3	Породица (чланови породице, време(пуни сати), свакодневне обавезе и дужности)	3	5	1	9				
4	Празници (Божић, Нова година, рођендан, куповина, месеци у години)	3	5	1	9				
5	Мој дом (просторије, намештај, дневне активности)	3	5	1	9				
6	Храна (оброци, , воће, поврће, пиће, прибор за јело, delovi dana)	3	5	1	9				
7	Одећа (делови тела, одећа, обућа)	3	5	1	9				
8	Овде живим (град, село, превозна средства, домаће животиње, дивље животиње)	3	5	1	9				
УКУПНО		24	40	8	72				

Активности у образовно-васпитном раду		Корелација	Евалуација
Активност наставника	Активност ученика		
води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи, излаже градиво кроз игру, захтеве, питања	слуша, понавља, реагује на захтеве, пева, глуми, рецитије, учествује у игри	свет око нас, музичка култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, ликовна култура, математика, веронаука	Сликовни диктати, издавање наредби, рецитовање, певање, реаговање на сликовне и говорне подстицаје

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Понављање градива	Обнављање стечених знања	- обнављање сабирања и одузимања бројева до 100.	-развијање поступности, тачности	-јачање способности посматрања, опажања, логичког и критичког мишљења	Обновити сабирање и одузимање бројева до 100 - решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције
2.	Природни бројеви до 100	- савладавање основних операција с природним бројевима као и основних знакова тих операција - упознају употребу слова као ознаку за непознати број - умеју да решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као једначине са једном операцијом	- савладају сабирање и одузимање до 100 -савладају множење и дељење у оквиру прве стотине, упознају функцију заграда и редослед извођења рачунских операција - упознају употребу слова као ознаку за непознати број - умеју да решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као једначине са једном операцијом	-развијање поступности, тачности, упорности, систематичности, марљивости, одговорности	-јачање и усавршавање способности посматрања, опажања, логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења	-савладавање технике сабирања двоцифрених бројева у оквиру прве стотине -примена поступка сабирања и одузимања двоцифрених бројева у текстуалним задацима -множе и деле у оквиру прве стотине и знају редослед извођења рачунских операција -решавају једначине са једном операцијом - решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције
3.	Геометријски облици	- упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе - уочавају и стичу спретност у цртању праве, дужи, кривих и изломљених линија - уочавају и цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи	- упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе - уочавање и графичко представљање дужи, криве и изломљене линије - уочавају и цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи	-развијање уредности, прецизности, тачности, упорности, марљивости, одговорности	-јачање и усавршавање способности посматрања, опажања, стваралачког и апстрактног мишљења	-графички представљају дужи и врше поређења -цртају криве и изломљене линије - цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи
4.	Мерење и мере	- упознају и примењују мере за дужину и време - оспособити ученике за прецизност у мерењу	- упознавање начина тачног мерења и јединице за мерење дужине и времена	-развијање уредности, прецизности, тачности, упорности, марљивости, одговорности	-јачање и усавршавање способности посматрања и опажања - оспособити ученике за прецизност у мерењу	-знају и примењују мере за дужину и време - претварају јединице за мерење дужине и времена -решавају текстуалне задатке са временским интервалима -користе лењир, метар, часовник и календар
5.	Систематизација	Систематизација стечених знања	-умеју да решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као и једначине са једном операцијом -примењују мере за дужину и време	-развијање поступности, тачности, упорности, систематичности, марљивости одговорности	-јачање способности посматрања, опажања, логичког и критичког мишљења	-множе и деле у оквиру прве стотине и знају редослед извођења рачунских операција -решавају једначине са једном операцијом - решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције - претварају јединице за мерење дужине и времена -решавају текстуалне задатке са временским интервалима

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Понављање градива	-	8	2	10	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	- хеуристичка демонстративна - интерактивна	Организује, даје упутства, прати рад, усмерава, даје објашњења	Посматрају, анализирају, обнављају, решавају	Свет око нас Српски језик	Наставни листић
2.	Природни бројеви до 100	54	60	33	147	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра -текстуална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	Рачунају, закључују, сарађују, саопштавају, решавају проблеме, упоређују, примењују.	Српски језик Свет око нас	Тест Наставни листић
3.	Геометријск и облици	4	4	2	10	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	демонстративна - интерактивна - игра - илустративна	Организује, даје упутства, прати рад, усмерава, даје објашњења	Посматрају, уочавају, цртају, анализирају, решавају задатке	Српски језик Ликовна култура	Тест Наставни листић
4.	Мерење и мере	2	8	1	11	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	експериментална - демонстративна - игра - интерактивна	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	Посматрају, уочавају, упоређују, анализирају, решавају проблеме, примењују.	Српски језик Свет око нас	Тест Наставни листић
5.	Систематизација	-	-	2	2	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	-текстуална - хеуристичка -демонстративна - интерактивна	Организује, даје упутства, прати рад, даје објашњења и процењује.	Рачунају, закључују, решавају проблеме, примењују.	Српски језик Свет око нас	Тест
УКУПНО		60	80	40	180						

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Понављање градива	1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.	1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције	1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени. 1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет.
2.	Природни бројеви до 100	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.	1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције 1МА.2.1.5. уме да решава једначине	1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака. 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени. 1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет. 1МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми.
3.	Геометријски облици	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе. 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица	1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни. 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине.	
4.	Мерење и мере	1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама. 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме	1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама. 1МА.2.4.2. зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама. 1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке.	1МА.3.4.1. зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама.
5.	Систематизација	1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе.	1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције 1МА.2.1.5. уме да решава једначине 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине. 1МА.2.4.2. зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама.	1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени. 1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет. 1МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми. 1МА.3.4.1. зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Жива и нежива природа	<ul style="list-style-type: none"> - развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување - слободно исказивање својих запажања - схватање значаја повезаности живе и неживе природе 	<ul style="list-style-type: none"> -уочавање заједничких и посебних карактеристика живих бића -разликовање и класификовање живих бића по згледу, начину исхране,кретања и начину живота -уочавање значаја повезаности живе и неживе природе 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радозналости,интересовања и способности за активно упознавање природног и друштвеног окружења -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација -развијање способности посматрања, опажања, логичког, критичког и стваралачког мишљења 	<ul style="list-style-type: none"> - схватање значаја повезаности живе и неживе природе - разликовање и класификовање живих бића по изгледу,начину исхране, кретања и начину живота -разумевање штетних последица нарушавања равнотеже у природи -разумевање одговорности човека у очувању природе
2.	Где човек живи	<ul style="list-style-type: none"> - сналажење у насељу - орјентација у простору - правилно понашање у групи - познавати и придржавати се основних правила у саобраћају 	<ul style="list-style-type: none"> -упознавање са различитим облицима рељефа -разликовање насеља по изгледу,начину живота и делатности људи -упознавање врста и средства саобраћаја према намени и путевима -упознавање са правилима понашања у групи 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање основних појмова о непосредном природном и друштвеном окружењу -развијање одговорног односа према себи и другима и окружењу 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радозналости,интересовања и способности за активно упознавање природног и друштвеног окружења -уважавање других и развијање одговорног односа према себи и окружењу -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација -коришћење различитих социјалних вештина у непосредном друштвеном окружењу 	<ul style="list-style-type: none"> -препознавање и именовање различитих облика рељефа -разумевање везе између људских потреба и врсте насеља -сналажење у насељу и оријентација у простору - познавати и придржавати се основних правила у саобраћају -примењује основне елементе културе живљења и препознаје их код других -познавање основних дечијих права и разумевање да права укључују и обавезе
3.	Људска делатност	<ul style="list-style-type: none"> - описивање и симулирање неких појава и моделовање једноставних објеката у свом окружењу - подстицање и развијање истраживачких активности код деце 	<ul style="list-style-type: none"> -уочавати и разликовати материјале на основу њихових својстава и значаја за људску делатност 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицање и развијање истраживачких активности код деце 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање способности посматрања,опажања, логичког,критичког и стваралачког мишљења -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација 	<ul style="list-style-type: none"> -разликовање,именовање и груписање материјала на основу њихових својства - описивање и симулирање неких појава и моделовање једноставних објеката у свом окружењу
4.	Кретање у простору и времену	<ul style="list-style-type: none"> - подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу - сналазити се у времену 	<ul style="list-style-type: none"> -упознавање са временским одредницама и коришћењем календара 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање способности посматрања,опажања, логичког,критичког и стваралачког мишљења -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација 	<ul style="list-style-type: none"> -познавање и употреба временских одредница-дан,седмица, месец и година -разумевање намене и садржаја календара и његово коришћење -коришћење часовника и сналажење на временској ленти

ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Жива и нежива природа	16	8	3	27	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска амбијентална радионичарска експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -групишу -бележе -цртају -истражују -експериментишу	Српски језик Ликовна култура	Тест Усмено излагање
2.	Где човек живи	8	5	2	15	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалогска - амбијентална радионичарска експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -бележе -цртају -истражују -експериментишу	Српски језик Ликовна култура Грађанско васпитање	Тест Наставни листић Усмено излагање
3.	Људска делатност	12	4	2	18	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалогска експериментална демонстративна -интерактивна -кооперативна - амбијентална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -бележе -цртају -истражују -експериментишу -практичан рад	Српски језик Ликовна култура	Тест Наставни листић Усмено излагање
4.	Кретање у простору и времену	8	3	1	12	-фронтални индивидуални -групни	- дијалогска -кооперативна радионичарска - играње - проблемска	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -бележе -цртају -истражују -практичан рад	Српски језик Математика	Тест Наставни листић Усмено излагање
УКУПНО		44	20	8	72						

Стандарди

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Жива и нежива природа	<p>1ПД.1.1.3. Зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1ПД.1.1.4. Уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума:изгледу,начину исхране,кретања и размножавања</p> <p>1ПД.1.1.5.препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>1ПД.1.2.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p> <p>1ПД.1.3.1. Зна основна својства воде ваздуха и земљишта</p> <p>1ПД.1.3.6. Зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p>	<p>1ПД.2.1.1.Разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1ПД.2.1.2. Зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1ПД.2.1.3. Примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1ПД.2.1.4. Зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1ПД.2.1.5. Разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p>	<p>1ПД.3.1.1. Разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>1ПД.3.1.2.Разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p> <p>1ПД.3.3.1. Разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утиче на појаве у природи</p>
2.	Где човек живи	<p>1ПД.1.5.2. Зна основна правила понашања у породици, школи, насељу</p> <p>1ПД.1.5.4. Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи кроз основне мере заштите</p>	<p>1ПД.2.5.2. Зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p>	<p>1ПД.3.5.1. Разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима.</p>
3.	Људска делатност	<p>1ПД.Зна основна својства материјала:тврдоћа,еластичност,густина,растворљивост, провидност,намагнетисаност</p> <p>1ПД.1.3.5. Зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1ПД.1.3.6. Зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја</p>	<p>1ПД.2.3.1. Зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање</p> <p>1ПД.2.3.3. Разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису</p> <p>1ПД.2.3.4. Зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређује њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p>	<p>1ПД.3.3.2. Примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу</p>
4.	Кретање у простору и времену	<p>1ПД.1.4.2. Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, адресе, карактеристични објекти</p> <p>1ПД.1.4.4. Зна јединице за мерење времена:дан,недеља,месец,година,деценија и век</p> <p>1ПД.1.4.5. Уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p>	<p>1ПД.2.4.1. Зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p> <p>1ПД.2.4.5. Уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена</p>	

Наставни предмет: Ликовна култура

Годишњи фонд часова: 72

Недељни фонд часова: 2

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Кретање облика у простору	- опажање и схватање кретања у простору - опажање облика у кретању - развијање стваралачке имагинације	- опажање и схватање кретања у простору - опажање облика у кретању	-развијање маште и креативности	-развијање критичког и стваралачког мишљења	- опажање облика у кретању -обликовање нових облика који се крећу
2.	Дејство светлости на карактер облика (светлост)	-стицање искуства о дејству светлости на карактер облика - упознају и уочавају појаву светлости и сенке која их прати	-стицање искуства о дејству светлости на карактер облика - упознају - и уочавају појаву светлости и сенке која их прати	- развијање стваралачке маште и смисао за креативну игру	-развијање апстрактног мишљења и имагинације	- упознају и уочавају појаву светлости и сенке која их прати
3.	Амбијент-сценски простор	- ликовно учење у формирању сценског израза - безбедно и примерено користе алатке и материјал за ликовно изражавање	- упознају и уочавају појаву светлости и сенке која их прати	развијање маште и креативности	- развијање стваралачке имагинације	- безбедно и примерено користе алатке и материјал за ликовно изражавање
4.	Лепо писање са калиграфијом	развијати навику лепог писања - развијати осетљивост за лепо писање (ћирилична и латинична палеографија)	- развијати осетљивост за лепо писање (ћирилична и латинична палеографија)	развијати навику лепог писања	-развијање критичког и стваралачког мишљења	-писање ћириличних и латиничних слова са калиграфијом
5.	Контраст (као мотивација за опажање облика)	- стицање искуства о контрасту облика, карактеру облика, коришћењу материјала за рад - адекватно и активно учествује у презентацији радова	- стицање искуства о контрасту облика, карактеру облика, коришћењу материјала за рад	- развијање стваралачке маште и смисао за креативну игру	-развијање критичког и стваралачког мишљења	- опажање контрастних облика у простору -обликовање нових контрастних облика - адекватно и активно учествује у презентацији радова
6.	Разне врсте знакова и симбола	- стицање искуства о значају знакова и симбола у савременом свету, -употребљавање знакова за визуелно споразумевање у свакодневном животу	- стицање искуства о значају знакова и симбола у савременом свету -употребљавање знакова за визуелно споразумевање у свакодневном животу	- развијање стваралачке маште и смисао за креативну игру	- развијање стваралачке маште и смисао за креативну игру	-схватање значаја знакова и симбола у савременом свету -употребљавање знакова за визуелно споразумевање у свакодневном животу
7.	Једнобојна композиција употребних предмета	- уочавање једнобојног и вишебојног кроз практичну активност	- уочавање једнобојног и вишебојног кроз практичну активност	-развијање маште и креативности	- развијање стваралачке имагинације	-стицање искуства о промени значаја употребних предмета кроз практичну активност
8.	Замишљања	-ликовно изражавање доживљаја из искуства, непосредног окружења као и из маште	-ликовно изражавање доживљаја из искуства, непосредног окружења као и из маште	- развијање стваралачке маште и смисао за креативну игру	- развијање стваралачке имагинације	-ликовно изражавање доживљаја из искуства, непосредног окружења као и из маште
9.	Преобликовање предмета њиховим спајањем (везивање)	- стицање искуства о компоновању и рекомпоновању - безбедно и правилно коришћење алатки и материјала за ликовно изражавање	- стицање искуства о компоновању и рекомпоновању - безбедно и правилно коришћење алатки и материјала за ликовно изражавање	- развијање стваралачке маште и смисао за креативну игру	-развијање критичког и стваралачког мишљења	-преобликовање материјала спајањем и стварање нових - безбедно и правилно коришћење алатки и материјала за ликовно изражавање
10.	Индивидуално коришћење различитих материјала за рад (паковање)	коришћење различитих ликовних и неликовних материјала	коришћење различитих ликовних и неликовних материјала	-развијање маште и креативности	-развијање критичког и стваралачког мишљења	- безбедно и правилно коришћење различитих материјала за ликовно изражавање
11.	Систематизација	- процењивање и вредновање ученичких радова, одељенска изложба	- процењивање и вредновање ученичких радова	-развијање маште и креативности	-развијање критичког мишљења	- адекватно и активно учествује у презентацији радова

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Кретање облика у простору	4	1	1	6	-фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства -прати рад, -усмерава -процењује	- цртање - прављење - закључивање -анализирање	Свет око нас	Естетско процењивање радова
2	Дејство светлости на карактер облика (светлост)	6	1	1	8	-фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - хеуристичка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства -прати рад -усмерава, -процењује	- посматрање, -уочавање - закључивање - цртање, - бојење -анализирање	Свет око нас	Естетско процењивање радова
3.	Амбијент-сценски простор	4	3	1	8	фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна - хеуристичка, - илустративна	-организује - даје упутства -прати рад, -усмерава -процењује	- посматрање - уочавање - прављење -анализирање	Свет око нас Српски језик	Естетско процењивање радова
4.	Лепо писање са калиграфијом	4	1	1	6	фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства -прати рад, -усмерава -процењује	- писање - упоређивање -анализирање	Српски језик	Естетско процењивање радова
5	Контраст (као мотивација за опажање облика)	12	8	2	22	фронтални -индивидуални -у пару, -групни	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства -прати рад, -усмерава -процењује	- уочавање - прављење - креирање, - анализирање	Свет око нас	Естетско процењивање радова
6.	Разне врсте знакова и симбола	2	1	1	4	фронтални -индивидуални -групни	-дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства, -прати рад -усмерава, -процењује	- посматрање - уочавање - прављење -анализирање	Свет око нас	Естетско процењивање радова
7.	Једнобојна композиција употребних предмета	2	1	1	4	фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства -прати рад -усмерава -процењује	- прикупљање -прављење - бојење, - сликање -анализирање	Свет око нас Математика	Естетско процењивање радова
8	Замишљања	1	1	-	2	фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-организује - даје упутства -прати рад, - усмерава -процењује	- размишљање - разговарање - цртање, - сликање -анализирање	Свет око нас Српски језик	Естетско процењивање радова
9	Преобликовање предмета њиховим спајањем (везивање)	2	1	1	4	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- хеуристичка - кооперативна - дијалoшка	-организује - даје упутства -прати рад, -усмерава -процењује	- спајање, - везивање - прављење - преобликовање -трагање, -анализирање	Свет око нас Математика	Естетско процењивање радова
10	Индивидуално коришћење различитих материјала за рад (паковање)	4	1	1	6	фронтални -индивидуални -у пару	- хеуристичка - кооперативна - дијалoшка	-организује - даје упутства -прати рад, -усмерава -процењује	- спајање - везивање, - прављење - преобликовање -трагање -анализирање	Свет око нас	Естетско процењивање радова
11.	Систематизација			2	2	-индивидуални -групни	- дијалoшка - демонстративна	-посматра -анализира -процењује	-посматра -анализира	Свет око нас	Естетско процењивање радова
УКУПНО		41	19	12	72						

Наставни предмет: Музичка култура	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Почетак школске године	- неговање способности извођења музике (певање-свирање) - извођење народних и уметничких дечјих игара	- неговање способности извођења музике (певање-свирање)	-развијање осећања за ритам и мелодију музичке осетљивости и креативности	развијање критичког мишљења и стваралачке способности	- певање песама по слуху и извођење народних и уметничких дечјих игара
2.	Игре без граница	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности - извођење народних и уметничких дечјих игара	- извођење народних и уметничких дечјих игара	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	развијање критичког мишљења и стваралачке способности	- певање песама по слуху и извођење народних и уметничких дечјих игара
3.	Музика у природи	- развијање критичког мишљења (исказивање осећања у музици која се изводи и слуша) - стицање навике слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука	- стицање навике слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	развијање критичког мишљења и стваралачке способности	- стицање навике слушања музике и разумевање музичких порука
4.	Зимско расположење	неговање способности извођења музике (певање-свирање) - извођење народних и уметничких дечјих игара	неговање способности извођења музике (певање-свирање) - извођење народних и уметничких дечјих игара	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	развијање критичког мишљења и стваралачке способности	- певање песама по слуху и извођење народних и уметничких дечјих игара
5.	Мале ђачке радости	- неговање способности извођења музике (певање - свирање) - извођење народних и уметничких дечјих игара	- неговање способности извођења музике (певање - свирање)	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	- извођење народних и уметничких дечјих игара	- певање песама по слуху и извођење народних и уметничких дечјих игара
6.	Пролећни несташлуци	развијање критичког мишљења (исказивање осећања у музици која се изводи и слуша) - стицање навике слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука	- стицање навике слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	развијање критичког мишљења (исказивање осећања у музици која се изводи и слуша)	- певање песама по слуху и извођење народних и уметничких дечјих игара
7.	Песме и игре	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	- извођење народних и уметничких дечјих игара	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности	- извођење народних и уметничких дечјих игара	- певање песама по слуху и извођење народних и уметничких дечјих игара

ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Почетак школске године	-	3	1	4	фронтални -индивидуални -у пару -групни	-аудитивна -дијалoшка -кооперативна демонстративна	-организује -пева , -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање -закључивање -изражавање	Српски језик	певање песама
2.	Игре без граница	4	-	1	5	фронтални -индивидуални -у пару -групни	-дијалoшка -кооперативна демонстративна -аудитивна -истраживачка	-организује -пева, -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање -играње -закључивање -изражавање	Свет око нас Српски језик	певање песама и узвођење дечиих игара
3.	Музика у природи	4	-	1	5	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	-кооперативна -истраживачка -дијалoшка демонстративна	-организује -пева, -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање, -цртање -истраживање -изражавање -закључивање	Свет око нас Српски језик Ликовна култура	певање песама
4.	Зимско расположење	3	1	-	4	фронтални -индивидуални -у пару -групни	-дијалoшка -кооперативна демонстративна -аудитивна -истраживачка	-организује -пева, -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање, -цртање -истраживање -изражавање -закључивање	Свет око нас Српски језик Ликовна култура	певање песама
5.	Мале ђачке радости	4	1	-	5	фронтални -индивидуални -у пару -групни	-кооперативна -истраживачка -дијалoшка демонстративна	-организује -пева, -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање -играње -закључивање -изражавање	Свет око нас Српски језик	певање песама
6.	Пролећни несташлуци	6	-	1	7	фронтални -индивидуални -у пару -групни	-аудитивна -дијалoшка -кооперативна демонстративна	-организује -пева, -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање, -играње -закључивање -изражавање	Свет око нас Српски језик	певање песама
7.	Песме и игре	5	-	1	6	-фронтални -индивидуални -у пару -групни	-дијалoшка -кооперативна демонстративна -аудитивна -истраживачка	-организује -пева, -свира -даје упутства -подстиче -процењује	-слушање -певање -играње -закључивање -изражавање	Свет око нас Српски језик Грађанско васпитање	певање песама и узвођење дечиих игара
УКУПНО		26	5	5	36						

Наставни предмет: физичко васпитање

Годишњи фонд часова: 108

Недељни фонд часова: 3

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Ходање и трчање	- разликује правилно од неправилног држања тела - развијање и усавршавање моторичких способности	- уочава и разликује правилно од неправилног држања тела	-развијање упорности и стрпљивости -развијање самокритичности ученика	-развијање експлозивне снаге мишића ногу - развијање и усавршавање моторичких способности	- разликује правилно од неправилног држања тела
2.	Скакање и прескакање	- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге	-стицање знања о техници правилног извођења скакања и прескакања	-развијање упорности и стрпљивости -развијање самокритичности ученика	- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге -развијање спретности и прецизности	-изводи вежбе скакања и прескакања на различите начине
3.	Вежбе (скакање и прескакања) упором рукама	- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге	-стицање знања о начинима упора руку при скакању и прескакању	-развијање упорности и стрпљивости.	- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге	-изводи вежбе скакања и прескакања упором рукама
4.	Бацање и хватање	- изводи покрет у задатом смеру - вешто изводи једноставне форме природног кретања	- Стицање умења извођења бацања лопте увис и хватања на различите начине	-развијање морално-вољних особина ученика спретности, истрајности. -развијање самокритичности	-развијање манипулативне спретности и оријентације у простору -задовољавање основних дечјих потреба за кретањем	- изводи покрет у задатом смеру - вешто изводи једноставне форме природног кретања
5.	Вишења и пењања	- вешто изводи једноставне форме природног кретања - слуша упутства и изводи покрет у задатом смеру	-стицање вештине вишења и пењања у одређеној ситуацији	-развијање морално-вољних особина личности: упорности, одговорности	- развијање снаге мишића руку, раменог појаса и ногу -развијање упорности и одважности	- вешто изводи једноставне форме природног кретања - слуша упутства и изводи покрет у задатом смеру
6.	Вежбе на тлу	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима	-стицање вештине извођења вежби на тлу са реквизитима	-развијање упорности и стрпљивости -развијање самокритичности ученика	- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге -развијање спретности и прецизности	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима
7.	Вежбе равнотеже	- познаје правила елементарних игара и придржава их се - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад	-стицање знања и умења манипулативног коришћења обруча и надвлачења конопца - познаје правила елементарних игара и придржава их се	-развијање спортске дисциплине, тачности и одговорности - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад	-развијање манипулативне спретности кроз проширивања кретног искуства развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге	- познаје правила елементарних игара и придржава их се - вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима
8.	Вежбе реквизитима	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима	-стицање знања и умења извођења вежби са реквизитима	развијање љубави према колективном спорту. развијање такмичарског духа.	-развијање манипулативне спретности и оријентације у простору -задовољавање основних дечјих потреба за кретањем	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима
9.	Ритмичке вежбе и народни плесови	- усклађује једноставне и задате покрете уз музику - правилно изводи основне кораке народних плесова	-стицање знања о начинима извођења кретних радњи као пратећег изражавања осећаја за ритам - правилно изводи основне кораке народних плесова	-стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад.	-развијање способности за естетско и ритмичко кретно изражавање, неговање сарадничких односа међу половима. -задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром	- усклађује једноставне и задате покрете уз музику - правилно изводи основне кораке народних плесова - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Ходање и трчање	5	3	2	10	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- разговор - демонстрација - практична активност	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- ходање, трчање -вежбање, - дискусија - такмичење	Свет око нас	Мерење брзине такмичење
2.	Скакање и прескакање	10	7	1	18	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- разговор - демонстрација - практична активност	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање - трчање, -скакање - прескакање - дискусија, - такмичење	Свет око нас Математика	Провера технике скакања и прескакања такмичење
3.	Вежве (скакање и прескакања) упором рукама	2	3	1	6	фронтални -индивидуални -у пару, -групни	- разговор - демонстрација - практична активност	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање - трчање. -скакање - прескакање - дискусија - такмичење	Свет око нас	Провера технике скакања и прескакања такмичење
4.	Бацање и хватање	4	4	2	10	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- практична активност - демонстрација - разговор	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање. - ходање - трчање, -скакање - прескакање - дискусија - такмичење	Математика Свет око нас	Мерење брзине бацања и хватања лопте од зид
5	Вишења и пењања	4	5	3	12	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- практична активност - демонстрација - разговор	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање - трчање, -вишење -пењање, - дискусија - такмичење	Математика Свет око нас	Провера вештине вишања и пењања
6.	Вежбе на тлу	2	4	1	7	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- демонстрација - практична активност	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање - трчање, -скакање - прескакање - дискусија - такмичење	Свет око нас	Провера извођења вежби на тлу
7.	Вежбе равнотеже	1	2	1	4	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- дијалог - практична активност - демонстрација	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање - трчање, -скакање -вучење, - дискусија - такмичење	Свет око нас	Провера вештине коришћења обруча
8.	Вежбе реквизитима	2	4	2	8	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- демонстрација - практична активност	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање - трчање, -скакање - прескакање - дискусија, - такмичење	Свет око нас	Штафетне игре и такмичења
9.	Ритмичке вежбе и народни плесови	15	14	4	33	фронтални -индивидуални -у пару -групни	- дијалог - практична активност - демонстрација	Планира, објашњава, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-вежбање, - ходање -играње, -скакање - дискусија, - такмичење	Музичка култура	Играње народних плесова
УКУПНО		45	46	17	108						

Б. Обавезно изборни наставни предмети у другом разреду

В. Слободно изборни наставни предмети у другом разреду

➤ **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

➤ **ВЕРСКА НАСТАВА**

➤ **НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**

➤ **ЧУВАРИ ПРИРОДЕ**

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА) – 36 часа -

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) оухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(односно с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналажењу равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Напомена: у току школске године планирана је посета храму Св. Ђорђа на Лазареву суботу, као и неколико обилазака неког од храмова, у зависности од објективних могућности (удаљеност, време, итд)

Ред бр	Садржаји програма	Број часова	Активности наставника у образовно васпитном раду	Активности ученика у образовно васпитном раду	Начини извођења наставе	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Бог је заједница личности Оца, Сина и Светога Духа (биће као заједница, као љубав)	6	Опис структуре Литургије, радњи на Литургији показује се присутност Св. Тројице - дечија искуства која указују да је постојање израз заједнице тј. да је личност заједница са другом личношћу; кроз приче цртеже на којима ће указивати на заједницу са другима - литургијска заједница	Уочи правила понашања у Цркви и активно учествује у настави. - Отворено и радознало поставља питања.	фронтални индивидуални	схватање да је постојање израз заједничтва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу Схватање да је Бог заједница конкретних личности : Оца , Сина и Светога Духа
2	Литургија као икона будућег века, Царства Божијег	6	Опис литургије као иконе будућег царства Божијег - игре за децу које осликавају будуће царство - указати на разлике између Литургије и свакодневног живота	Развијање вере и наде код ученика у ишчекивању онога што ће доћи царства Небеског.	фронтални индивидуални	- уоче да литургија није обичан догађај - да је Бог жива личност која је постала човек и зато среће преко човека на Литургији
3	Литургија откривење Бога (литургијско искуство Бога, личности, слободе, љубави. Бог као биће заједнице)	11	Појмови се тумаче на основу искуства заједнице и литургијског заједничтва - Бог – тумачење у оквиру литургије, структуре и радњи које се одвијају на литургији	Развијање код деце осећаја за припадност заједници и литургијском начину живота.	фронтални индивидуални групни	-Уоче да се на Литургији пројављује Бог као заједница личности: Оца, Сина – Христа и Светог Духа -да богољубље истовремено значи човекољубље
4	Структура Литургије – цркве епископ, свештеници, ђакон и народ)	7	одлазак на литургију	Благодари Творцу за живот свој, својих родитеља и предака.	фронтални индивидуални	- упознају структуру Литургије - пазликују редње на Литургији - постану чланови Литургијске заједнице
5	Литургија је и присуство Христово и ишчекивање доласка Христовог (љубављу према Христу чинио да је Он присутан међу нама на литургији иако је физички одсутан)	3	Искуство личности, односно заједнице слободе љубави са другом личношћу односно према Христу прима чекајући Николу Коришћење и приказивање икона, архитектуре, књижевности, епских песама итд . . .	-Схвата повезаност својстава створене природе и Божије благодати	фронтални индивидуални	уоче да је Исус Христос, и ако физички одсутан, присутан на Литургији као плод наше љубави према Њему
6	Православна иконографија показује стање света и човека у будућем веку	3	Показивање и објашњење икона - указивањем на разлику између садашњег и будућег века - скретање пажње на приказ природе	Поставља питања о пролазности живота и бесмртности душе.	фронтални индивидуални	- Уоче да иконе сликају будуће стање људи и природе у Царству Божијем
УКУПНО		36				

Наставни предмет: Грађанско васпитање	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Подстицање групног рада, договарање о сарадњи са вршњацима и одраслима	- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима - активно учествовање у процесу васпитања	- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	развијање другарских односа и сарадње	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	активно учествовање у процесу васпитања
2.	Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других	- подстицање самосвести, самопоштовања и уважавања других - развијати самопоштовање и самопоуздање	- подстицање самосвести, самопоштовања и уважавања других	развијати самопоштовање и самопоуздање	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	развијање самопоштовања и уважавања других
3.	Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе и начин на који не угрожава друге	- оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге	оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге	развијање толеранције	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	Препознавање сопствених осећања и потреба и њихово остваривање водећи рачуна о да не угрозе друге .
4.	Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	- развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	развијање комуникативности и пажње	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације
5.	Оспособљавање ученика за примену вештина нена-силне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању	- оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању	оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању	развијање толеранције	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	Развијање вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању
6.	Оспособљава ученике да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему и да активно доприносе развоју школе по мери детета	- развијање креативног изражавања - оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему и да активно доприносе развоју школе по мери детета	- оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему и да активно доприносе развоју школе по мери детета	развијање креативног изражавања	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	Активно учешће у развоју школе по мери детета.
7.	Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању	- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању	- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању	развијање одговорног односа према себи и другима	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	-познавање основних дечијих права и разумевање да права укључују и обавезе
8.	Развијање и неговање основних људских вредности	- развијање и неговање основних људских вредности	- развијање и неговање основних људских вредности	- развијање и неговање основних моралних вредности	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	- развијање и неговање основних људских вредности
9.	Евалуација	- развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду - упознати родитеље са резултатима оствареног програма	- развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду - упознати родитеље са резултатима оствареног програма	-развијање самосвести и одговорности	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	Развијање одговорне личности која поштује себе и друге. Упознати родитеље са резултатима оствареног програма.

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1	Подстицање групног рада, договарање о сарадњи са вршњацима и одраслима	2	- Фронтални - индивидуални - групни	- радионичарска - дијалoшка - илустративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- разговара - црта - закључује - слуша - игра се	Свет око нас	Радови ученика Изражавање мишљења
2	Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других	3	- Фронтални - индивидуални - групни	- радионичарска - дијалoшка - истраживачка	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша, - разговара - црта - препознаје своја осећања - игра се	Свет око нас	Радови ученика Изражавање мишљења Изражавање мишљења
3	Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе и начин на који не угрожава друге	7	- Фронтални - индивидуални - групни	- радионичарска - дијалoшка - илустративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша, - разговара, - илуструје - користи технике опуштања и вежбе кретања - игра асоцијација	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
4	Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	4	- Фронтални - индивидуални - групни	- радионичарска - дијалoшка - истраживачка - игра улога	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - разговара - закључује - препознаје - игра се	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
5	Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању	4	- Фронтални - индивидуални - групни - у пару	- радионичарска - дијалoшка - игра улога - демонстративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- посматра - проверава - разговара - игра се - имитира	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
6	Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему и да активно допринесе развоју школе по мери детета	4	- Фронтални - индивидуални - групни - у пару	- радионичарска - дијалoшка - игра улога - демонстративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша, - разговара - црта, - игра се - изражава своја мишљења и искуства	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
7	Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању	6	- Фронтални - индивидуални - групни - у пару	- радионичарска - дијалoшка - игра улога - демонстративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - разговара - црта - игра се	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
8	Развијање и неговање основних људских вредности	4	- Фронтални - индивидуални - групни - у пару	- радионичарска - дијалoшка - игра улога - демонстративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - разговара - црта, - игра се - имитира	Свет око нас	Радови ученика Изражавање мишљења
9.	Евалуација	2	- Фронтални - индивидуални - групни - у пару	- радионичарска - дијалoшка - игра улога - демонстративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- разговара - процењује - презентује	Свет око нас Српски језик	Радови ученика
УКУПНО		36						

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – САЗНАЊЕ О СЕБИ И ДРУГИМА

Оперативни задаци:

-подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима; -подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других; -развијање комуникативне способности, вербалне и невербалне комуникације и вештина ненасилне комуникације; -оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком поседовању; развијање креативног изражавања; -оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да активно учествују у њиховом остваривању; -развијање и неговање основних људских вредности.

Ред . бр	Назив радионице		
1	Сустрет родитеља, наставника и ученика	19	Посредовање у сукобу између ученика истог пола
2	Упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада	20	Посредовање у сукобу између родитеља и деце
3	Репортери	21	Породично стабло
4	Поносим се што...	22	Жирафе у учионици
5	Изражавање захвалности другоме	23	Шта се коме допада
6	Речник осећања	24	Шта можемо да урадимо
7	Како се ко осећа	25	Дечја права
8	О стиду и срамоти	26	Моја одговорност
9	Љубомора	27	Кад деца крше дечја права
10	Кривица	28	Кад родитељи крше дечја права
11	Ја и љубав	29	Кад одрасли у школи крше дечја права
12	Моје потребе	30	Различити смо, али су нам права иста
13	Како да ти кажем	31	Ја то већ умећу
14	Слушање и неслушање	32	Шта кад се то деси?
15	Да ли се чујемо	33	Мој омиљени јунак из приче, бајке, филма
16	Чујем ти срце	34	Сарадња
17	Кад ја нећу	35	Ја пре – Ја после
18	Посредовање у сукобу између дечака и девојчица	36	Презентација рада родитеља

Оперативни задаци:

- упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме пословице);
- упознавање са дечјим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним мотивима;
- основне разлике између гратског и сеоског начина живота;
- сеоски радови, обичајно обредне радње везане за те радње;
- основни и општи празници, обичајно обредне радне везане за њих.

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Питај своју баку	- стицање елементарног знања о разлици између градског и сеоског живота упознати традиционалну културу народа у ужем и ширем смислу	-стицање елементарног знања о разлици између градског и сеоског живота	-развијање одговорног односа према себи и другима и окружењу	-оспособљавање за самостално учење и проналажење информација	-упознати традиционалну културу народа у ужем и ширем смислу
2.	Радови и празници	- упознати основне и опште празнике - упознати основне елементе дечјег фолклора - развијати општу културу	-упознати основне и опште празнике -упознати основне елементе дечјег фолклора	-развијати општу културу	развијање способности посматрања, опажања ,логичког, критичког и стваралачког мишљења	-схватање значаја о чувању и неговању традиционалних обичаја и заната
3.	Зимски хлебови и и пролећно биље	- стицати основно знање о хлебу и његовој многострукој намени - стицати основног занње о значају биљака и њиховој лековитости - упознати ученике са начином прављења хлеба у покари - развијати стваралаштво и креативност	-стицати основно знање о хлебу и његовој многострукој намени -стицати основно занње о значају биљака и њиховој лековитости -упознати ученике са начином прављења хлеба у покари	-развијати стваралаштво и креативност	-развијање радозналости, интерес овања логичког, критичког и стваралачког мишљења	-стицати основно знање о хлебу и његовој многострукој намени -стицати основног занње о значају биљака и њиховој лековитости -схватање значаја о чувању и неговању традиционалних обичаја и заната

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1	Питај своју баку	16	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска радионичарска експериментална	-усмерава, -наводи -ствара ситуацију, -сугерише -поставља проблем, -подстиче -дискутује, -анализира -мотивише, -координира -постављање занимљивих питања -процењује	-слуша -разговара -истражује -сазнаје -сакупља	Свет око нас Српски језик	тест
2	Радови и празници	10	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска радионичарска експериментална	-усмерава, -наводи -ствара ситуацију, -сугерише -поставља проблем, -подстиче -дискутује, -анализира -мотивише, -координира -постављање занимљивих питања -процењује	- слуша - разговара - прави - игра се пева и плеше	Свет око нас Српски језик Музичка култура	тест
3	Зимски хлебови и и пролећно биље	10	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска радионичарска експериментална	-усмерава, -наводи -ствара ситуацију, -сугерише -поставља проблем, -подстиче -дискутује, -анализира -мотивише, -координира -постављање занимљивих питања -процењује	- посматра - меси - шара - посећује - прави венчиће - бере босилке - игра се	Свет око нас Српски језик Музичка култура Ликовна култура	тест
УКУПНО		36						

Оперативни задаци:

- упознавање појма и основних елемената животне средине;
- уочавање и описивање основних појава и промена у животној средини;
- развијање одговорног односа према себи и животној средини;
- развијање навика за рационално коришћење природних богатстава;
- развијање радознали, креативности и истраживачких способности;
- развијање основних елемената логичког и критичког мишљења;

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Животна средина	<ul style="list-style-type: none"> - развити одговорност према очувању животне средине - упознати услове живота - упознати биљни и животињски свет и творевине људског рада 	<ul style="list-style-type: none"> -упознати услове живота -упознати биљни и животињски свет и творевине људског рада 	<ul style="list-style-type: none"> -развијати одговорност према очувању животне средине 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радозналости,интересовања и способности за активно упознавање природног и друштвеног окружења 	<ul style="list-style-type: none"> - схватање значаја повезаности живе и неживе природе -разумевање штетних последица нарушавања равнотеже у природи -разумевање одговорности човека у очувању природе
2.	Природне појаве и промене у животној средини	<ul style="list-style-type: none"> - уочавати и описивати основне појаве и промене у животној средини - развити истраживачки дух, самосталност и стваралаштво 	<ul style="list-style-type: none"> -уочавати и описивати основне појаве и промене у животној средини 	<ul style="list-style-type: none"> -развијати истраживачки дух, самосталност и стваралаштво 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање способности посматрања,опажања ,логичког,критичког и стваралачког мишљења 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање штетних последица нарушавања равнотеже у природи -разумевање одговорности човека у очувању природе
3.	Загађивање животне средине	<ul style="list-style-type: none"> - уочавати и описивати појаве које угрожавају животну средину - изграђивати личне критичке ставове према загађењу животне средине 	<ul style="list-style-type: none"> -уочавати и описивати појаве које угрожавају животну средину 	<ul style="list-style-type: none"> -развијати одговорност према очувању животне средине 	<ul style="list-style-type: none"> -изграђивати личне критичке ставове према загађењу животне средине 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање одговорности човека у очувању природе
4.	Заштита животне средине и заштита здравља	<ul style="list-style-type: none"> - формирати навике и развити одговоран однос према себи и животној средини - стицати знања о правилној и здравој исхрани, а све у циљу очувања здравља - развити радозналост, критичност, самокритичност и креативност 	<ul style="list-style-type: none"> -формирати навике и развити одговоран однос према себи и животној средини -стицати знања о правилној и здравој исхрани, а све у циљу очувања здравља 	<ul style="list-style-type: none"> -развијати истраживачки дух, самосталност и стваралаштво 	<ul style="list-style-type: none"> -развијати радозналост, критичност, самокритичност и креативност 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање штетних последица нарушавања равнотеже у природи -разумевање одговорности човека у очувању природе

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Животна средина	5	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска амбијентална радионичарска експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - разговара - посматра - открива - сазнаје - илуструје - прави	Свет око нас Ликовна култура	Тест хербаријум
2.	Природне појаве и промене у животној средини	6	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска амбијентална радионичарска експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- посматра - прати - уочава - бележи - разговара - илуструје	Свет око нас Српски језик	тест
3.	Загађивање животне средине	7	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалогска -кооперативна радионичарска - истраживачка - проблемска	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - посматра - уочава - бележи - презентује - илуструје	Свет око нас Српски језик	тест
4.	Заштита животне средине и заштита здравља	18	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалогска амбијентална радионичарска експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - разговара - брине - користи - истражује - бележи - илуструје - игра се и имитира	Свет око нас Српски језик	тест
УКУПНО		36						

Г. Факултативни део програма у другом разреду

➤ БУГАРСКИ ЈЕЗИК

Наставни предмет: Бугарски језик	Годишњи фонд часова: 72	Недељни фонд часова: 2
---	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1..	Граматика	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике читања, логичко, изражајно, истраживачко читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета, традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-правилно говорење и писање</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање појмова; речи које именују предмете, бића и радњу</p> <p>- усвајање појма реченице као основне језичке категорије, препознавање главних делова реченице</p>	<p>-развијање љубави према мајчином језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стварање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање технике читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p>	<p>- Чита с разумевањем</p> <p>- са променом гласова у речима открива нова значења речи</p> <p>- правилно изговара обавештења, питања и заповести</p> <p>- правилно изговара и пише гласове щ,я,ь,ю,й,ъ</p> <p>- зна врсте речи које именују предмете, бића и радњу</p> <p>- пише потврдне и одричне реченице</p> <p>- пише обавештајне, упитне, узвичне и заповедне реченице</p> <p>- зна да уочи главне делове реченице без именованја</p>
2.	Правопис	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских</p>	<p>-развијање љубави према мајчином језику</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за</p>	<p>- започиње реченицу великим словом</p> <p>- пише лична имена и</p>

	<p>књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побољшање технике и брзине читања - Стимулисање коришћења бугарског језика - Очување идентитета , традиције и обичаја - Проширивање знања и искуства ученика - Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Познавање и владање бугарским књижевним језиком уз поштовање правописних норми. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима - Развој стваралачких способности, креативности - Изражавање на матерњем језику - Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација - Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење - Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења - Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства - Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<p>препрека</p> <ul style="list-style-type: none"> - уклањање говорних мана - правилно говорење - учење нових речи - усвајање норми књижевног бугарског језика - усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика - писање имена, презимена људи, градови , села, државе, реке, великим почетом словом 	<p>развијање радних навика</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвајање културног понашања - естетско васпитање - развијање љубави према уметности - стваање читалачких навика - морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... - поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<p>језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе - способност једноставне комуникације на бугарском језику 	<p>презимена и једночлана имена насеља великим почетним словом као и називе река, планина, мора, држава</p> <ul style="list-style-type: none"> - употребљава тачку, упитник и узвичник - пише по диктату, - пише правилно у речима слова ю, њ, њ, њ, њ, њ, њ 	
3.	<p>Школска лектира и домаћа лектира</p>	<p>- Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање. - Стимулисање коришћења бугарског језика - Очување идентитета , традиције и обичаја - Проширивање знања и искуства ученика - Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима - Развој стваралачких способности, креативности - Изражавање на матерњем језику - Развој способности проналажења, анализирања и 	<p>- активирање ученичког пасивног речника</p> <ul style="list-style-type: none"> - савлађивање ортоепских препрека - уклањање говорних мана - правилно говорење - учење нових речи - усвајање норми књижевног бугарског језика - усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика - оспособљавање ученика за самостално усмено и писмено изражавање - усвајање појмова бајка, басна, приповетка, драма - усвојити разлику између 	<p>- развијање љубави према мајчином језику</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање радних навика - усвајање културног понашања - естетско васпитање - развијање љубави према уметности - стваање читалачких навика - морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... 	<p>- побољшање читања и писања</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања - Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе - способност једноставне комуникације на бугарском језику - Уочавање узрочно – последичних веза - Развој радозналости и истраживачког духа 	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове са разумевањем - уочава главне и споредне ликове у тексту - препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - доживљава и разуме садржај књижевних текстова - уочава тему и поуку - уочава непознате речи у тексту - уочава редослед догађања у тексту и узрочно последичне везе - уочава особине ликова и анализира њихове поступке

		<p>саобштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавања свог мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>књижевног и народног текста</p> <p>-усвајање основних карактеристика текста</p> <p>-уочавање важних момента у тексту</p> <p>-гласно читање, усавршавање читања у себи са циљем разумевања текста</p>	<p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p> <p>-Самостално служење књигом</p>	<p>доноси свој став о књижевном делу и може да га образложи</p>
4.	Усмено изражавање	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>-Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета, традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>-Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саобштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавања свог мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика</p> <p>-оспособљавање ученика за самостално усмено изражавање</p>	<p>-развијање љубави према мајчином језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стварање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p> <p>-Уочавање узрочно – последичних веза</p> <p>-Развој радозналости и истраживачког духа</p> <p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p>	<p>- активно учествује у причању</p> <p>- слободно и усмерено препричава, прича</p> <p>- рецитује</p> <p>- описује на основу онога што је видео, доживео, осетио</p> <p>- изговора гласове, речи, брзалице, реализује једноставније говорне улоге</p>
5.	Писмено изражавање	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>-Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање.</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p>	<p>-развијање љубави према мајчином језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи</p>	<p>- саставља реченице</p> <p>- прави самостални речник</p> <p>- саставља причу</p> <p>- пише честитку и писма</p> <p>- решава ребусе</p> <p>- пише по диктату и аутодиктату</p>

	<p>-Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета ,традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи,способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога,квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика -оспособљавање ученика за самостално писмено изражавање</p>	<p>-естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>запажања, упоређивања,закључивања,доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе -способност једноставне комуникације на бугарском језику -Уочавање узрочно –последичних веза -Развој радозналости и истраживачког духа -Развој маште и креативности -Логичко мишљење -Развој памћења, маште и воље -Самостално служење књигом -оспособљавање за самостално писање поруке, честитке, разгледнице</p>	
--	---	--	--	--	--

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Граматика	5	5	1	11	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	-објашњава, поставља питања, припрема занимљиве задатке за ученике, проналази примере, контролише рад ученика Прегледава домаће задатке -оцењује	-пише речи и реченице, мења слова и проналази нова значења речи, пише обавештајне, упитне и узвичне реченице и правилно их изговара Проналази именице, глаголе и придеве у датом тексту или реченици Одређује род и број именица и придева Пише просту и просто проширену реченицу Одређује субјекат и предикат	Српски језик	-континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори
2.	Правопис	3	4	1	8	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	Упознаје ученике са правописним правилима, припрема задатке за ученике, даје упутства за рад, проверава тачност и усвојеност правописних правила код ученика Оцењује	Слуша, посматра, поставља питања, одговара на питања, пише имена људи, називе градова, села, држава ... великим почетним словом, почиње реченицу почетним великим словом, Пише слова бугарске азбуке правописно правилно	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -правописне вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -диктат и аутодиктат -усмени одговори
3.	Школска лектира	16	18	1	35	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Текстуална Демонстративна Дијалoшка Игра улога	-чита, поставља питања, даје одговоре и додатна објашњења, упућује, саветује Прегледава домаће задатке и води евиденцију о писању домаћих задатака -оцењује	-чита, поставља питања, одговара на питања, открива непознате речи, уочава значење неких речи, уочава ликове, открива поуку текста, уочава план и редослед догађања у тексту, Даје свој суд о поступцима ликова, може да каже шта му се допада и зашто Игра одређену улогу	Ликовна култура Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика - домаћи задаци Усмени одговори
	Домаћа лектира	2	3		5						
4.	Усмено изражавање	3	6		9	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Метод посматрања Дијалoшка Игра улога Демонстративна Текст метода Метода писаних радова	-објашњава, упућује, саветује, помаже -припрема задатке за ученике -прегледава домаће задатке -оцењује	-слуша, поставља питања, одговара на питања, рецитије, прича, препричава, описује, вежба правилан изговор, игра одређену улогу, преписује, преводи са бугарског на српски језик	Српски језик Музичка култура	континуирано праћење напредовања ученика - домаћи задаци -Усмени одговори -Писмене вежбе -рецитовање
5.	Писмено изражавање		4		4						
УКУПНО		29	40	3	72						

Д. Остали облици оразоно-васпитног рада

➤ **ДОПУНСКА НАСТАВА**

➤ **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

➤ **ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

Допунска настава

Наставни предмет: Допунска настава – српски језик	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Књижевност	оспособљавање ученика за разумевање књижевног дела овладавање технике читања и писања репродукција књижевног дела	- увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи -оспособљавање за самостално читање, доживљавање и разумевање текста	- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи -богаћење речника	- поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање текста	Разликују основне врсте књижевног изражавања, читају текст примерен узрасту, користе сопствено знање и искуство да би разумели оно што читају. Одређују време и место догађаја у тексту,след догађаја, уочавају главне ликове, њихове особине и поступке. Препричавају текст.
2.	Учимо латиницу	упознавање слова абецеде овладавање технике читања и писања латинице	-овладати читањем и писањем штампаних и писаних слова латиницеформирати навику за читко и уредно писање	-развијање навике за читко и уредно писање	- изграђивање логичког мишљења	Читају и пишу штампаним и писаним словима латинице.
3.	Језик	- усвајање основних језичких садржаја и примена правописних правила	- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - савладавање читања и писања латинице	-развијање смисла за правилно,читко и уредно писање	- изграђивање логичког мишљења	Препознају и разликују реченице по облику и значењу,главне делове реченице ,служе се речима које означавају прошлу, садашњу и будућу радњу. Правилно употребљајају велика слова, знакове интерпункције, правилно разлажу речи на слоге и богате речник.
4.	Језичка култура	- развијање способности усменог и писменог изражавања	-оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе)	- развијање смисла и способности за правилно, течно, усмено и писмено изражавање; богаћење речника	- изграђивање логичког мишљења	Изражавају мисли, идеје, осећања о теми из непосредног окружења користећи искуство. Пишу кратке саставе на задату тему.

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Утврђивања Обнављања вежбања	Облик рада	Метода рада	наставника		
1.	Књижевност	16	-фронтални -индивидуални	- дијалoшка - текстуална	Води разговор, чита, даје упутства, прати рад, усмерава, анализира.	Слуша, одговара, чита, пише, препричава.	Свет око нас	Усмено и писмено препричавање .
2.	Учимо латиницу	10	-фронтални -индивидуални	- дијалoшка - текстуална	Објашњава, коментарише, записује, пружа помоћ, коригује.	Слуша, чита, пише, уочава .	Свет око нас	Наставни листић, диктат.
3.	Језик	6	-фронтални индивидуални	- дијалoшка - текстуална	Објашњава, поставља питања, анализира, исправља, даје упутства.	Слуша, размишља, ради задатке.	Свет око нас	Наставни листић, диктат.
4.	Језичка култура	4	-фронтални индивидуални	- дијалoшка - текстуална	Пита, подстиче, даје упутства.	Слуша, посматра, описује, пише.	Свет око нас	Усмено излагање и писани радови.
УКУПНО		36						

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО
1.	Књижевност :	1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате	
2.	Учимо латиницу	1СЈ.1.3.2. уме да се потпише 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком	1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)
3.	Језик	1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) , 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); 1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)	
4.	Језичка култура	1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1.0.1.1. Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике	

Наставни предмет: Допунска настава - математика	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Понављање градива првог разреда	-обнављање предходно стеченог знања -припрема за усвајање нових садржаја	- обнављање сабирања и одузимања бројева до 100	-развијање поступности, тачности	-јачање способности посматрања, опажања, логичког мишљења	Обновити сабирање и одузимање бројева до 100 - решавају текстуалне задатке са једном рачунском операцијом
2.	Природни бројеви до 100	- овладавање основним законитостима сабирања, одузимања, множења и дељења - примена стечених знања у решавању задатака - развијање самосталности у раду	- савладају сабирање и одузимање до100 -савладају множење и дељење у оквиру прве стотине, упознају функцију заграда и редослед извођења рачунских операција - упознају употребу слова као ознаку за непознати број - умеју да решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као једначине са једном операцијом	-развијање поступности, тачности,упорности, марљивости одговорности	-јачање и усавршавање способности посматрања, опажања, логичког мишљења	-савладавање технике сабирања двоцифрених бројева у оквиру прве стотине -примена поступка сабирања и одузимања двоцифрених бројева у текстуалним задацима -множе и деле у оквиру прве стотине и знају редослед извођења рачунских опрација -решавају једначине са једном операцијом - решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције
3.	Геометријски облици	- упознавање најважнијих равних и просторних геометријских фигура и њихове узајамне односе - развијање осећаја простора - уочавају и стичу одређену спретност у цртању геометријских фигура	- упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе - уочавање и графичко представљање дужи,криве и изломљене линије - уочавају и цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи	-развијање уредности, прецизности, тачности,упорности, марљивости, одговорности	-јачање способности посматрања, опажања	-графички представљају дужи и врше поређења -цртају криве и изломљене линије - цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи
4.	Мерење и мере	- упознавање и примена мера за дужину (m, dm, cm) и време (час, минут, дан, седмица, месец) - оспособљавање за мерење дужине геометријским прибором и коришћење календара и часовника	- упознавање начина тачног мерења и јединице за мерење дужине и времена	-развијање уредности, тачности,упорности, марљивости, одговорности	-јачање способности посматрања и опажања - оспособити ученике за прецизност у мерењу	-знају и примењују мере за дужину и време -решавају текстуалне задатке са временским интервалима -користе лењир,метар,часовник и календар

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова Утврђивања Обнављања вежбања	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Понављање градива првог разреда	4	-фронтални -индивидуални	- хеуристичка демонстративна	Организује, даје упутства, прати рад, усмерава, даје објашњења	Посматрају, анализирају, обнављају, решавају	Свет око нас Српски језик	Наставни листић
2.	Природни бројеви до 100	26	-фронтални -индивидуални	демонстративна - интерактивна - илустративна - текстуална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	Рачунају, закључују, сарађују, решавају проблеме, примењују.	Српски језик Свет око нас	Наставни листић
3.	Геометријски облици	4	-фронтални -индивидуални	демонстративна - интерактивна - игра - илустративна	Организује, даје упутства, прати рад, усмерава, даје објашњења	Посматрају, уочавају, цртају, решавају задатке	Српски језик Ликовна култура	Наставни листић
4.	Мерење и мере	2	-фронтални -индивидуални-	- демонстративна - игра - интерактивна	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	Посматрају, уочавају, упоређују, анализирају, примењују.	Српски језик Свет око нас	Наставни листић
УКУПНО		36						

Стандарди

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Понављање градива	1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.	1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза	
2.	Природни бројеви до 100	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.	1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.5. уме да решава једначине	
3.	Геометријски облици	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе. 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица		
4.	Мерење и мере	1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама. 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме	1МА.2.4.2. зна јединице за време (секунду, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама.	

Допунска настава-бугарски језик, други разред -36

Садржаји програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Читање	10	Слуша, чита, посматра, активно учествује у разговору, анализира, вреднује	Монолошка, дијалогска, текстуална, игра улога	Правилно изговарати гласове Правилно интонирати реченицу Побољшати технику читања
Рецитовање	2	Слуша, посматра, анализира, вредније, рецитије	Монолошка, дијалогска, игра улога	Правилно изговарати гласове Побољшати изражајно рецитовање.
Препричавање	6	Чита текстове, увежбава логично читање, препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике, доживљава и разуме садржај књижевних текстова, слободно и усмерено препричава	Монолошка, демонстративна, дијалогска, игра улога.	Уочавати врсте књижевних дела, разликовати позитивне и негативне јунаке, разликовати стварно од имагинарног, издвојити главне актере, време и место вршења радње, изражавати свој став о прочитаном, слободно и усмерено препричавање.
Усмено и писмено изражавање	6	Активно учествује у причању, слободно и усмерено прича, описује на основу онога што је видео, доживео, осетио.	Метода посматрања, монолошка, дијалогска, игра улога, метода писаних радова.	Слободно и усмерено препричава догађаје и доживљаје, слободно и подстицајно описивати предмете и појаве, писати кратке текстове, правилно писати по диктату.
Граматика и правопис	12	Игра се мењајући гласове у речима, вежба у изговору обавештења, питања и заповести. започиње реченицу великим словом, употребљава тачку, упитник и узвичник. вежба у изговору и писању слова бугарске азбуке.	Метода посматрања, демонстративна, дијалогска, текстуална.	Правилно изговарати гласове. правилно интонирати реченицу. поштовати тачку, упитник и узвичник. правилно употребљавати велико слово. правилно употребљавати тачку, упитник и узвичник. правилно писати слова бугарске азбуке.

Наставни предмет: Слободне активности		Годишњи фонд часова: 36		Недељни фонд часова: 1	
--	--	--------------------------------	--	-------------------------------	--

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Годишња доба	- схватање значаја повезаности живе и неживе природе -развијање колективног духа и тимског рада и стваралачких способности	-уочавање значаја повезаности живе и неживе природе	- развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување	-развијање радозналости,интересовања и способности за активно упознавање природног и друштвеног окружења -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација, -развијање способности посматрања,опажања ,логичког,критичког и стваралачког мишљења	-разумевање одговорности човека у очувању природе
2.	Мала позорница	-развијање стваралачких способности, усменог и драмског изражавања књижевног дела -развијање колективног духа и тимског рада	- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) -оспособљавање за самостално читање и драмско извођење текста	- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи -развијање поштовања према културној баштини ипотребе да се она негује и унапређује -богаћење речника	- поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста	Препричавају и драматизују текст. Изражајно рецитују песме. Навикавање на самостално коришћење библиотеке.
3.	Наши празници	-усвајање знања о фолклорним празницима, неговање народне традиције и културе	-упознати основне и опште празнике -упознати основне елементе дечјег фолклора	развијати општу културу	-развијање способности посматрања,опажања ,логичког,критичког и стваралачког мишљења -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација	схватање значаја о чувању и неговању традиционалних обичаја и заната неговање народне традиције и културе
4.	Весела математика	развијање логичког мишљења, такмичарског духа и смисла за колективни рад учење кроз игру и примена стечених знања и искуства (у занимљивим задацима)	увежбавање решавања текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као и једначине са једном операцијом, -примењују мере за дужину и време	-развијање поступности, тачности,упорности,систематичности, марљивости одговорности	-јачање и усавршавање способности посматрања, опажања, логичког,критичког,стваралачког и апстрактног мишљења	- решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, - претвара ју јединице за мерење дужине и времена, -решавају текстуалне задатке са временским интервалима -решавају проблемске задатке
5.	Екологија	- стицање знања о појавама које угрожавају животну средину, развијање радозналости, креативности и истраживачких способности - развијање свести о потреби и могућностима личног ангажовања у заштити животне средине, усвајање и примена принципа одрживости, етичности и права будућих генерација на очувану животну средину	- стицање знања о појавама које угрожавају животну средину -усвајање и примена принципа одрживости, етичности и права будућих генерација на очувану животну средину	- развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување	-оспособљавање за самостално учење и проналажење информација -развијање способности посматрања,опажања ,логичког,критичког и стваралачког мишљења	-разумевање штетних последица нарушавања равнотеже у природи -разумевање одговорности човека у очувању природе
6,	Народна традиција	увођење ученика у активности ревитализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе свог народа и народа у ужем и ширем окружењу	упознати традиционалну културу народа у ужем и ширем смислу	развијање поштовања према културној баштини ипотребе да се она негује и унапређуј	-развијање способности посматрања,опажања ,логичког,критичког и стваралачког мишљења -оспособљавање за самостално учење и проналажење информација	-упознати традиционалну културу народа у ужем и ширем смислу -неговање народне традиције и културе

ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова свега	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Годишња доба	5	-фронтални индивидуални -у пару -групни	демонстративна дијалoшка експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -групишу -бележе -цртају -истражују -експериментишу	Српски језик Ликовна култура Свет око нас	Наставни листић Усмено излагање
2.	Мала позорница	8	-фронтални индивидуални -групни	- дијалoшка -интерактивна експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују, -цртају -истражују -глуме -експериментишу	Српски језик Ликовна култура Грађанско васпитање	Усмено излагање
3.	Наши празници	3	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалoшка демонстративна -интерактивна -кооперативна - амбијентална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -бележе -цртају -истражују -експериментишу -практичан рад	Српски језик Ликовна култура Свет око нас	Усмено излагање
4.	Весела математика	10	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалoшка -кооперативна - играње - проблемска	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	-посматрају -описују -бележе -цртају -истражују	Српски језик Математика	Наставни листић Усмено излагање
5.	Екологија	4	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалoшка -кооперативна - играње - проблемска -експериментална	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	посматрају -описују -бележе -цртају -истражују	Свет око нас Српски језик Ликовна култура	Наставни листић Усмено излагање
6.	Народна традиција	6	-фронтални индивидуални -у пару -групни	- дијалoшка -кооперативна - играње - проблемска	Планира, објашњава, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	посматрају -описују -бележе -цртају -истражују	Свет око нас Српски језик Ликовна култура	Усмено излагање Наставни листић
УКУПНО		36						

Одељенска заједница ученика и час одељенског старешине

Циљ одељенске заједнице ученика и часа одељенског старешине је оспособљавање ученика да упознају школу, да се лакше прилагоде школској средини, да се упознају и придржавају правила и обавеза школе, развијају односе другарства поштовања и самопоштовања и да се труде да развијају позитивну мотивацију за све што раде.

Наставни предмет: Одељенска заједница и час одељенског старешине	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
---	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Правила понашања	- помоћи ученицима да што боље упознају школу и да се лакше прилагоде школској средини да поштују кућни ред.	- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	развијање другарских односа и сарадње	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	развијање самопоштовања и уважавања других
2.	Празници	- помоћи ученицима да што боље упознају школске, државне и верске празнике	-упознати основне и опште празнике -упознати основне елементе дечјег фолклора	развијати општу културу	развијање способности посматрања, опажања ,логичког, критичког и стваралачког мишљења	-схватање значаја о чувању и неговању традиционалних обичаја и заната
3.	Права и обавезе у школи (ч. о. с)	- упознати ученике са правилима и обавезама у школи - подстицати на развој и сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама - развијати поштовање, самопоштовање и самопоуздање	оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге - оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању	развијање одговорног односа према себи и другима	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	Развијање одговорне личности која поштује себе и друге.
4.	Школа без насиља	- решавати индивидуалне проблеме - савлађивати непријатне емоције - уважавати мишљења других - развијати толеранцију - разумевати туђе потребе без агресивности - развијати однос другарства	развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације-	развијање одговорног односа према себи и другима	развијање моралног расуђивања и критичког мишљења	развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације

Ред, бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова свега	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Правила понашања	6	- Фронтални - индивидуални - групни	- дијалoшка - илустративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- разговара - црта - закључује - слуша - игра се	Свет око нас	Радови ученика Изражавање мишљења
2.	Празници	8	- Фронтални - индивидуални - групни	- дијалoшка - истраживачка	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша, - разговара - црта - игра се	Свет око нас	Радови ученика Изражавање мишљења
3.	Права и обавезе у школи (ч. о. с)	10	- Фронтални - индивидуални - групни	- дијалoшка - илустративна	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша, - разговара, - илуструје	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
4.	Школа без насиља	12	- Фронтални - индивидуални - групни	- радионичарска - дијалoшка - истраживачка - игра улога	Планира, води, упућује, усмерава, мотивише, контролише, сарађује, саветује, помаже и процењује.	- слуша - разговара - закључује - препознаје - игра се	Свет око нас Српски језик	Радови ученика Изражавање мишљења
УКУПНО		36						

2. 3. ТРЕЋИ РАЗРЕД

Фонд часова у трећем разреду

А. Обавезни наставни предмети у трећем разреду

Б. Обавезно изборни наставни предмети у трећем разреду

В. Слободно изборни наставни предмети у трећем разреду

Г. Факултативни део програма у трећем разреду

Д. Остали облици образовно-васпитног рада у трећем разреду

Фонд часова у трећем разреду

А	ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
1.	СРПСКИ ЈЕЗИК	5	180
2.	ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	2	72
3.	МАТЕМАТИКА	5	180
4.	ПРИРОДА И ДРУШТВО	2	72
5.	ЛИКОВНА КУЛТУРА	2	72
6.	МУЗИЧКА КУЛТУРА	1	36
7.	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	3	108
УКУПНО:		20	720
Б	ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
8.	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	1	36
9.	ВЕРСКА НАСТАВА		
УКУПНО:		1	36
В	СЛОБОДНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
10.	ЛЕПО ПИСАЊЕ	1	36
11.	НАРОДНА ТРАДИЦИЈА		
12.	ЧУВАРИ ПРИРОДЕ		
УКУПНО:		1	36
Г	ФАКУЛТАТИВНИ ДЕО ПРОГРАМА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
13.	БУГАРСКИ ЈЕЗИК	2	72
УКУПНО:		2	72
Д	ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	РЕДОВНА НАСТАВА	24	864
	ДОПУНСКА НАСТАВА	2	72
	ДОДАТНИ РАД	-	-
УКУПНО:		26	936
Ђ	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	ЧАС ОДЕЉ. СТАРЕШИНЕ	1	36
	ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕР, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	2	72
УКУПНО:		3	108
УКУПНО А+Б+В+Г+Д+Ђ		29	1044

A. Обавезни наставни предмети у трећем разреду

- **СРПСКИ ЈЕЗИК**

- **СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

- **МАТЕМАТИКА**

- **ПРИРОДА И ДРУШТВО**

- **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

- **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

- **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Тематски садржај програма	Циљ наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
		образовни	васпитни	функционални	
<p>I Књижевност (лирика, епика, драма)</p> <p>II Језик (граматика, правопис и ортоепија)</p> <p>III Језичка култура (усмено и писмено изражавање)</p>	<p>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика; - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - овладавање техником читања и писања на оба писма; - савладавање просте реченице (појам, главни делови); - стицање основних појмова о именицама, придевима и глаголима; - постепено увођење у тумачење основне предметности књижевног дела (осећања, догађаји, радње, ликови, поруке, језичко-стилске карактеристике); - овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма (препричавање, причање, описивање, извештавање); - постепено упознавање методологије израде писменог састава. 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; - развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења; - развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује; - васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; - развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима 	<ul style="list-style-type: none"> - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког); - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу; - поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста; - поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); - навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији; - подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво; - подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.); - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;) 	<p>Ученик треба да :</p> <ul style="list-style-type: none"> -овлада техником читања и писања на оба писма; -савлада просте реченице (појам,главни делови); -стекне основне појмове о именицама, придевима и глаголима; -тумачи основне предметности књижевног дела (осећања, догађаји, радње,ликови,пор уке) -препричава, прича, описује, извештава према захтевима програма; -да се упозна са методологијом израде писменог састава.

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		АКТИВНОСТИ У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ ПРОЦЕСУ		ЕВАЛУАЦИЈА	КОРЕЛАЦИЈА
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	Наставника	Ученика		
1.	Књижевност :	48	50	2	100	-фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - кооперативна - игра - интерактивна	разговара, подстиче, мотивише, прати, пружа помоћ, показује, диктира, снима казивање и читање, анализира и вреднује, поставља питања, објашњава, отклања нејасноће, двосмислености, подстиче и развија машту ученика, развија културу усменог изражавања подстиче и храбри ученике, даје упутства за рад, упућује на активно коришћење речника, пружа сталну систематску помоћ, ако је неопходна ученицима у раду, развија хигијенске навике	-читање наглас и у себиусмерено читање уочавање језичко - стилских слика истражују -казују напамет научене стихове и целине -сценски импровизују текст -тумаче текст (уочавају, запажају, именују целине уочавање нових појмова: субјекат, предикат, потврдне и одричне реченице, именице, (род и број) глаголи, прошлостсадашњост, будућност, разликовање основних глаголских облика, лице и број глагола, употребљавају велико слово у писању вишечла. географских имена, празника, наслова књига, часописа и новина, правилно пишу речце ли и не, писање датума назива улица, скраћенице, препричавају текст у целини и по деловима, по датом плану, по заједничком или самостално сачињеном, причају, описују, извештавају	оцењивањем се подстиче самопоуздање и развој личности ученика, као и његово активно учешће у настави и ваннаставним активностима предвиђене су провере знања после одређеног броја часова обраде и утврђивања у оквиру сваке теме у циљу утврђивања нивоа усвојености знања	Музичка култура ликовна култура пр.и друштво народна традиција чувари природе
	Језик										
2	Граматика -Именице: заједничке и власти; род и број именица -Глаголи: радња, стање, збивање -Придеви: род и број; описни и присвојни придеви -Реч и реченица -Управни и неуправни говор	17	17	2	36	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	- дијалoшка - стрип - амбијентална - посматрачка - текстуална - илустративна - учење путем открића	разговара, подстиче, мотивише, прати, пружа помоћ, показује, диктира, снима казивање и читање, анализира и вреднује, поставља питања, објашњава, отклања нејасноће, двосмислености, подстиче и развија машту ученика, развија културу усменог изражавања подстиче и храбри ученике, даје упутства за рад, упућује на активно коришћење речника, пружа сталну систематску помоћ, ако је неопходна ученицима у раду, развија хигијенске навике	-читање наглас и у себиусмерено читање уочавање језичко - стилских слика истражују -казују напамет научене стихове и целине -сценски импровизују текст -тумаче текст (уочавају, запажају, именују целине уочавање нових појмова: субјекат, предикат, потврдне и одричне реченице, именице, (род и број) глаголи, прошлостсадашњост, будућност, разликовање основних глаголских облика, лице и број глагола, употребљавају велико слово у писању вишечла. географских имена, празника, наслова књига, часописа и новина, правилно пишу речце ли и не, писање датума назива улица, скраћенице, препричавају текст у целини и по деловима, по датом плану, по заједничком или самостално сачињеном, причају, описују, извештавају	оцењивањем се подстиче самопоуздање и развој личности ученика, као и његово активно учешће у настави и ваннаставним активностима предвиђене су провере знања после одређеног броја часова обраде и утврђивања у оквиру сваке теме у циљу утврђивања нивоа усвојености знања	Музичка култура ликовна култура пр.и друштво народна традиција чувари природе
	Правопис -Писање великог слова у писању имена народа, вишечланих географских имена, празника, наслова књига и новина -Писање датума -Писање назива улицица - Писање бројева словима - Писање речце ли и не - Писање скраћеница - Писање сугласника ј у речима	12	12	2	26						
3	Култура изражавања	2	4	-	6			- дијалoшка - текстуална - демонстративна - кооперативна - игра - интерактивна	-читање наглас и у себиусмерено читање уочавање језичко - стилских слика истражују -казују напамет научене стихове и целине -сценски импровизују текст -тумаче текст (уочавају, запажају, именују целине уочавање нових појмова: субјекат, предикат, потврдне и одричне реченице, именице, (род и број) глаголи, прошлостсадашњост, будућност, разликовање основних глаголских облика, лице и број глагола, употребљавају велико слово у писању вишечла. географских имена, празника, наслова књига, часописа и новина, правилно пишу речце ли и не, писање датума назива улица, скраћенице, препричавају текст у целини и по деловима, по датом плану, по заједничком или самостално сачињеном, причају, описују, извештавају	оцењивањем се подстиче самопоуздање и развој личности ученика, као и његово активно учешће у настави и ваннаставним активностима предвиђене су провере знања после одређеног броја часова обраде и утврђивања у оквиру сваке теме у циљу утврђивања нивоа усвојености знања	Музичка култура ликовна култура пр.и друштво народна традиција чувари природе
	Усмено изражавање -Причање										
	Писмено изражавање -Препричавање -Описивање -Извештавање	4	8		12	-фронтални индивидуални -групни					
УКУПНО		83	91	6	180						

НАСТАВНА СРДСТВА	Читанка, Радна свеска, Поуке о језику, Лектира, књиге, часописи, енциклопедије, Наст. листић, Вежбанке, Графофолије
-------------------------	---

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Усавршавање читања и писања	<p>1 CJ 1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)</p> <p>1 CJ 1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора, садржај, речник)</p> <p>1 CJ 1.2.5. одређује основну тему текста</p> <p>1 CJ 1.2.6. разуме дословно значење текста</p> <p>1 CJ 1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста</p> <p>1 CJ 1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума</p>	<p>1 CJ 2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком је месту у тексту пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже а који спорије</p> <p>1 CJ 2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста</p> <p>1 CJ 2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту</p> <p>1 CJ 2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту</p> <p>1 CJ 2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену</p> <p>1 CJ 2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту</p> <p>1 CJ 2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста</p> <p>1 CJ 2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/ не занимљив; да ли се слаже/ не слаже са поступцима ликова</p> <p>1 CJ 2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни</p> <p>1 CJ 2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације</p>	<p>1 CJ 3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста</p> <p>1 CJ 3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима</p> <p>1 CJ 3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту</p> <p>1 CJ 3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст</p> <p>1 CJ 3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми</p> <p>1 CJ 3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену</p> <p>1 CJ 3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту</p>
2.	Грамматика	<p>1 CJ 1.4.1. препознаје основне врсте речи</p> <p>1 CJ 1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи и глаголско време</p> <p>1 CJ 1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији и по потврдности/одричности</p> <p>1 CJ 1.4.4. препознаје антонимију</p> <p>1 CJ 1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији</p>	<p>1 CJ 2.4.1. одређује врсте речи</p> <p>1 CJ 2.4.2. препознаје подврсте речи</p> <p>1 CJ 2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу</p> <p>1 CJ 2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго</p> <p>1 CJ 2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>1 CJ 2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији и по потврдности/ одричности</p> <p>1 CJ 2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику</p> <p>1 CJ 2.4.8. препознаје синонимију</p> <p>1 CJ 2.4.9. познаје значење речи и фразеологизма који се јављају у школским текстовима и правилно их употребљава</p>	<p>1 CJ 3.4.1. именује врсте и подврсте речи</p> <p>1 CJ 3.4.2. уме да промени облик променљиве речи према задатом критеријуму; заједничких именица према броју, а глагола, придева и заменица према роду и броју</p> <p>1 CJ 3.4.3. препознаје прави објекат и прилошке одредбе за време, место и начин</p> <p>1 CJ 3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуацијеи текста/контекста у којем су употребљени</p> <p>1 CJ 3.4.5. употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу</p>
3.	Домаћа лектира	<p>1 CJ 1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)</p> <p>1 CJ 1.5.3. одређује главни догађај и ликове у књижевноуметничком тексту</p> <p>1 CJ 1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p>	<p>1 CJ 2.5.1. разликује лирску од епске песме</p> <p>1 CJ 2.5.2. одређује фолклорне форме</p> <p>1 CJ 2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми</p> <p>1 CJ 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања изглед и поступке ликова и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту</p> <p>1 CJ 2.5.5. уочава везе међу догађајима</p> <p>1 CJ 2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога</p>	<p>1 CJ 3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>1 CJ 3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p> <p>1 CJ 3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст</p>

	Школска лектира	1 CJ 1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1 CJ 1.5.3. одређује главни догађај и ликове у књижевноуметничком тексту 1 CJ 1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту	1 CJ 2.5.1. разликује лирску од епске песме 1 CJ 2.5.2. одређује фолклорне форме 1 CJ 2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1 CJ 2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања изглед и поступке ликова и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1 CJ 2.5.5. уочава везе међу догађајима 1 CJ 2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога 1 CJ 2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту	1 CJ 3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1 CJ 3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1 CJ 3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст
4.	Усмено изражавање	1 CJ 1.3.7. препричава кратак једноставан текст 1 CJ 1.3.8. користи скроман фонд речи, правилно их употребљава	1 CJ 2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима 1 CJ 2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији 1 CJ 2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине	1 CJ 3.3.2. јасно структурира текст; добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса 1 CJ 3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста 1 CJ 3.3.5. користи богат фонд речи 1 CJ 3.3.6. издваја пасусе
5.	Писмено изражавање	1 CJ 1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места, назива школе 1 CJ 1.3.5. пише кратким рпотпуним реченицама једноставне структуре 1 CJ 1.3.7. препричава кратак једноставан текст 1 CJ 1.3.8. користи скроман фонд речи, правилно их употребљава 1 CJ 1.3.10. пише честитку, позивницу, разгледницу	1 CJ 2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве; правилно пише гласове <i>ч, ћ, ђ, џ</i> ; правилно пише сугласник <i>ј</i> у интервокалној позицији; правилно пише речцу <i>ли</i> и речцу <i>не</i> ; употребљава запету при набрајању 1 CJ 2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз 1 CJ 2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима 1 CJ 2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији 1 CJ 2.3.6. саставља кратак наративни текст 1 CJ 2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине 1 CJ 2.3.11. пише писмо и уме да га адресира	1 CJ 3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене 1 CJ 3.3.2. јасно структурира текст; добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса 1 CJ 3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста 1 CJ 3.3.4. саставља кратак експозиторни текст 1 CJ 3.3.5. користи богат фонд речи 1 CJ 3.3.6. издваја пасусе

СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК III – 72 ЧАСА -

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. У исто време, настава страних језика треба да: подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика; олакша разумевање других и различитих култура и традиција; стимулише машту, креативност и радозналост; подстиче задовољство коришћења страног језика.

	Наставна подручја	Број часова				Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		ИСХОДИ
		обр.	утвр.	сист.	свега		Облик рада	Метода рада	
1	Школа (представљање, именовање ствари илица, бројеви од 1 до 10)	3	5	1	9	Разумевање говора Ученик треба да: -препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу акценат, ритам и интонацију, -разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације -разуме кратке дијалоге, приче и песме које чује уживо или са аудио-визуелних записа Усмено изражавање Ученик треба да: -разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању -даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставничку помоћ -описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама -репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице Писмено изражавање Ученик треба да: -поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем -пише своје личне податке(име, презиме и адресу) -прави спискове са различитим наменама(куповина, прослава рођендама, обавезе у току дана...) -допуњава честитку Интеракција Ученик треба да: -реагује вербално и невербално на упутства и постављена питања -поставља једноставна питања -изражава допадање и недопадање -учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи итд) -поставља питања и тражи разјашњења када нешто не разуме Знања о језику -препознаје основне граматичке елементе -користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације(нпр. форме учтивости) -разуме везу између сопственог залагања и достигнућа у језичким активностима	-фронтални - рад у паровима, - групни рад - индивидуални рад	-интерактивна -комуникативна -ТФО -сугестопедија -директна	-Ученици умеју да ефикасно усмено и писмено комуницирају на енглеском језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима. - Знају да поштују традицију, идентитет и културу народа са енглеског говорног подручја - Способни су да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице - способни су за самостално учење - прихватају изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;
2	Ја и моји другови (играчке, поседовање, боје, тренутне активности, бројеви од 11 до 20)	3	5	1	9				
3	Породица (чланови породице, време(пуни сати и пола сата), свакодневне обавезе и дужности)	3	5	1	9				
4	Празници (Божић, Нова година, рођендан, куповина, месеци у години, дани у недељи)	3	5	1	9				
5	Мој дом (просторије, намештај, дневне активности)	3	5	1	9				
6	Храна (оброци, , воће, поврће, пиће, прибор за јело)	3	5	1	9				
7	Одећа (делови тела, одећа, обућа)	3	5	1	9				
8	Овде живим (град, село, превозна средства, домаће животиње, дивље животиње)	3	5	1	9				
УКУПНО:		24	40	8	72				

Активности у образовно-васпитном раду		Корелација	Евалуација
Активност наставника	Активност ученика		
води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи, излаже градиво кроз игру, захтеве, питања	слуша, понавља, реагује на захтеве, пева, глуми, рецитије, учествује у игри	свет око нас, музичка култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, ликовна култура, математика, веронаука	Сликовни диктати, издавање наредби, рецитовање, певање, реаговање на сликовне и говорне подстицаје

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	<i>Блок бројева до 1000</i>	Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности,	- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику; - да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима; - да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција; - да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узajамне односе; - да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама. Ученици треба да:	- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању; - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика;	- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - успешно обављају све четири рачунске операције до 1000; - упозната својства операција користе за рационалнине (лакше) рачунање; - умеју да прочитају и запишу помоћу слова својства рачунских операција; - успешно решавају текстуалне задатке; - учачају и умеју да цртају прав, оштар и туп угао; - знају да цртају паралелне и нормалне праве, квадрат, правоугаоник, троугао и кружницу (помоћу лењира, троугаоника и шестара); - знају да одреде обим правоугаоника, квадрата и троугла;	Знати: - низ бројева до 1000; - табличне случајеве операција (напамет); таблицу сабирања једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве одузимања, таблицу множења једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве дељења; - јединице за дужину, масу и запремину течности; - својства рачунских операција. Умети: - читати, записивати и упоређивати бројеве прве хиљаде; - вршити четири основне рачунске операције у оквиру прве хиљаде; - користити при обављању рачунских операција упозната својства операција, као и специјалне случајеве операција (са нулом и јединицом); - израчунати вредност бројевног израза са највише три операције; - користити знаке за скуп и припадност елемента скупу; - решавати једначине (наведене у програму) на основу зависности између резултата и компонената операција; - решавати неједначине (наведене у програму) методом пробања; - решавати једноставније задатке са највише три операције; - записивати разломке (наведене у програму); - цртати углове (прав, оштар и туп); паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат, троугао и круг (помоћу одговарајућег геометријског прибора); - израчунати обим правоугаоника, квадрата и троугла; - користити уџбеник
2.	<i>Геометријски објекти и њихови међусобни односи</i>	развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.	- савладају читање, писање и упоређивање природних бројева до 1000; - упознају римске цифре (I, V, X, L, C, D, M) и принцип читања и писања бројева помоћу њих; - упознају зависност резултата од компонената операције; - знају да израчунају вредност бројевног израза са највише три операције; - знају да одреде вредност израза са словима из дате вредности слова; - знају да решавају једноставније једначине у скупу бројева до 1000; - упознају и правилно записују разломке чији је бројилац 1, а именилац мањи или једнак 10; - формирају представе о правој и полуправој; - стичу представе о подударности фигура (преко модела и цртања); - упознају мерење масе тела и запремине течности, као и нове јединице за време (година, век).			
3.	<i>Мерење и мере</i>					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Природни бројеви до 1000	54	80	4	138	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	- демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра	излаже градиво, објашњава, демонстрира, мотивише, подстиче, усмерава, храбри, помаже, прати, диктира, отклања нејасноће, даје упутства за рад, упућује на активно коришћење уџбеника и правилно коришћење прибора за рад, проверава ниво усвојености знања	Стичу знања, математичку културу; посматрају, опажају и логички закључују, показују културне, радне, етичке и естетске навике; стичу способност изражавања математичким језиком у усменом и писменом облику	српски језик ликовна култура пр.и друштво	ученика пратимо и оцењујемо у одељењу индивидуално и групно: кроз разговоре и усмена испитивања, решавањем задатака објективног типа, који су најчешће припремљени као различите форме тестова знања, отвореног или затвореног типа, са различитим нивоима тежине задатака који мере различите нивое постигнућа, два су основна облика праћења и оцењивања знања: усмено и писмено, усмено праћење и оцењивање је неопходно јер се њиме сазнају важни подаци који се не могу сазнати писменим, усмено праћење и оцењивање знања ученика спроводимо на сваком часу без најаве, писмено праћење, проверавање и оцењивање постигнућа обавља се током целе наставне године, а након обрађених и увежбаних наставних целина, писмена провера знања ученика обавља се контролним и домаћим задацима, тестовима знања и другим облицима провере, редовним праћењем и проверавањем знања различитим облицима, и на основу више елемената добићемо објективну
2.	Геометријски објекти и њихови међусобни односи	12	18	2	32	-фронтални -индивидуални -групни	- демонстративна - интерактивна - игра - илустративна - метода писмених и графичких радова				
3.	Мерење и мере	4	5	1	10	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	-експериментална -демонстративна - игра - интерактивна				
УКУПНО		70	103	7	180						

НАСТАВНА СРДСТВА	Математика, Радна свеска, лењир, Наст.листић, Вежбанке, Графофолије, модели, цртежи, таблице
-------------------------	--

Стандарди

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Природни бројеви и операције са њима	<p>1 МА 1.1.1. зна да прочита и запише дати број; уме да упореди бројеве по величини и да прикаже дати број на бројевној полуправој</p> <p>1 МА 1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде</p> <p>1 МА 1.1.3. множи и дели без остатка у оквиру прве хиљаде</p> <p>1 МА 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1 МА 1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде</p>	<p>1 МА 2.1.1. уме да примени својства природних бројева и разуме декадни бројни систем</p> <p>1 МА 2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју</p> <p>1 МА 2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза</p> <p>1 МА 2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције</p> <p>1 МА 2.1.5. уме да решава једначине</p>	<p>1 МА 3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака</p> <p>1 МА 3.1.2.. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени</p> <p>1 МА 3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција поштујући приоритет</p> <p>1 МА 3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</p> <p>1 МА 3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом</p>
2.	Геометрија	<p>1 МА 1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, правоугаоник, тачка, дуж, полуправа, права и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност и нормалност)</p> <p>1 МА 1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе</p> <p>1 МА 1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта приказаног на слици при чему је дата мерна јединица</p> <p>1 МА 1.2.4. користи поступак мерења површине објекта приказаног на слици при чему је дата мерна јединица</p>	<p>1 МА 2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1 МА 2.2.2. претвара јединице за мерење дужине</p> <p>1 МА 2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе</p> <p>1 МА 2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>1 МА 2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>	<p>1 МА 3.2.1 претвара јединице мере за површине из већих у мање</p> <p>1 МА 3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника</p> <p>1 МА 3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника</p>
3.	Разломци	<p>1 МА 1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{1}{n} (n \leq 10)$ и препозна његов графички приказ</p> <p>1 МА 1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине</p>	<p>1 МА 2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b} (b \leq 10, a < b)$ када је графички приказан на фигури подељеној на b делова</p> <p>1 МА 2.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто,</p>	<p>1 МА 3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак $\frac{a}{b} (b \leq 10, a < b)$</p> <p>МА 3.3.2. зна да израчуна део $\frac{a}{b} (b \leq 10, a < b)$ и користи то у задацима</p>
4.	Мерење и мере	<p>1 МА 1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама</p> <p>1 МА 1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml)</p> <p>1 МА 1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, Kg, t)</p> <p>1 МА 1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме</p>	<p>1 МА 2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама</p> <p>1 МА 2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p> <p>1 МА 2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање</p> <p>1 МА 2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање</p>	<p>1 МА 3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама</p> <p>1 МА 3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности</p> <p>1 МА 3.4.3. претвара јединице за мерење масе</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

Разред: Трећи

Наставни предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО

Годишњи фонд часова: 72

Недељни фонд часова: 2

Тематски садржај програма	Циљ наставног предмета	Задачи наставног предмета			Исходи
		ОБРАЗОВНИ	ВАСПИТНИ	ФУНКЦИОНАЛНИ	
<p><i>ПРИРОДА ↔</i> <i>ЧОВЕК ↔</i> <i>ДРУШТВО</i></p> <p><i>КРЕТАЊЕ У</i> <i>ПРОСТОРУ И</i> <i>ВРЕМЕНУ</i></p> <p><i>НАШЕ НАСЛЕЂЕ</i></p> <p><i>МАТЕРИЈАЛИ И</i> <i>ЊИХОВА</i> <i>УПОТРЕБА</i></p> <p><i>ЉУДСКА</i> <i>ДЕЛАТНОСТ</i></p>	<p>уознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.</p>	<p>- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова; - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; - стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење; - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу – завичају; - стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења; - оспособљавање за сналажење у простору и времену;</p>	<p>- усвајање цивилизацијских тековина и познавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања; - развијање еколошке свести. - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама; - коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непосредном окружењу; - развијање одговорног односа према себи, окружењу и културном наслеђу</p>	<p>- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности; - развијање основних елемената логичког мишљења; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно познавање окружења; - интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва; - развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; - развијање радозналости, интересовања и способности за активно познавање окружења; - развијање основних елемената логичког мишљења</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима. • Ученик зна основне разлике између биљака, животиња и људи. • Ученик примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића. • Ученик зна улогу основних делова живих бића. • Ученик разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту. • Ученик разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници • Ученик зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге о облика тела. • Ученик зна да се светлост креће праволинијски. • Ученик уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља. • Ученик уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода. • Ученик уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена. • Ученик зна и именује све облике рељефа и објашњава поделу вода и делове реке. • Ученик зна шта су историјски извори и именује их. • Ученик зна сложенија својства материјала. • Ученик зна да су различита својства материјала последица њиховог различитог састава. • Ученик разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису. • Ученик зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одрђују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу. • Ученик разликује повратне и неповратне промене материјала. • Ученик разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе – и делатности људи.

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Природа, човек, друштво	24	10	2	36	- Фронтални - индивидуални - у пару - групни	- дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација, - илустративна - кооперативна - интерактивна	- преношење информација, излагање градива, презентација садржаја; - вођење наставног процеса; - постављање циљева часа: планирање садржаја, облика, метода и средстава рада; - подстицање стручне интеракције у функцији ученичког сазнавања; - пружање информација ученицима из дате области, без обзира дали су предвиђене наставним програмом или не;	Посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу (уочавање видних карактеристика); Описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; Процењивање - самостално одмеравање; Груписање - уочавање сличности и различитости ради класификовања; Праћење - континуирано посматрање ради запажања промена; Бележење - записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; Практиковање - у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; Експериментисање - намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; Истраживање - испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа; Сакупљање - прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; Стварање - креативна продукција; Активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање, реализација и презентација; Играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре.	Српски језик Музичка култура ликовна култура народна традиција чувари природе	-праћење и вредновање треба обављати континуирано уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним способностима; - обавеза учитеља је да организовањем наставе-учења, утиче мотивационо и подстицајно на развој способности ученика уз максимално коришћење диференцираних захтева и интересантних начина рада у циљу поштовања права на различитост, како у нивоу предзнања ученика, тако и динамике развоја њихових потенцијалних способности; поред мотивационог значаја, оцена би требало да представља и одраз квалитета испуњености постављених стандарда (знања, умења, ставова и вредности) у оквиру предмета.
2.	Кретање у простору и времену	7	2	1	10	- Фронтални - индивидуални - у пару - групни	- дијалoшка, - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	- пружање информација ученицима из дате области, без обзира дали су предвиђене наставним програмом или не; - примена разноврсних начина за развијање, подстицање и одржавање радозналости и интересовања за интелектуални рад код ученика; - процењивање ученика и њиховог сазнајног напредовања, понашања и личности; - процењивање наставног процеса процењивање сопственог рада;			
3.	Наше наслеђе	7	1	1	9	- Фронтални - индивидуални - у пару - групни	- дијалoшка, - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна, - кооперативна - интерактивна				
4.	Материјали и њихова употреба	5	2	-	7	- Фронтални - индивидуални - групни	- дијалoшка, - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна, - кооперативна - интерактивна				
5.	Људска делатност	6	3	1	10	- Фронтални - индивидуални - групни	- дијалoшка, - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна, - кооперативна - интерактивна				
УКУПНО		49	18	5	72						

НАСТАВНА СРДСТВА | уџбеник , радна свеска , наставни листић, графофолије, књиге, часописи, енциклопедије, аудио-визуелни и електронски медији

Стандарди

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Жива и нежива природа	<p>1 ПД 1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада</p> <p>1 ПД 1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>1 ПД 1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1 ПД 1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>1 ПД 1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p>	<p>1 ПД 2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1 ПД 2.1.2 зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1 ПД 2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1 ПД 2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1 ПД 2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>1 ПД 2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p>	<p>1 ПД 3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>1 ПД 3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>
2.	Екологија	<p>1 ПД 1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе</p> <p>1 ПД 1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса</p> <p>1 ПД 1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p>	<p>1 ПД 2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе</p> <p>1 ПД 2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса</p> <p>1 ПД 2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p> <p>1 зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити</p>	
3.	Материјали	<p>1 ПД 1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта</p> <p>1 ПД 1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала</p> <p>1 ПД 1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке</p> <p>1 ПД 1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>1 ПД 1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1 ПД 1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p>	<p>1 ПД 2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха, агрегатно стање и кретање</p> <p>1 ПД 2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава</p> <p>1 ПД 2.2.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису</p> <p>1 ПД 2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1 ПД 2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала</p> <p>1 ПД 2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали</p>	<p>1 ПД 3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи</p> <p>1 ПД 3.3.2. примењује знања о променама материјал за објашњење појава у свом окружењу</p>

4.	Кретање и оријентација у простору	<p>1 ПД 1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама</p> <p>1 ПД 1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору; лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти</p> <p>1 ПД 1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца</p> <p>1 ПД 1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век</p> <p>1 ПД 1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p>	<p>1 ПД 2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p> <p>1 ПД 2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски</p> <p>1 ПД 2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља</p> <p>1 ПД 2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије; највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода</p> <p>1 ПД 2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена</p>	<p>1 ПД 3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова</p>
5.	Друштво	<p>1 ПД 1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови</p> <p>1 ПД 1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу</p> <p>1 ПД 1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу</p> <p>1 ПД 1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите</p> <p>1 ПД 1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p>	<p>1 ПД 2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова</p> <p>1 ПД 2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p> <p>1 ПД 2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>	<p>1 ПД 3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима</p> <p>1 ПД 3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
6.	Држава Србија и њена прошлост	<p>1 ПД 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода</p> <p>1 ПД 1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике</p> <p>1 ПД 1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво</p> <p>1 ПД 1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости</p> <p>1 ПД 1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости</p> <p>1 ПД 1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их</p>	<p>1 ПД 2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини</p> <p>1 ПД 2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији</p> <p>1 ПД 2.6.3. разуме повезаност природно- географских фактора – рељефа, вода, климе и делатности људи</p> <p>1 ПД 2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности</p> <p>1 ПД 2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота нека и сад</p> <p>1 ПД 2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода</p> <p>1 ПД 2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч</p>	<p>1 ПД 3.6.1. зна шта је претходило а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава</p>

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

Разред: Трећи

Наставни предмет: **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Годишњи фонд часова: **72**

Недељни фонд часова: **2**

Тематски садржај програма	Циљ наставног предмета	Задаци наставног предмета			Исходи
		ОБРАЗОВНИ	ВАСПИТНИ	ФУНКЦИОНАЛНИ	
<p><i>КОРИШЋЕЊЕ РАЗНИХ МАТЕРИЈАЛА ЗА КОМПОНОВАЊЕ</i></p> <p><i>КОМПОЗИЦИЈА И ПОКРЕТ У КОМПОЗИЦИЈИ</i></p> <p><i>ОРНАМЕНТИКА</i></p> <p><i>ПРОСТОР (ПОВЕЗИВАЊЕ РАЗНИХ ОБЛИКА У ЦЕЛИНУ)</i></p> <p><i>ОДАБИРАЊЕ СЛУЧАЈНО ДОБИЈЕНИХ ЛИКОВНИХ ОДНОСА ПО ЛИЧНОМ ИЗБОРУ УЧЕНИКА</i></p> <p><i>ПЛАКАТ, БИЛБОРД, РЕКЛАМА</i></p> <p><i>ЛИКОВНЕ ПОРУКЕ КАО МОГУЋНОСТ СПОРАЗУМЕВАЊА</i></p> <p><i>ЛИКОВНА ДЕЛА И СПОМЕНИЦИ КУЛТУРЕ; ДЕЛА САВРЕМЕНИХ МЕДИЈУМА</i></p>	<p>Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.</p>	<p>- настава ликовне културе има задатак да развија способност ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи;</p> <p>- стварати услове да ученици на сваком часу у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања;</p> <p>- увођење ученика у различите могућности комуникација;</p>	<p>- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности;</p> <p>- развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности, те му помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;</p> <p>- развијати љубав према вредностима израженим у делима свих облика уметности;</p> <p>- развијати сензибилитет за лепо писање</p> <p>- стварање услова за развијање свести о потреби чувања човекове природне и културне околине, те активног учествовања у квалитетном естетском и просторном уређењу животне околине.</p>	<p>- да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;</p> <p>- стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;</p> <p>- да ствара интересовање и потребу за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара;</p> <p>- да осетљивост за ликовне и визуелне вредности коју стичу у настави, ученици примењују у раду и животу;</p> <p>- развијати моторичке способности ученика.</p> <p>- ликовно изражавање ученика у функцији развијања мишљења и визуелног ликовног естетског сензибилитета за медијуме, уз коришћење разних материјала за компоновање, покрет у композицији, орнаментику, простор, одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору, плакат и ликовне поруке као могућност споразумевања;</p>	<p>Ученик:</p> <p>-опажа облик, величину, светлост, боју, положај облика у природи;</p> <p>-зна да користи технике и средства ликовно-визуелног изражавања;</p> <p>-препознаје традиционалну, модерну и савремену уметност;</p> <p>-посећује изложбе, музеје, галерије.</p>

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Коришћење разног материјала за компоновање	6	2	-	8	- фронтални - индивидуални - у пару	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	упућује, објашњава, мотивише, подстиче, прати, обилази и усмерава у циљу подстицања креативности, маштовитости, демонстрира, храбри, помаже, коментарише њихов приказ естетско доживљаја, упућује на правилно коришћење материјала и средстава за рад, оспособљава за правилно оцењивање степена успешност урађеног, подстиче групни рад и рад у пару, као и развој љубави и интересовања за ликовну културу	Ученик: опажа, уочава, креативно изражава, демонстрира, црта, слика, ваја, слаже, разлаже, лепи, облаже, комбинује, процењује и естетски вреднује радове других ученика, изводи огледе, сенчи, машта, израђује маске и костиме, прави играчке, црта укра прави разгледнице и позивнице и исказује естетски доживљај на дату тему сна слова,	Српски језик Математика Природа и друштво Народна традиција Чувари природе Музичка култура Грађанско васпитање Верска настава	приликом оцењивања и вредновања креативности и естетских способности ученичког рада поштоваће се образовни стандарди, али и знање проткано осећајима или непосредним естетским доживљајем ученика; оцењивање и вредновање ће се вршити у оквиру сваке теме, јер неки ученици су успешнији у некој другој техници и са другим материјалом више у односу на друге теме; приликом оцењивања треба водити рачуна о томе да се избегава награђивање ученика за имитације, копирања и опонашања, већ инсистирати на подстицању самосталности и креативности. У настави ликовне културе оцењује се активност ученика, процес рада и постигнути напредак, а вреднује и самовреднује резултат рада
2.	Композиција и покрет у композицији	12	4	2	18	- фронтални - индивидуални	- дијалoшка - хеуристичка - демонстративна - кооперативна				
3.	Орнаментика	6	4	-	10	- фронтални - индивидуални - групни	- дијалoшка - демонстративна - илустративна				
4.	Простор (повезивање разних облика у целину)	12	4	2	18	- фронтални - индивидуални	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна - посматрање				
5.	Одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору ученика	2	2	-	4	- фронтални - индивидуални	- дијалoшка - демонстративна - експеримент				
6.	Ликовне поруке као могућност споразумевања (плакат, билборд, реклама)	10	4	-	14	- фронтални индивидуални --групни -у пару	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна				
УКУПНО		48	20	4	72						

НАСТАВНА СРДСТВА	уџбеник, блок, боје, различити предмети за преобликовање, репродукције, часописи, енциклопедије, аудио-визуелни и електронски медији
-------------------------	--

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Циљ наставе музичке културе јесте: развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа.

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ					
Разред: Трећи	Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Годишњи фонд часова :36			Недељни фонд часова: 1
Тематски садржај програма	Циљ наставног предмета	Задаци наставног предмета			Исходи
		ОБРАЗОВНИ	ВАСПИТНИ	ФУНКЦИОНАЛНИ	
1.Извођење музике -певање -свирање 2.Слушање музике 3.Стварање музике	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; - оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; - развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа.	- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа; - упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности. - певају песме по слуху; - изводе дечје, народне и уметничке игре; - свирају на дечјим музичким инструментима; - усвајају основе музичке писмености.	- неговање способности извођења музике (певање/свирање) - слушају вредна дела уметничке и народне музике;	- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; - подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике); - развијање критичког мишљења;	Ученик: -пева песме по слуху; -слуша и препознаје вредна дела уметничке и народне музике; -изводи дечје, народне и уметничке игре; Зна основе музичке писмености.

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација			
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика					
1.	Извођење музике певањем и свирањем	25	-фронтални -индивидуални -групни -фронтални -индивидуални -фронтални -индивидуални -фронтални -индивидуални -групни	-аудитивна -дијалогска -кооперативна -демонстративна -дијалогска -кооперативна -демонстративна -аудитивна -истраживачка	демонстрира, свира, пева, подстиче ученике да певају, слушају, импровизује рукама, ногама, бројчано оцењује, прати напредовање ученика, развија естетски доживљај, машту, храб	певају (по скуху), скушају, свирају, изводе дечије народне и уметничке музичке игре, повезују различите садржаје песама, препознају темпо, различите тонске боје (гласове и инструменте), опонашају звукове импровизацијом, креирају једноставне пратње за бројалице песме креирају покрете, драматизују, ликовно изражавају, праве дечије музичке инструменте...	Српски језик Математика Природа и друштво Народна традиција Чуvari природе Грађанско васпитање Верска настава	оцењивање је бројчано и у функцији је праћења напредовања ученика, да би се пратило напредовање ученика важно је да наставник упозна музичке способности сваког ученика, сваком ученику треба омогућити најбољи могући развој у оквиру васпитно-образовног рада, без погрешних реаговања, оцењивање је саставни део процеса учења и наставе, а треба да подржи учење и допринесе његовој успешности, оно захтева максимално реалне и објективне критеријуме у оцењивању сваког ученика појединачно, наставник треба да сагледа опште ангажовање и рад ученика и према томе да донесе адекватну и реалну оцену			
	Певање								-Певање песама по слуху и учење песме са нотног текста	-Певање и извођење музичких игара	-Певање модела и наменских песама
	Свирање								-Свирање пратње за бројалице, песме, игре на дечјим ритмичким инструментима	-Свирање једноставних песама	-Препознавање и свирањеделова песама
2.	Слушање музике	5	-дијалогска -кооперативна -демонстративна -аудитивна -истраживачка	-кооперативна -истраживачка -дијалогска -демонстративна							
	-Слушање вокално – инструменталних композиција за децу										
	-Слушање народних песама и игара										
3.	Стварање музике	6									
	-Ритмичким и звучним ефектима креирати једноставне пратње за бројалице, песме, стихове, музичке игре										
	- Креирање покрета уз музику коју певају или слушају										
	-Смишљање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка										
	-Импровизовање дијалога на мелодијским инструментима Орфовог инструментарија										
УКУПНО		36									

Ред.бр	Назив теме	Бр. часова за				СВЕГА
		Обр.	Утвр.	Систем.	Вежб.	
1.	Музика око нас	1	1		-	2
2.	Играјмо се звуцима	8	-	1	-	9
3.	Музичке чаролије	2	1	-	-	3
4.	Играјмо се тоновима	10	-	1	-	11
5.	Музичко благо	5	1	-	-	6
6.	Музичка сваштара	4	-	1	-	5
	Укупно	30	3	3	-	36

НАСТАВНА СРДСТВА | уџбеник, ЦД, аудио-визуелни и електронски медији, наставни листићи, орфов-инструментаријум, слике, графофолије

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно – образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневном и специфичним условима живота и рада

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ					
Разред: Трећи	Наставни предмет: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	Годишњи фонд часова :108			Недељни фонд часова:3
Тематски садржај програма	Циљ наставног предмета	Задаци наставног предмета			Исходи
		ОБРАЗОВНИ	ВАСПИТНИ	ФУНКЦИОНАЛНИ	
<p>Атлетика</p> <p>Вежбе на справама и тлу</p> <p>Ритмичка гимнастика и народни плесови</p> <p>Основи тимских игара -здравствено васпитање -елементарне и штафетне игре</p>	<p>Циљ физичког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.</p>	<p>стицање моторичких способности;</p> <p>- развој и усавршавање моторичких способности;</p> <p>- стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање ради разумевања значаја и</p> <p>- суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;</p> <p>- развијање координације, гipкости, равнотеже и експлозивне снаге;</p> <p>- формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";</p>	<p>-подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;</p> <p>-формирање морално-вољних квалитета личности;</p> <p>-стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.</p> <p>-задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром;</p> <p>-стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;</p> <p>-стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад</p>	<p>оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;</p> <p>- стицање моторичких умења у свим природним облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела</p>	<p>Ученик:</p> <p>-правилно држи тело;</p> <p>-правилно изводи вежбе обликовања;</p> <p>-трчи, скаче, прескаче, баца лоптице у циљ...</p> <p>-изводи вежбе на справама и тлу;</p> <p>-познаје основе тимских игара;</p> <p>-упознаје народне плесове и ритмичку гимнастику.</p> <p>-води рачуна о личној хигијени, хигијени здравља, правилној исхрани ,ритму рада и одмора.</p>

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	Веж.	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Атлетика	8	2	1	11	- индивидуални -у пару - групни	- разговор - демонстрација - практична активност	демонстрира вежбе обликовања, усмерава ученике на самостално извођење	Ученик: хода, трчи, скаче, прескаче, скаче удаљ и увис, баца, хвата, правилно користи справе, изводи вежбе на тлу и вежбе равнотеже, користи реквизите у различитим облицима вежби, усваја елементе ритмичких плесова	Српски језик Математика Музичка култура Народна традиција Грађанско васпитање Природа и друштво Ликовна култура	вредновање и оцењивање постигнутих резултата и достигнућа ученика врши се током целе године, у току и након савладавања планираног програмског садржаја, а према наведеним елементима за четири тематске целине (стање моторичких способности, стање здравља и хигијенских навика, достигнути ниво моторних знања, умења и навика, однос према раду); наставник пажљиво прати и оцењује ученика тако да се добија потпуна слика о психофизичком статусу сваког ученика, оцена треба да делује стимулативно на напредак ученика, поготову што је за овај узраст карактеристична велика заинтересованост за покрет и игру, у току праћења и оцењивања, треба ученике упознавати са циљем постигнућа
2.	Гимнастика	10	2	4	8	- индивидуални -у пару - групни	- демонстрација - практична активност	истих, организује рад у групама са различитим задацима, контролише шта је ученик од постављених задатака остварио, прилагођава вежбање индивидуалним могућностима ученика, подстиче моторичке способности ученика и упућује их да у слободно време самостално вежбају, развија физичку кондицију код ученика и поставља			
3.	Ритмичка гимнастика и плес	4	1	-	4	- индивидуални -у пару - групни	- дијалог - практична активност - демонстрација	индивидуалним могућностима ученика, подстиче моторичке способности ученика и упућује их да у слободно време самостално вежбају, развија физичку кондицију код ученика и поставља			
4.	Здравствено васпитање	1	-	-	1	- индивидуални -у пару - групни	- дијалог - демонстрација - текстуална	индивидуалним могућностима ученика, подстиче моторичке способности ученика и упућује их да у слободно време самостално вежбају, развија физичку кондицију код ученика и поставља			
5.	Моторичке способности	-	2	-	6	- индивидуални -у пару - групни	- разговор - демонстрација - практична активност	индивидуалним могућностима ученика, подстиче моторичке способности ученика и упућује их да у слободно време самостално вежбају, развија физичку кондицију код ученика и поставља			
6.	Тимске игре	14	4	13	12	- индивидуални -у пару - групни	- дијалог - практична активност - демонстрација	индивидуалним могућностима ученика, подстиче моторичке способности ученика и упућује их да у слободно време самостално вежбају, развија физичку кондицију код ученика и поставља			
УКУПНО		37	11	18	42		108	здравствено-хигијенске навике, води рачуна о безбедности ученика на вежбалишту			

НАСТАВНА СРДСТВА	лопте, ластиш, ниска греда, кутије, мање гајбе, штоперница, конопац за надвлачење, медицинке, струњаче, козлић
-------------------------	--

Б. Обавезно изборни наставни предмети у трећем разреду

В. Слободно изборни наставни предмети у трећем разреду

➤ **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

➤ **ВЕРСКА НАСТАВА**

➤ **НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**

➤ **ЧУВАРИ ПРИРОДЕ**

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА) – 36 часа –

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) овухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналагању равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Напомена: у току школске године планирана је посета храму Св. Ђорђа на Лазареву суботу, као и неколико обилазака неког од храмова, у зависности од објективних могућности (удаљеност, време, итд)

Ред	Садржаји програма	Број часова	Активности наставника у образовно васпитном раду	Активности ученика у образовно васпитном раду	Начини извођења наставе	Циљеви и задци садржаја програма
1.	Бог је створио јединствени светло као многе конкретне врсте ни из чега (узрок постојања света јесте Божија слобода)	11	Опис стварања из светог писма дечија искуства када нешто из љубави направимо, онда је то за нас најлепше, да нам је увек тешко кад се растајемо од оног кога волимо, кад волимо неког, не примећујемо да нам нешто недостаје	Развијање код деце осећаја за припадност заједници и литургијском начину живота.	фронтални индивидуални	Спознају да је Бог из љубави створио свет за вечност - и да постојање света зависи од Божије воље
2	Последице створености по природу и њено постојање (конкретност врста и бића значи и њихову међусобну разделеност – индивидуалност, али и њихову потенцијалну пропадљивост, смрт зато што су створени ни из чега)	3	Литургијско искуство опис стварања и зСветог Писма – старог Завета скретање пажње да је Бог створио елементе природе (вода, ваздух, земља, светлост), небеска тела и животне врсте -различито време стварања	-Схвата повезаност својстава створене природе и Божије благодати	фронтални индивидуални	уче да је Бог створио свет као скуп конкретних врста уче да су бића створена ни из чега и да су зато смртна по природи
3	Стварање човека на крају света створеног по "икони и подобју Божијем" (разлика између природе и личности код човека)	8	- Опис стварања човека из Светог Писма Учење Цркве о Божијем постојању као Светој Тројици и да је Бог вечна личност Опшат животна искуства, забележена и она која нису, која указују да постојање човека извире из заједнице слободе, љубави са другом личношћу	Развијање код деце осећаја за припадност заједници и литургијском начину - Отворено и разнало поставља питања.ивота.	фронтални индивидуални	-уче да конкретни људи као личности нису постојали пре него што су се родили - запазе да је Бог на крају света створио човека као личност - Уоче разлику између природе и личности код човека - изгради свест о бићу као заједници личности, односно о личности као заједници слободе са другом личношћу
4	Евхаристија као свет у малом (Литургија као сједињење свих створења преко човека Исуса Христа с Богом Оцем)	11	Опис литургијске структуре Литургијско искуство Хришћанског постојања одлазак на Литургију	Развијање вере и наде код ученика у ишчекивању онога што ће доћи царства Небеског.	фронтални индивидуални	уче да се структура створеног света огледа у литургији - увођење у Литургију као личну заједницу Бога и човека у Христу кроз крштење
5	Стварање света и човека у православној иконографији	3	Показивање и објашњење икона	Уочи правила понашања у Цркви и активно учествује у настави.	фронтални индивидуални	уче да се природа доводи у везу са човеком и да зависи од човека

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

Разред: Трећи		Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ		Годишњи фонд часова :36		Недељни фонд часова:1	
Тематски садржај програма	Циљ наставног предмета	Задаци наставног предмета			Исходи		
		ОБРАЗОВНИ	ВАСПИТНИ	ФУНКЦИОНАЛНИ			
<p>Подстицање групног рада, договарање и сарадња са вршњацима и одраслима</p> <p>Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло</p> <p>Пријатељство и моралне дилеме у вези с тим; развијање појма пријатељства и моралног расуђивања (крађа, лаж)</p> <p>Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање</p> <p>Заштита од насиља; ненасилно решавање сукоба</p> <p>Развијање моралног расуђивања</p> <p>Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама</p> <p>Евалуација</p>	<p>подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика трећег разреда основне школе. Овај предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.</p>	<p>У образовно-васпитном раду на реализацији овог предмета разликујемо неколико основних задатака:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других, и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге; - развијање појма пријатељства; - оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници и да кроз договарање активно доприносе поштовању или мењању правила сагласно са потребама; - оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета. 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима; - подстицање развоја самопоуздања и личне одговорности; - развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло; - оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба; - развијање и неговање еколошке свести; - развијање моралног расуђивања и неговање основних људских вредности; 	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању; 	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ради у групи,договара се и сарађује са вршњацима и одраслима; -разуме сопствене потребе и потребе других; -уважава различитост и особеност,превазилази стереотипе везане за пол,узраст,изглед,понашање,порекло; -ненасилно решава сукобе; -упознаје,уважава и остварује дечја права; -развија и негује еколошку свест; -развија појам пријатељства. 		

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
			Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1	Подстицање групног рада, договарање о сарадњи са вршњацима и одраслима	2	- фронтални - индивидуални	- дијалoшка - монолошка	води развојно- подстицајну размену, подстиче и одржава интересовање и сазнајну мотивацију ученика динамичном сменом различитих видова експресије (игре улога, цртање, пантомима, вербални исказ, игре покрета...), помогне ученицима да формирају позитивну слику о себи, да стекну самопоуздање, и да осете да кроз процес размене са другима обогаћују своју личност, да подржи ученике када им је тешко да се изразе или слушају, и отворен да чује и оно што није у складу са његовим вредностима без критиковања и процењивања	искуствено учење, откривање и сазнавање о себи и другима кроз размену, кроз игру истражују разноврсна , дивергентна решења за проблеме са којима се суочавају, активно раде и активно слушају	Српски језик Математика Музичка култура Народна традиција Природа и друштво Ликовна култура Физичко васпитање	ученици се не оцењују класичним школским оценама нити пореде, већ наставник својим понашањем, начином рада и односом према деци демонстрира вредности које жели да његови ученици усвоје
2	Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло	9	- групни или тимски - рад у пару	- радионичарска - илустративна - истраживачка - игра улога - демонстративна				
3	Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим; развијање појма пријатељства и моралног расуђивања (крађа, лаж)	5						
4	Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање	9						
5	Заштита од насиља; ненасилно решавање сукоба	3						
6	Развијање моралног расуђивања	4						
7	Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама	3						
8	Евалуација програма	1						
		36						

НАСТАВНА СРДСТВА	Уџбеник, потребан материјал за радионице, часописи, конвенције, енциклопедије, аудио-визуални медији, ЦД
-------------------------	--

ПРОДНА ТРАДИЦИЈА - 36 ЧАСОВА

Оперативни задаци:

- упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме пословице);
- упознавање са дечјим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним мотивима;
- основне разлике између гратског и сеоског начина живота;
- сеоски радови, обичајно обредне радње везане за те радње;
- основни и општи празници, обичајно обредне радње везане за њих.

Р. Б.	Наставна подручја	БРОЈ ЧАСОВА				Циљеви и задаци садржаја програма	Активности у образовно-васпитном раду
		Обр	Утв	Сист	Свега		
1.	Питај своју баку	4	1	1	6	-упознавање са носиоцима народне традиције (усменим, писаним и материјалним) -схватање важности чувања и неговања народне традиције -упознавање са основним фолклорним текстовима и елементима дечјег фолклора	-Уочавање -Описивање -Истраживање -Уочавање узрока и последице -Посматрање -Процењивање -Праћење -Бележење -Сакупљање -Практиковање - Експериментисање
2.	Радови и празници	4	2	-	6	продубљивање знања о фолклорним празницима	
3.	Зимски хлебови и пролећно биље	3	2	-	5	- упознавање са фолклорним празницима,биљкама и хлебовима	
4.	Кућа	4	2	1	7	-продубљивање знања о фолклорним празницима, биљкама, кући, занатима	
5.	Традиционални занати	6	4	2	12	-упознавање различитих традиционалних заната у окружењу -упознавање са фолклорним веровањима као пратећим формама трад.заната	
СВЕГА:		21	11	4	36		

ЧУВАРИ ПРИРОДЕ - 36 ЧАСОВА

Оперативни задаци:

- упознавање појма и основних елемената животне средине;
- уочавање и описивање основних појава и промена у животној средини;
- развијање одговорног односа према себи и животној средини;
- развијање навика за рационално коришћење природних богатстава;
- развијање радознали, креативности и истраживачких способности;
- развијање основних елемената логичког и критичког мишљења;

Р. Б.	Наставна подручја	БРОЈ ЧАСОВА				Циљеви и задаци садржаја програма	Активности у образовно-васпитном раду
		Обр	Утв	Сист	Свега		
1.	Животна средина	5	2	-	7	- Разумевање појава везаних за непосредну животну средину - Решавање једноставних проблемских ситуација самостално и у тиму	-Уочавање -Описивање -Истраживање -Уочавање узрока и последице -Посматрање -Процењивање -Праћење -Бележење -Сакупљање -Практиковање - Експериментисање
2.	Природне појаве и промене у животној средини	5	1	1	7	- Препознавање негативних појава у човековом односу према животној средини (квалитет воде, ваздуха, земљишта, хране, биљног и животињског света) - Уочавање узрочно-последичних веза у животној средини - Уочавање узрочно-последичних веза у животној средини извођењем једноставних огледа	
3.	Загађивање животне средине	6	5	-	11	- Васпитавање ученика да чува и уређује простор у коме живо и учи - Развијање интересовања и способности за активно упознавање и чување животне средине	
4.	Заштита животне средине и заштита здравља	7	3	1	11	- Стицање навика одговорног понашања према животињама - Развијање правилног става и критичког мишљења	
СВЕГА:		23	11	2	36		

Г. Факултативни део програма у трећем разреду

➤ БУГАРСКИ ЈЕЗИК

Ред бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1..	Граматика	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике читања, логичко, изражајно, истраживачко читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета , традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-правилно говорење и писање</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање појмова; съществително, прилагателно, глаголи(именице, придеви, глаголи)</p> <p>-род и број именица и придева (род и число на съществителни и прилагателни имена)</p> <p>- усвајање појмова прости и простопроширене реченице(кратко и разширено изречение)</p> <p>-усвајање појма власти и заједничке именице(собствени и нарицателни съществителни имена)</p>	<p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-ствање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање технике читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања ,доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p>	<p>-Чита с разумевањем</p> <p>-са променом гласова у речима открива нова значења речи</p> <p>-правилно изговара обавештења, питања и заповести</p> <p>-правилно изговара и пише гласове щ,я,ь,ю,й,ъ</p> <p>-зна врсте речи; именице, придеве, глаголе</p> <p>-зна да одреди род и број именица и придева</p> <p>-пише потврдне и одричне реченице</p> <p>-пише обавештајне, упитне, узвичне и заповедне реченице</p> <p>-зна да одреди да ли је именица властита или заједничка</p> <p>-зна разлику између прости и просто проширене реченице</p> <p>-зна главне делове реченице субјекат и предикат(подлог и сказуемо)</p>
2.	Правопис	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике и брзине читања</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета , традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>-Познавање и владање бугарским књижевним језиком уз поштовање</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање норми и</p>	<p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-ствање читалачких навика</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања ,доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и</p>	<p>-започиње реченицу великим словом</p> <p>-пише лична имена и презимена и једночлана имена насеља великим почетним словом као и називе река, планина, мора, држава</p> <p>-употребљава тачку,</p>

		<p>правописних норми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<p>правописних правила књижевног бугарског језика</p> <ul style="list-style-type: none"> -писање имена, презимена људи, градови, села, државе, реке, планине великим почетним словом 	<ul style="list-style-type: none"> -морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<p>синтезе</p> <ul style="list-style-type: none"> -способност једноставне комуникације на бугарском језику 	<p>упитник и узвичник</p> <ul style="list-style-type: none"> -пише по диктату, -пише правилно у речима слова ю, њ, њ, њ, њ, њ, њ
3.	<p>Школска лектира и домаћа лектира</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства. -Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање. -Стимулисање коришћења бугарског језика -Очување идентитета, традиције и обичаја -Проширивање знања и искуства ученика -Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику. - Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима -Развој стваралачких способности, креативности -Изражавање на матерњем језику -Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација -Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење -Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења -Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства -Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> -активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека -уклањање говорних мана -правилно говорење -учење нових речи -усвајање норми књижевног бугарског језика -усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика -оспособљавање ученика за самостално усмено и писмено изражавање -усвајање појмова бајка, басна, приповетка, драма -усвојити разлику између књижевног и народног текста -усвајање основних карактеристика текста 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање -развијање љубави према уметности -стварање читалачких навика -морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција... -поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја 	<ul style="list-style-type: none"> -побољшање читања и писања -Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања -Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе -способност једноставне комуникације на бугарском језику -Уочавање узрочно – последичних веза -Развој радозналости и истраживачког духа -Развој маште и креативности -Логичко мишљење -Развој памћења, маште и воље -Самостално служење књигом 	<ul style="list-style-type: none"> чита текстове са разумевањем уочава главне и споредне ликове у тексту препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике доживљава и разуме садржај књижевних текстова уочава тему и поуку уочава редослед догађања у тексту и узрочно последичне везе уочава особине ликова и анализира њихове поступке доноси свој став о књижевном делу и може да га образложи
4.	<p>Усмено изражавање</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства. - Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање. -Стимулисање коришћења бугарског језика 	<ul style="list-style-type: none"> - активирање ученичког пасивног речника -савлађивање ортоепских препрека -уклањање говорних мана -правилно говорење -учење нових речи 	<ul style="list-style-type: none"> -развијање радних навика -усвајање културног понашања -естетско васпитање 	<ul style="list-style-type: none"> -побољшање читања и писања -Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања -Развијање моћи 	<ul style="list-style-type: none"> -активно учествује у причању -слободно и усмерено препричава, прича -рецитује -описује на основу

		<p>-Очување идентитета ,традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање својих мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика</p> <p>-оспособљавање ученика за самостално усмено изражавање</p>	<p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стварање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>запажања, упоређивања, закључивања ,доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p> <p>-Уочавање узрочно –последичних веза</p> <p>-Развој радозналости и истраживачког духа</p> <p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p>	<p>онога што је видео, доживео, осетио</p> <p>-изговора гласове, речи, брзалице, реализује једноставније говорне улоге</p>
5.	Писмено изражавање	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета ,традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање својих мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>- активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика</p> <p>-оспособљавање ученика за самостално писмено изражавање</p>	<p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стварање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања ,доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p> <p>-Уочавање узрочно –последичних веза</p> <p>-Развој радозналости и истраживачког духа</p> <p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p> <p>-Самостално служење књигом</p> <p>-оспособљавање за самостално писање поруке, честитке, разгледнице</p>	<p>-составља реченице</p> <p>-прави самостални речник</p> <p>-составља причу</p> <p>-пише честитку и писма</p> <p>-решава ребусе</p> <p>-пише по диктату и аутодиктату</p> <p>писмено препричава чене текстове</p>

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Граматика	8	7	1	16	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	-објашњава, поставља питања, припрема занимљиве задатке за ученике, проналази примере, контролише рад ученика -припрема језичке вежбе и контролне задатке -прегледава контролнр задатке -оцењује Прегледава домаће задатке	-пише речи и реченице, мења слова и проналази нова значења речи,пише обавештајне, упитне и узвичне реченице и правилно их изговара Проналази именице, глаголе и придеве у датом тексту или реченици Одређује род и број именица и придева Пише просту и просто проширену реченицу Одређује субјекат и предикат	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори
2.	Правопис	2	2		4	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	Упознаје ученике са правописним правилима, припрема задатке за ученике,даје упутства за рад, проверава тачност и усвојеност правописних правила код ученика -припрема контролне вежбе и прегледава их -прегледава домаће задатке -оцењује	Слуша, посматра,поставља питања, одговара на питања, пише имена људи, називе градова, села, држава ...великим почетним словом, почиње реченицу почетним великим словом, Пише слова бугарске азбуке правописно правилно	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори -диктат
3.	Школска лектира	18	15		33	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Текстуална Демонстративна Дијалoшка Игра улога	-чита, поставља питања,даје одговоре и додатна објашњења, упућује, саветује -води евиденцију писања домаћих задатака -оцењује	-чита, поставља питања, одговара на питања,открива непознате речи, уочава значење неких речи, уочава ликове, открива поуку текста,уочава план и редослед догађања у тексту, Даје свој суд о поступцима ликова,може да каже шта му се допада и зашто Игра одређену улогу	Ликовна култура Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори -писмене вежбе
	Домаћа лектира	2	2		4						
4.	Усмено изражавање	2	6		8	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Метод посматрања Дијалoшка Игра улога Демонстративна Текст метода Метода писаних радова	-објашњава, упућује, саветује, помаже -проверава -оцењује -прегледава писмене вежбе и писмени задатак	-слуша, поставља питања, одговара на питања,рецитиује, прича, препричава,описује, вежба правилан изговор,игра одређену улогу,преписује, преводи са бугарског на српски језик	Српскијезик Музичка култура	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори .писмене вежбе -писмени задатак
5.	Писмено изражавање	1	6		7						
УКУПНО		33	38	1	72						

НАСТАВНА СРДСТВА

Читанка, Радна свеска , Поуке о језику, Лектира, књиге, часописи, енциклопедије, Наст.листић, Вежбанке, Графофолије

Д. Остали облици оразоно-васпитног рада

➤ **ДОПУНСКА НАСТАВА**

➤ **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

➤ **ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

ДОПУНСКА НАСТАВА

СРПСКИ ЈЕЗИК

Циљ допунске наставе српског језика :јесте да ученици допунским радом овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Садржаји	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
-Књижевност; језик,граматика и правопис; Култура изражавања (усмено и писмено)	<ul style="list-style-type: none"> - именује и чита слова, - прави речи од слова, - прави од речи реченице, - чита текстове, препознаје слова, речи, реченице - игра се мењајући гласове у речима, - вежба у изговарању обавештења, питања и заповести - вежба у изговору и писању гласова ч, њ, ђ, х, р - започиње реченицу великим словом - пише лична имена и презимена и једночлана имена насеља - употребљава тачку, упитник и узвичник - пише по диктату слушање - читање текстова - учествовање у причању - - рецитоване активно слушање - састављање реченица - именује и чита слова латинице - писање по диктату 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалогска 	<ul style="list-style-type: none"> - правилно изговорати гласове - правилно интонирати реченицу правилно изговорати гласове, речи и реченице - поштовати тачку, упитник и узвичник правилно употребљавати велико слово на почетку реченице у писању имена и презимена и имена једночланих назива -савладавање просте реченице - стицање основних појмова о именицама, глаголима и придевима - савладавање реченица по значењу и облику - - овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма

МАТЕМАТИКА

Циљ допунске наставе математике : да ученици који слабије напредују допунским радом савладају предвиђена елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика

Садржаји	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Предмети у простору и односи међу њима; Линија и област; Природни бројеви до 100; Мерење и мере Блок бројева до 1000; Геометријски објекти и њихови међусобни односи	<ul style="list-style-type: none"> - сабирање и одузимање - множење и дељење - примењивање стечених знања - запажање - Уочава - посматра - именује - разликује - именује - посматра - групише - пребројава - броји - сређује по редоследу - упоређује - мери и процењује - 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - дијалогска - илустративна - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - оријентисати се у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, лево, десно... - разликовати и именовати геометријска тела - одређивати положај предмета - разликовати и именовати тачку, дуж и линију - умети да их нацрта - овладати руковањем геометријским прибором - упоређивати по облику и дужини - користити математичке термине: скуп, елемент - уочити једноставне правилности - читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100 - употребљавати знаке једнакости и неједнакости - савладати сабирање и одузимање до 100 - схватити појам 0 - упознати метар, динар, пару - знати вредност новчаница и поступак плаћања - мерити дужину: стопом, кораком... - формирају представу о правој и полуправој - уочавају и цртају углове (оштар, прав и туп угао) - цртају правоугаоник, квадрат, троугао и кружницу - да савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева и исте приказују тачкама бројевне полуправе - знају да читају, састављају израчунавају вредност израза са више операција - знају да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење - да упознају и науче формуле за израчунавање површине правоугаоника, квадрата, коцке и квадрата -

ДОДАТНА НАСТАВА

МАТЕМАТИКА

Циљ додатне наставе математике: да успешнији и талентованији ученици напредују додатним радом и савладају предвиђена елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

Садржаји програма	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Скуп природних бројева	<ul style="list-style-type: none"> - сабирање и одузимање - множење и дељење - примењивање стечених знања - запажање - уочавање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава, - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче, - дискутује - анализира, - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - интерактивна - илустративна - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - да савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева и исте приказују тачкама бројевне полуправе - знају да читају, састављају израчунавају вредност израза са више операција - знају да речавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење
Мерење и мере	<ul style="list-style-type: none"> - упоређивање - мерење - прављење модела - примена стечених знања - посматрање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава, - наводи - ствара ситуацију, - сугерише - поставља проблем - подстиче, - дискутује - анализира, - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> експериментална - демонстративна - игра - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - да упознају јединице за површину - претварају јединице у мање и веће јединице мере
Површина	<ul style="list-style-type: none"> - упоређивање - мерење - рачунање - примена стечених знања 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава, - наводи - ствара ситуацију, - сугерише - поставља проблем, - подстицање - дискутује, - анализира - мотивише, - координира - наводи на повезивање и примену знања - подстиче на логично мишљење - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> експериментална - демонстративна - игра - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - да упознају и науче формуле за израчунавање површине правоугаоника, квадрата, коцке и квадра

Математика - годишњи фонд часова 36

Наставна подручја	Број час.	Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		Активности у образовно васпитном раду
			Облик рада	Метода рада	
Природни бројеви до 1000 - сложенији задаци - логички и комбиновани задаци - занимљиви задаци	вежбање 31	- решавају сложеније текстуалне задатке - знају да израчунају вредност бројевног израза са више операција - знају да решавају сложеније једначине у скупу бројева до 1000 - решавају логичке и комбиноване задатке - решавају занимљиве задатке	-фронтални индивидуални	- интерактивна - демонстративна - илустративна - истраживачка	- посматра - упоређује - уочава - закључује - проверава
Геометријске фигуре и њихови међусобни односи	3	- уочавају и цртају прав, оштар и туп угао - знају да цртају паралелне и нормалне праве, квадрат, правоугаоник, троугао и кружницу - знају да одреде обим правоугаоника, квадрата и троугла	-фронтални индивидуални	- демонстративна - дијалогска - илустративна - игра	- посматра - уочава - именује - разликује
Мерење и мере	2	- да упознају мерење масе тела и запремине течности, као и нове јединице за време (година, век)	-фронтални индивидуални	- демонстративна - дијалогска - илустративна - експериментална	- упоређује - мери - процењује

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ

Наставна подручја	Обр	Веж	Свега	Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		Активности у образовно васпитном раду
					Облик рада	Метода рада	
1. Ликовно стваралаштво	-	11	11	-Развијати способност за опажање облика. -Развијати креативност и оригиналност у раду. -Развијати осећај за лепо и практично. -Применити стечено знање уз креативност.	-фронтални -индивидуални -групни	-разговор, илустративна, демонстративна, кооперативна, стваралачка	-посматрање, цртање, обликовање, лепљење, стварање, сликање, креирање, опажање, бојење
2. Здравствено васпитање	3	8	11	-СТИЦИТИ и развијати свест о потреби здравља и чувања здравља. -Развијати моторичке способности. -Подстицати раст, развој и правилно држање тела	-фронтални -индивидуални -групни	-практична активност, објашњење, демонстрација, разговор	-играње, трчање, скакање, сецкање, лепљење, израда паноа, певање, читање
3. Народна традиција	-	4	4	-Стварати интересовање за посећивање изложби, галерија и музеја. -Чување народне традиције и културне баштине. -СТИЦАЊЕ знања о празницима и обичајима везаним за празнике.	-фронтални -индивидуални -групни	-разговор, практични радови, показивање, посматрање	-читање штампе, фарбање јаја, посета музеја и етно-куће
4. Чуvari природе	1	3	4	-Развијати способност за опажање непосредне околине. -Чување животне средине	-фронтални -индивидуални -групни	-разговор, посматрање описивање	-читање штампе, уознавање и чување окружења
5. Драмска секција	5	11	16	-Усвајање основних појмова из позоришне и филмске уметности. -Систематско оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења	-фронтални -индивидуални -групни	-разговор, демонстративна, креативна	-игра, глума, певање, сценско извођење
6. Литерарна секција	3	6	9	-Навикавање ученика да редовно прате дечју штампу. -Развијање читалачких навика -Подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво	-фронтални -индивидуални -групни	-стваралаштво, писање, цртање	-читање штампе, писање, израда паноа
7. Рецитаторска секција	4	8	12	-Оспособљавање ученика за правилно и изражајно рецитовање. -Богаћење речника и језичко-стилског израза. -Оспособљавање за самостално читање, разумевање и доживљај прочитаног.	-фронтални -индивидуални -групни	-игра, рецитовање, разговор, показивање	-рецитовање, говорне вежбе, вежбе артикулације
8. Спортске активности	-	3	3	-Развој моторичких способности. -Формирање морално-вољних квалитета личности. -Развијање сарадње и такмичарског духа.	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	-практичне вежбе, демонстрација, објашњење	-спортске игре, трчање, скакање, певање, прескоци
9. Музичко стваралаштво	-	2	2	-Неговање способности извођења музике. -Исказивање осећања о музици која се изводи и слуша.	-фронтални -индивидуални -групни -у пару	-аудитивна, кооперативна, демонстрација	-певање, играње, ритмичка пратња, слушање музике
Укупно	16	56	72				

Слободне активности бугарски језик-трећи разред

Годишњи фонд часова-36

Садржаји програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Усмено и писмено изражавање	23+23	Посматра, слуша, упоређује. Активно учествује у причању. Описује на основу онога што је видео, осетио, доживео. Пише састав, есеј, стихове.	Дијалoшка, посматрачка, интерактивна, аналитичка, кооперативна, писаних радова, учење путем открића, стрип.	Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање. Богаћење речника, језичког и сликовног израза, оспособљавање за успешно служење књижевним језиком. Развијање креативности.
Читање	7+7	Чита, слуша, анализира, вреднује.	Дијалoшка, интерактивна, текстуална.	Увежбавање и усавршавање читања. Развијање потребе за књигом.
Рецитовање	6+6	Слуша, рецитује, анализира, вреднује, драматизује.	Монолошко-дијалoшка, кооперативна, интерактивна, текстуална.	Оспособљавање за изражајно рецитовање. Оспособљавање за креативну драматизацију.

ОДЕЉЕНСКА ЗАЈЕДНИЦА УЧЕНИКА И ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Циљ одељенске заједнице ученика и часа одељенског старешине је оспособљавање ученика да упознају школу, да се лакше прилагоде школској средини, да се упознају и придржавају правила и обавеза школе, развијају односе другарства поштовања и самопоштовања и да се труде да развијају позитивну мотивацију за све што раде.

Одељенска заједница и час одељенског старешине – годишњи фонд часа - 36					
<i>Наставна подручја</i>	<i>Број часова</i>	<i>Циљеви и задаци садржаја програма</i>	<i>Основни облици извођења програма</i>		<i>Активности у образовно васпитном раду</i>
			<i>Облик рада</i>	<i>Метода рада</i>	
Моја школа (о.з. ученика)	16	<ul style="list-style-type: none"> - помоћи ученицима да што боље упознају школу и да се лакше прилагоде школској средини 	<ul style="list-style-type: none"> - Фронтални -индивидуални -групни 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - аудитивна - дијалогска - истраживачка - кооперативна 	<ul style="list-style-type: none"> - уочава - слуша - изражава се - комуницира - истражује - упознаје се - разговара
Права и обавезе у школи (ч. о. с)	11	<ul style="list-style-type: none"> - упознати ученике са правилима и обавезама у школи - подстицати на развој и сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама - развијати поштовање, самопоштовање и самопоуздање 	<ul style="list-style-type: none"> - Фронтални -индивидуални -групни 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - аудитивна - дијалогска - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - изражава - уочава - истражује - закључује - имитира - изражава своја осећања и потребе и искуства
Школа без насиља	9	<ul style="list-style-type: none"> - решавати индивидуалне проблеме - савлађивати непријатне емоције - уважавати мишљења других - развијати толеранцију - разумевати туђе потребе без агресивности - развијати однос другарства 	<ul style="list-style-type: none"> - Фронтални -индивидуални -групни 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - аудитивна - дијалогска - истраживачка - радионичарска 	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - изражава - истражује - ствара - црта - илуструје - игра се - закључује - процењује - презентује

2. 4. ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Фонд часова у четвртом разреду

А. Обавезни наставни предмети у четвртом разреду

Б. Обавезно изборни наставни предмети у четвртом разреду

В. Слободно изборни наставни предмети у четвртом разреду

Г. Факултативни део програма у четвртом разреду

Д. Остали облици образовно-васпитног рада у четвртом разреду

Фонд часова у четвртом разреду

А	ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
1.	СРПСКИ ЈЕЗИК	5	180
2.	ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	2	72
3.	МАТЕМАТИКА	5	180
4.	ПРИРОДА И ДРУШТВО	2	72
5.	ЛИКОВНА КУЛТУРА	2	72
6.	МУЗИЧКА КУЛТУРА	1	36
7.	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	3	108
УКУПНО:		20	720
Б	ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
8.	ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	1	36
9.	ВЕРСКА НАСТАВА		
УКУПНО:		1	36
В	СЛОБОДНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
10.	ЛЕПО ПИСАЊЕ	1	36
11.	НАРОДНА ТРАДИЦИЈА		
12.	ЧУВАРИ ПРИРОДЕ		
УКУПНО:		1	36
Г	ФАКУЛТАТИВНИ ДЕО ПРОГРАМА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
13.	БУГАРСКИ ЈЕЗИК	2	72
УКУПНО:		2	72
Д	ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	РЕДОВНА НАСТАВА	24	864
	ДОПУНСКА НАСТАВА	2	72
	ДОДАТНИ РАД	1	36
УКУПНО:		27	972
Ђ	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА
	ЧАС ОДЕЉ. СТАРЕШИНЕ	1	36
	ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕР, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	2	72
УКУПНО:		3	108
УКУПНО А+Б+В+Г+Д+Ђ		30	1080

A. Обавезни наставни предмети у четвртом разреду

- **СРПСКИ ЈЕЗИК**

- **СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

- **МАТЕМАТИКА**

- **ПРИРОДА И ДРУШТВО**

- **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

- **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

- **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ**

СРПСКИ ЈЕЗИК - 180 часа

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Наставни предмет: Српски језик	Годишњи фонд часова: 180	Недељни фонд часова: 5
---------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Књижевност :					
	- лирика - епика - драма -Научно-популарни и информативни текстови	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одбрана књижевна дела , позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.	- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног,истраживачког) - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца); - усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности; - овладавање техником читања и писања на оба писма;	- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности; -поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста - упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;	- развијање потребе за књигом,способности да се њоме самостално служи - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова; - упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;	Ученик треба да : -овлада техником читања и писања на оба писма; -тумачи основне предметности књижевног дела(осећања,догађаји, радње,ликови,поруче) -препричава, прича, описује, извештава према захтевима програма;
2.	Језик					
	Граматика -Именице: заједничке и владе; род и број именица -Глаголи: радња, стање, збивање -Придеви: род и број; описни и присвојни придеви -Реч и реченица -Управни и неуправни говор	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског језика, граматике на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати.	- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика	-- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика	примена стечених знања из граматике	-стекне основне појмове о именицама, придевима и глаголима; Реч и реченица -Управни и неуправни говор

	Правопис -Писање великог слова у писању имена народа,вишечланих грографских имена, празника, наслова књига и новина -Писање датума -Писање назива улиоца - Писање бројева словима - Писање речце ли и не - Писање скраћеница - Писање сугласника ј у речима	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског језика, правописа на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати.	- поступно и систематично упознавање правописа српског језика	- упознавање језичких појава и појмова, овладавање правописним правилима	примена стечених знања из правописа	Почиње реченицу великим словом, користи велико слово у писању писању имена народа,вишечланих грографских имена, празника, наслова књига и новина, датума, назива улиоца, бројева словима, писање речце ли и не
3.	Култура изражавања <u>Усмено изражавање</u> -Причање <u>Писмено изражавање</u> -Препричавање -Описивање -Извештавање -писмени задаци	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одбрана књижевна дела , позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.	- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникативним ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника)	- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање	богаћење речника,језичког и стилског израза	Зна методологију израде писменог састава.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - монолошка - метода писаних радова - вербална - драматизација - игровне активности - илустративна - текстуална - компаративни метод - илустративно демонстративна - херуистичка 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтални - индивидуални - групни - рад у пару 	<p>Читанка, “Поуке о језику“, Наставни листови, радни листови , апликације, илустрације, CD -дискoви, CD - плејер, плакати, енциклопедије, часописи за децу, видео-пројектор, компјутер, интернет, вежбанке, свеске...</p>

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Књижевност : - лирика - епика - драма -Научно-популарни и информативни текстови	44	50	5	99	-фронтални -индивидуални -групни	- дијалoшкa - текстyалнa - илyстрaтивнa - учење путем открићa демонстрaтивнa - коoпeрaтивнa - игрa - интерaктивнa	-oргaнизује нaстaвни прoцeс -пoстaвљa(лoгичкa) питaњa рaзгoвaрa, пoдстичe, мoтивишe, прaти, пружa пoмoћ, пoкaзује, диктирa, снимa кaзивaњe и читaњe, aнaлизирa и врeднyје, пoдстичe и рaзвијa мaштy ученикa, рaзвијa кyлтурy yсмeнoг изрaжaвaњa пoдстичe и хрaбри ученикe, дaјe yпyтствa зa рaд, yпyћyје нa aктивнo кoришћeњe рeчникa, пружa стaлнy систeмaтскy пoмoћ	Писaњe, читaњe и цртaњe -Игрa слoвимa, сликaмa и рeчимa Oсмилђaвaњe причe, гoвoрнe вeжбe инспирисaнe дoгaђaјeм Прaти,пoсмaтрa,у oчaвa ,oписyје,прoцeњyје, зaпaжa,учeствyје y,истрaживaчким aктивнoстимa -кaзyјy нaпaмeт нaучeнe стихoвe и цeлинe -сцeнски импрoвизyјy тeкст -тумaчe тeкст (yчaвaјy, зaпaжaјy, именујy цeлинe yчaвaњe нoвих пoјмoвa: (имeницe ; рoд и брoј имeницa, глaгoли: рaдњa, стaњe, збивaњe, придeви: рoд и брoј; oписни и присвoјни придeви, рeч и рeчeницa, yпрaвни и нeупрaвни гoвoр)	Ликовнa кyлтyрa Музичкa кyлтyрa Физичкo вaспит. Мaтeмaтикa	oцeњивaњeм сe пoдстичe сaмoпoуздaњe и рaзвoј личнoсти ученикa, кaо и њeгoвo aктивнo учeшћe y нaстaви и вaннaстaвним aктивнoстимa прeдвигнe сy прoвeрe знaњa пoслe oдрeђeнoг брoјa чaсoвa oбрaдe и yтврђивaњa y oквирy свaкe тeмe y циљу yтврђивaњa нивoа yсвoјeнoсти знaњa
2.	Језик										
	Грaмaтикa -Имeницe: зaјeдничкe и влaстe; рoд и брoј имeницa -Глaгoли: рaдњa, стaњe, збивaњe -Придeви: рoд и брoј; oписни и присвoјни придeви -Рeч и рeчeницa -Упрaвни и нeупрaвни гoвoр	12	11	3	26	-фронтални -индивидуални -групни -у парy	- дијалoшкa - стрип - aмбијeнтaлнa - пoсмaтрaчкa - тeкстyалнa - илyстрaтивнa - учење путем открићa				
	Прaвoпис -Писaњe вeликoг слoвa y писaњу имeнa нaрoдa,вишeчлaних грoгрaфских имeнa, прaзникa, нaслoвa књигa и нoвинa -Писaњe дaтyмa -Писaњe нaзивa yлиoцa - Писaњe брoјeвa слoвимa - Писaњe рeчцe ли и нe - Писaњe скрaчeницa - Писaњe сyглaсникa ј y рeчимa	6	7	1	14	-фронтални -индивидуални -групни -у парy	- дијалoшкa- мoнoлoшкa- -мeтoдa писaних рaдoвa - вeрбaлнa дрaмaтизaцијa - -игрoвнe aктивнoсти -илyстрaтивнa -тeкстyалнa -кoмпaрaтивни мeтoд -илyстрaтивнo- дeмoнстрaтивнa -хeрyистичкa				
3.	Кyлтyрa изрaжaвaњa Усмeнo изрaжaвaњe -Причaњe		13		13						
	Писмeнo изрaжaвaњe -Прeпричaвaњe -Oписивaњe -Извeштaвaњe		20		20						
	-писмeни зaдaци		8		8						
УКУПНО		62	109	9	180						

Стандарди

Ред .бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СТРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Књижевност : - лирика - епика - драма -Научно-популарни и информативни текстови	1.СЈ. 1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме. 1.СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1.СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту. 1.СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.	1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме 1СЈ.2.5.2. одрешује фолклорне форме (кратке народне умотворине-пословице, загонетке , брзалице) 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту. 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту) 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога 1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту	1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.
2.	Језик Граматика -Именице: заједничке и власте; род и број именица -Глаголи: радња, стање, збивање -Придеви: род и број; описни и присвојни придеви -Реч и реченица -Управни и неуправни говор Правопис -Писање великог слова у писању имена народа, вишечланих географских имена, празника, наслова књига и новина -Писање датума -Писање назива улица - Писање бројева словима - Писање рече ли и не - Писање скраћеница - Писање сугласника ј у речима	1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи(именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи(род и број заједничких именица) и глаголско време(презент, перфекат и футур) 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности(потврдне и одричне)	1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи(именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи(властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве) 1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу 1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола(лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго 1СЈ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности(потврдне и одричне) 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику 1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију 1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима(у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава	1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи(властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе) 1СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева и заменица према реду и броју 1СЈ.3.4.3. препознаје прави објекат(у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин 1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени 1СЈ.3.4.5. употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу

3.	<p>Култура изражавања</p> <p><u>Усмено изражавање</u> -Причање</p> <p><u>Писмено изражавање</u> -Препричавање -Описивање -Извештавање -писмени задаци</p>	<p>1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања</p> <p>1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „девушења“ или „скандирања“</p> <p>1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља</p> <p>1CJ.0.1.5. уме самостално(својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање(уводни, средишњи и завршни део казивања),</p> <p>1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице</p> <p>1CJ.1.3.2. уме да се потпише</p> <p>1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места(једночланих), назива школе</p> <p>1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме</p> <p>1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст(до400 речи)</p> <p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи(у односу на узраст); правилно их употребљава</p> <p>1CJ.1.3.9. пише кратку поруку(о томе куда иде, зашто касни, и сл.)</p> <p>1CJ.1.3.10. пише честитку(за Нову годину, рођендан),</p>	<p>1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма(ћирилицу и латиницу)</p> <p>1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, њ, ц; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању</p> <p>1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз(ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p> <p>1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима</p> <p>1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној)</p> <p>1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст</p> <p>1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине(нпр. да избегне понављање)</p> <p>1CJ.2.3.9. исправља свој текст(критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)</p> <p>1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи(име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење)</p> <p>1CJ.2.3.11. пише писмо(приватно) и уме да га адресира</p>	<p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене</p> <p>1CJ.3.3.2. јасно структурира текст(уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса</p> <p>1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста</p> <p>1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи(у односу на узраст)</p> <p>1CJ.3.3.6. издваја пасусе</p>
----	--	--	--	---

СТРАНИ ЈЕЗИК – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК IV

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. У исто време, настава страних језика треба да: подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика; олакша разумевање других и различитих култура и традиција; стимулише машту, креативност и радозналост; подстиче задовољство коришћења страног језика.

	Наставна подручја	Број часова				Циљеви и задаци садржаја програма	Основни облици извођења програма		ИСХОДИ
		обр.	утвр.	сист.	свега		Облик рада	Метода рада	
1	Школа (представљање, именовање ствари илица, бројеви од 1 до 10)	3	5	1	9	Разумевање говора Ученик треба да: -препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу акценат, ритам и интонацију, -разуме вербални садржај уз помоћ облика невербалне комуникације -разуме кратке дијалоге, приче и песме које чује уживо или са аудио- визуелних записа Усмено изражавање Ученик треба да: -разговетно изговара гласове, акценатује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању -даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ -описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама -репродукује, сам или у групи, кратке рецитације и бројалице и пева познате песмице Писмено изражавање Ученик треба да: -поштујући правопис преписује, допуњава и пише речи и краће реченице у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем -пише своје личне податке(име, презиме и адресу) -прави спискове са различитим наменама(куповина, прослава рођендама, обавезе у току дана...) -допуњава честитку Интеракција Ученик треба да: -реагује вербално и невербално на упутства и постављена питања -поставља једноставна питања -изражава допадање и недопадање -учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи итд) -поставља питања и тражи разјашњења када нешто не разуме Знања о језику -препознаје основне граматичке елементе -користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације(нпр. форме учтивости) -разуме везу између сопственог залагања и достигнућа у језичким активностима	-фронтални - рад у паровима, - групни рад -индивидуални рад	-интерактивна - комуникативна -ТФО -сугестопедија -директна	-Умети да ефикасно усмено и писмено комуницирају на енглеском језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима - знати и поштовати традицију, идентитет и културу народа са енглеског говорног подручја - бити способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице - бити способни за самостално учење - бити спремни да прихвате изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;
2	Ја и моји другови (играчке, поседовање, боје, тренутне активности, бројеви од 11 до 20)	3	5	1	9				
3	Породица (чланови породице, време(пуни сати и пола сата), свакодневне обавезе и дужности)	3	5	1	9				
4	Празници (Божих, Нова година,рођендан, куповина, месеци у години, дани у недељи)	3	5	1	9				
5	Мој дом (просторије, намештај, дневне активности)	3	5	1	9				
6	Храна (оброци, , воће, поврће, пиће, прибор за јело)	3	5	1	9				
7	Одећа (делови тела, одећа, обућа)	3	5	1	9				
8	Овде живим (град, село, превозна средства, домаће животиње, дивље животиње)	3	5	1	9				
УКУПНО:		24	40	8	72				

Активности у образовно-васпитном раду		Корелација	Евалуација
Активност наставника	Активност ученика		
води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи, излаже градиво кроз игру, захтеве, питања	слуша, понавља, реагује на захтеве, пева, глуми, рецитије, учествује у игри	свет око нас, музичка култура, физичко васпитање, грађанско васпитање, ликовна култура, математика, веронаука	Сликовни диктати, издавање наредби, рецитовање, певање, реаговање на сликовне и говорне подстицаје

МАТЕМАТИКА - 180 часова

Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика

Наставни предмет: Математика	Годишњи фонд часова: 180	Недељни фонд часова: 5
-------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Природни бројеви до 1000	Да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика	- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу; - да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад; - да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;	- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава; - да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању; - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад; - да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика;	- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења; - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција - знају да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење - успешно решавају задатке дате у текстуалној форми - да упознају и претварају јединице у мање и веће јединице мере - да упознају и науче формуле за израчунавање површине правоугаоника, квадрата, коцке и квадра - примењују стечена знања кроз решавање текстуалних проблемских задатака	- да савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева и исте приказују тачкама бројевне полуправе - примењују својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачун олакшица - знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција - знају да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење - успешно решавају задатке дате у текстуалној форми
2.	Мерење и мере					
3.	Површина					
4.	Писмени задаци					

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Природни бројеви до 1000	50	80	2	132	-Индивидуални -Фронтални -групни	- демонстра-тивна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра - хеуристичка	излаже градиво, објашњава, демонстрира, мотивише, подстиче, усмерава, храбри, помаже, прати, диктира, отклања нејасноће, даје упутства за рад, упућује на активно коришћење уџбеника и правилно коришћење прибора за рад, проверава ниво усвојености знања	Стичу знања, математичку културу; посматрају, опажају и логички закључују, показују културне, радне, етичке и естетске навике; стичу способност изражавања математичким језиком у усменом и писменом облику	српски језик ликовна култура природа и друштво	ученика пратимо и оцењујемо у одељењу индивидуално и групно: кроз разговоре и усмена испитивања, решавањем задатака објективног типа, који су најчешће припремљени као различите форме тестова знања, отвореног или затвореног типа, са различитим нивоима тежине задатака који мере различите нивое постигнућа, два су основна облика праћења и оцењивања знања: усмено и писмено
2.	Мерење и мере	4	5	1	10	-Индивидуални -Фронтални -Групни -У пару	- експеримента-лна - демонстративна - игра - илустративна				
3.	Површина	12	16	2	30	-Индивидуални -Фронтални -Групни -У пару	- експеримента-лна - демонстративна - игра - илустративна				
4.	Писмени задаци	-	4	4	8	-Индивидуални -Фронтални -групни	- демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра - хеуристичка				
УКУПНО		66	105	9	180						

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)		
Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - монолошка - метода писаних радова - метода практичних радова - вербална - експериментална - игровне активности - илустративна - текстуална 	<ul style="list-style-type: none"> - фронтални - индивидуални - групни - рад у пару 	<p>Математика , Радна свеска, наставни-радни листови, апликације, илустрације, слике, модели коцке, квадрa, модели мера за површину, запремину, графофолије, графоскоп, видео-пројектор, CD-дискoви, CD - плејер, компјутер, интернет, вежбанке, свеске, прибор за геометрију...</p>

Стандарди

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Природни бројеви до 1000	<p>-МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упоређи бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој.</p> <p>МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде.</p> <p>МА.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде.</p> <p>МА.1.1.4. уме Ада на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом.</p> <p>МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде</p>	<p>- МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем.</p> <p>МА.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју.</p> <p>МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза.</p> <p>МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције.</p> <p>МА.2.1.5. уме да решава једначине</p>	<p>-МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.</p> <p>МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p> <p>МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет.</p> <p>МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми.</p> <p>МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом.</p>
2.	Мерење и мере	<p>1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама</p> <p>1МА.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml)</p> <p>1МА.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе(g, kg, t)</p> <p>1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме</p>	<p>1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама</p> <p>1МА.2.4.2. зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p> <p>1МА.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање</p> <p>1МА.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање</p> <p>1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању</p>	<p>1МА.3.4.1. зна јединице за време(секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама</p> <p>1МА.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности</p> <p>1МА.3.4.3. претвара јединице за мерење масе</p>
3.	Површина Писмени задаци	<p>1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)</p> <p>1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе</p> <p>1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица</p> <p>1МА.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица</p>	<p>1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине</p> <p>1МА.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе</p> <p>1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>1МА.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>1МА.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>	<p>1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање</p> <p>1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника</p> <p>1МА.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника</p> <p>1МА.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>1МА.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>

ПРИРОДА И ДРУШТВО - 72 часа

ЦИЉ наставе је да усвајањем знања, умења и вештина деца развијају своје сазнајне, физичке и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице. Упознавање природе и друштва развија код деце сазнајне способности, формира основне појмове и постепено гради основе за систем појмова из области природе, друштва и културе. Истовремено, стичу се знања, умења и вештине које им омогућавају даље учење. Активним упознавањем природних и друштвених појава и процеса, подстиче се природна радозналост деце. Најбољи резултати постижу се уколико деца самостално истражују и искуствено долазе до сазнања - спознају свет око себе као природно и друштвено окружење.

Већина циљева и задатака овог предмета постиже се кроз непосредну истраживачку активност деце и ненаметљив подстицај и подршку наставника путем следећих активности: посматрања, описивања, процењивања, груписања, праћења, бележења, практиковања, експериментисања, истраживања, сакупљања, стварања, играња, активности у оквиру мини-пројекта,... применом савремених наставних метода.

Наставни предмет: Природа и друштво	Годишњи фонд часова: 72	Недељни фонд часова: 2
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Моја домовина, део света	Основна сврха изучавања интегрисаног наставног предмета Природа и друштво јесте да усвајањем знања, умења и вештина деца развијају своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају, као и шире друштвене заједнице. Активним упознавањем природних и друштвених појава и процеса, подстиче се природна радозналост деце. Најбољи резултати постижу се уколико деца самостално истражују и искуствено долазе до сазнања спознају свет око себе као природно и друштвено окружење. Примена наученог подстиче даљи развој - детета, доприноси стварању одговорног односа ученика према себи и свету који га окружује и омогућаје му успешну интеграцију у савремене токове живота	-да ученици формирају појам државе; да уоче основне симболе свих држава; -да ученици упознају своју државу и њен географски положај; њен рељеф, водена богатства; да усвоје појам слива, појам климе. Проширити знања о становништву, о живој природи. - Разумети повезаност и међусобну условљеност живе и неживе природе; Схватити да је човек део живе природе; Упознати прошлости, значајних догађаја у настанку српске државе до данашњих дана.	-разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама -развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења -разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама - усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања;	-очување националног идентитета и уграђивање у светску културну баштину - развијање еколошке свести -развијање интересовања за истраживање природних појава и процеса у домену њихових могућности -развијање одговорног односа према себи, другима, окружењу -развијање интересовања за истраживање природних појава и процеса у домену њихових могућности -упознавање са најзначајнијим владарима државе Србије	<ul style="list-style-type: none"> • Ученик разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима. • Ученик зна основне разлике између биљака, животиња и људи. • Ученик примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића. • Ученик зна улогу основних делова живих бића. • Ученик разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту. • Ученик разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници • Ученик уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода. • Ученик уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена. • Ученик зна и именује све облике рељефа и објашњава поделу вода и делове реке. • Ученик зна сложенија својства материјала последица њиховог различитог састава. • Ученик разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису. • Ученик зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одрђују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу. • Ученик разликује повратне и неповратне промене материјала. <p>Зна о прошлости, о значајним догађајима, о настанку српске државе до данашњих дана.</p>
2.	Сусрет са природом					
3.	Истражујемо природне појаве					
4.	Рад, енергија производња и потрошња					
5.	Осврт уназад- прошлост					

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација													
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика															
1	Моја домовина, део света	16	7	2	25	-Индивидуални -Фронтални -групни	- дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	организује наставу – учење, утиче мотивационо и подстицајно на развој способности ученика -показује у тексту, на карти -демонстрира -даје практичне инструкције са повратном информацијом како би се исправиле грешке -прати напредак ученика (Праћење и вредновање- оцењивање треба обављати континуирано, уважавајући интересовања и активности ученика у процесу учења, а у складу са индивидуалним развојним способностима, оцењивање усагласити са одредбама правилника о оцењивању ученика основне школе)	Посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу – Описивање – вербално или ликовно изражавање – Процењивање – самостално одмеравање; – Груписање – уочавање сличности и различитости ради класи - фикована; – Праћење – – Бележење – – Практиковање у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; Експериментисање огледи које изводи сам ученик; – Истраживање – испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа; – Сакупљање – прављење колекција, збирки, албума са материјалом из природног и друштвеног окружења;	Српски језик Математика Музичка култура Ликовна култура Народна радиција Грађанско васпитање Чувари природе	Позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)													
						2	3					1	-	4	-Индивидуални -Фронтални -групни	- дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна								
															3	4	1	13	-Индивидуални -Фронтални -групни	- дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна				
																			4	5	1	15	-Индивидуални -Фронтални -групни	- дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна
																							5	6
УКУПНО		45	32	5	72																			

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Моја домовина, део света	<p>1ПД. 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода</p> <p>1ПД. 1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике</p> <p>1ПД. 1. 6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво</p> <p>1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови</p> <p>1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу</p>	<p>1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини</p> <p>1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији</p> <p>1 ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора - рељефа, вода, климе и делатности људи</p> <p>1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова</p> <p>1ПД.2.5..2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p>	<p>1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима</p> <p>1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
2.	Сусрет са природом	<p>1ПД.1. 1.1. прави разлику између природе и производа људског рада</p> <p>1ПД. 11.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>1ПД. 1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1ПД. 1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>1ПД. 1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>1ПД. 1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима</p>	<p>ПД.2.1. 1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1 ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1 ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1 ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1 ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>1 ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p>	<p>1 ПД.3.1. 1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>1 ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>
3.	Истражујемо природне појаве	<p>1ПД. 1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта</p> <p>1ПД. 1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала</p> <p>1ПД. 1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке</p> <p>1ПД. 1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p> <p>1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама</p> <p>1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти</p> <p>1ПД.1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца</p> <p>1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век</p> <p>1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p>	<p>1 ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање</p> <p>1 ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава</p> <p>1 ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису</p> <p>1 ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала</p> <p>1 ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали</p> <p>1ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p> <p>1ПД.2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски</p> <p>1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља</p> <p>1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода</p> <p>1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена</p>	<p>1 ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи</p> <p>1 ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу</p> <p>1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова</p>

4.	Рад, енергија производња и потрошња	<p>1ПД. 1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе</p> <p>1ПД. 1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса</p> <p>1ПД. 1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p>	<p>1 ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе</p> <p>1 ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса</p> <p>1 ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p> <p>1 ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити</p>	
5.	Осврт уназад- прошлост	<p>1ПД. 1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости .</p> <p>1ПД. 1. 6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости</p> <p>1ПД. 1. 6.6. зна шта су историјски извори и именује их</p>	<p>1ПД.2.6.4. зна редослед којим су сејављали важни историјски догађаји, појаве и личности</p> <p>1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад</p> <p>1 ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода</p> <p>1 ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч</p>	<p>1ПД.3.6.1. зна шта је претходило. а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава</p>

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)		
Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<p>Најефикасније методе учења у настави предмета Природа и друштво јесу оне методе које ученика стављају у адекватну активну позицију у процесу стицања знања. Потребно је стварање ситуација учења у којима ће доћи до изражаја различите активности ученика које омогућују различите начине учења. Погодне су различите методе учења – наставе.</p> <p>Партиципативне методе учења поред стицања знања омогућују развој способности и вештина, а посебно доприносе развоју когнитивних процеса, захваљујући делању – практиковању одређених радњи.</p> <p>Решавање проблем-ситуација које доводе до когнитивног конфликта погодују развоју мисаоних способности.</p> <p>Кооперативне методе учења омогућују социјалне активности на заједничким задацима, велики степен личног ангажовања и сналажење у социјалном контексту.</p> <p>Интерактивне методе, од рада у пару до тимског рада, омогућују разне облике социјалне партиципације и обогаћивање сопственог искуства кроз размену са другима.</p> <p>Амбијентално учење омогућује реалан контекст (животни простор) за упознавање природе или друштва, односно света око нас.</p> <p>Променљивост амбијента обезбеђује сагледавање исте ствари са различитих аспеката, у различитим околностима и различитим појавним формама.</p> <p>– дијалогска, – монолошка, – метода писаних радова, – метода практичних радова, – решавање проблемске ситуације, – вербална, – драматизација, – игриве активности, – вођена фантазија, – илустративна, – текстуална, – компаративни метод, – херуистичка, – илустративно демонстративна, – експериментална</p>	<p>– фронтални</p> <p>– индивидуални</p> <p>– групни</p> <p>– рад у пару</p>	<p>– уџбеник, – радна свеска, – илустрације, – фотографије, – презентација, – филм, – карта Србије, Европе, – зидне слике, глобус, заставава и слике застава, новчанице, пасоши, химна, енциклопедије ;</p> <p>– предмети и узорци материјала, прикупљене биљке, – Лопатице, лупа, тегле...потребан прибор и материјал за експерименте(огледе)...</p> <p>– текстови, упитници, Радни-наставни лисови, уџбеник, свеске</p> <p>– штампани, аудио-визуелни и електронски медији;</p> <p>– посебно аутентични природни и друштвени извори као најверодостојнији показатељи стварности, појава и процеса у свету у коме живимо</p>

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ЦИЉ васпитно-образовног рада наставе ликовне културе јесте да ученици овладају основним законитостима ликовне културе и да се развијају према својим психофизичким способностима испољавајући своју креативност и стваралачке способности.

ЗАДАЦИ:

- оспособљавање ученика да се успешно служе средствима и техникама ликовног изражавања;
- оспособљавање за ликовно изражавање доживљаја и осећања везана за искуство из непосредног окружења и сопствене маште;
- развијање креативног мишљења, опажања и тумачења планираних садржаја за усвајање и вежбање;
- мотивисање ученика за слободно ликовно изражавање;
- адекватно и активно учествовање у презентацији сопствених и радова својих другара;

Наставни предмет: Ликовна култура	Годишњи фонд часова: 72	Недељни фонд часова: 2
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж	Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.	-уознавање ученика с материјалима за цртање, усвајање појма <i>скица</i> , развијање способности ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи повезивање ученичких знања о линијама, површинама и волумену у одређеном простору, подстицање ученика на уочавање и представљање односа у простору, упознавање ученика с техником фротажа, разликовање својстава различитих површина, - обрађивање појма <i>лејзаж</i> , - упознавање ученика с гваш техником, оспособљавање ученика да успешно прате наставу ликовне културе,	- развијање и неговање културе међусобних односа, стварање услова за разумевање друштвених појава, развијање сензибилитета за лепо писање, препознавање савремене уметности развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности, препознавање савремене уметности ученика за опажање облика, величина и положаја облика техникама, материјалима,	-да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење; - стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава; - стварати услове да ученици на сваком часу ликовног у процесу реализације садржаја користе технике и средства визуелног изражавања; - развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности; - да ствара интересовање и потребу за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара;	ученик/ученица: -разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање,сликање, вајање) визуелних уметности , -изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове, -описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...) -познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности, - користи друга места и изворе (нпр. библиотека, интернет...) да би проширио своја знања из визуелних уметности - разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота
2	Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни					
3	Сликарски матерјали и технике					
4	Основне и изведене боје					
5	Линија, површина, волумен, боја простор					
6	Амбијент-сценски простор					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж	6	3	1	10	фронтални	Дијалoшка,	-организује наставни процес	-посматра	Српски језик Природа и друштво Грађанско васпитање Математика Музичка култура Народна традиција	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2	Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни	6	3	1	10	индивидуални	молошка, демонстративна,	-поставља (логичка)	-описује процењује		
3	Сликарски матерјали и технике	6	3	1	10	групни	практичан рад,	питања	-групише		
4	Основне и изведене боје	6	3	1	10	рад у пару	текстуална, експериментална,	-демонстрира уметничка дела	-прати		
5	Линија, површина, волумен, боја простор	16	7	1	24		посматрање	-коригује	-примењује		
6	Амбијент-сценски простор	4	3	1	8			-даје практичне инструкције са повратном информацијом како би се исправиле грешке	-изводи вежбе, огледе, експерименте		
УКУПНО		44	22	6	72			-истражује и експериментише	-користи различите сликарске технике		

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)		
Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Дијалoшка, молошка, демонстративна, практичан рад, текстуална, експериментална, посматрање	фронтални индивидуални групни рад у пару	<i>Ликовна култура 4 – уџбеник и Радни листови и материјал за рад уз уџбеник</i> , фотографије, репродукције, лист из блока, различите површине, мека графитна оловка, CD са музиком, фотографије, репродукције уметничких дела, фотографије, темпере, тушеви у боји, предмети, књиге, илустрације, дрвене бојице, наставни листић, воће, предмети, глиномол (ДАС маса, предмети из народне радиности, предмети из природе, безбојни лак, тегла, народне рукотворине, саксија за цвеће, варјача, текст песме, CD са музиком, пастели (креде у боји), DVD или фотографије, водене боје, флис папир, шљокице, тања жица, CD уз уџбеник <i>Музичка култура 4</i> , Креативни центар, новогодишње честитке, чвршћи папир, предмети и материјал за украшавање, фотографије из часописа и новина, парчићи тканине, етикете, улазнице, налепнице, предмети храпавих површина, дрвене боје, воштане боје, тањи папири, глина, различите врсте картона и папи дебљи картон, текстил ра, фотографије дела Пабла Пикаса, ситни предмети, картони, картонске кутије, чаршави, завесе, маске, костими, сценографија

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Циљ наставе музичке културе јесте: развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа.

Наставни предмет: Музичка култура	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
--	--------------------------------	-------------------------------

Наставна подручја	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
Извођење музике певањем и свирањем	1.1. Певање Певање песама по слуху и учење песме са нотног текста Певање и извођење музичких игара Певање модела и наменских песама	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности; - оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања; - развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свог и других народа	Оспособљавање ученика за извођење и слушање музике различитог карактера и садржаја тактирање у трочетвртинском такту упознавање с музичком традицијом и културом европских народа	-неговање способности музике(певање и свирање); -стицање навике слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; -подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима; -упознавање традиционалне и уметничке музике свог и других народа; -развијање критичког мишљења; -упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности; -упознавање с музичком традицијом и културом српског народа -развијање свести о сопственом националном пореклу	препознавање композиција које су ученици слушали,подстицањем музичког памћења, -импровизација мелодије на задати текст; -смишљање музичких питања и одговора; -импровизовање дијалога помоћу дечјих инструмената - певају песме по слуху; - певају песме солмизацијом; - обраде просте и сложене тактове; - усвајају основе музичке писмености; - свирају на дечјим музичким инструментима; - изводе дечје, народне и уметничке игре;	. препознаје основне елементе музичке писмености. Зна да опише основне карактеристике музичких инструмената и састава -историјско–стилских периода - музичких жанрова - народног стваралаштва Уме, на основу слушања Музичких примера, да именује: музичке изражајне елементе, извођачки састав, музичке жанрове, српски музички фолклор. Уме да: Пева једноставне дечије, народне или популарне композиције, изводи једноставне дечије, народне или популарне композицијена бар једном инструменту. уме да: направи музичке инструменте користећи предмете из окружења, осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела. Изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима, учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.
	1.2. Свирање Свирање пратње за бројалице, песме, игре на дечјим ритмичким инструментима Свирање једноставних песама Препознавање и свирање делова песама	Циљ наставе музике у основној школи је да ученику омогући да упозна све виталне димензије музике и то кроз лично искуство, да би могао у потпуности да разумед и доживи музичко дело и учествује у музичком догађају на начин и у степену који сам у у будућности одабере.	упознавање с појмом и функцијом <i>прима волте</i> и <i>секунда волте</i> , с начинима за продужавање ноте и паузе, с тоном <i>ла</i> и усвајање знања о њему, с целом нотом и патузом и усвајање основних знања о њима, с тоном <i>си</i> и <i>до₂</i> , са <i>C–dur</i> лествицом, с појмовима <i>двогласно певање</i> и <i>двогласно свирање</i> , <i>канон</i> извођење ритмичко-мелодијских мотива			
Слушање музике	2.1. Слушање вокално – инструменталних композиција за децу	Циљ наставе музике у основној школи је да ученику омогући да упозна све виталне димензије музике и то кроз лично искуство, да би могао у потпуности да разумед и доживи музичко дело и учествује у музичком догађају на начин и у степену који сам у у будућности одабере.	упознавање с појмом и функцијом <i>прима волте</i> и <i>секунда волте</i> , с начинима за продужавање ноте и паузе, с тоном <i>ла</i> и усвајање знања о њему, с целом нотом и патузом и усвајање основних знања о њима, с тоном <i>си</i> и <i>до₂</i> , са <i>C–dur</i> лествицом, с појмовима <i>двогласно певање</i> и <i>двогласно свирање</i> , <i>канон</i> извођење ритмичко-мелодијских мотива			
	2.2. Слушање народних песама и игара					
Стварање музике	3.1. Ритмичким и звучним ефектима креирати једноставне пратње за бројалице, песме, стихове, музичке игре	Циљ наставе музике у основној школи је да ученику омогући да упозна све виталне димензије музике и то кроз лично искуство, да би могао у потпуности да разумед и доживи музичко дело и учествује у музичком догађају на начин и у степену који сам у у будућности одабере.	упознавање с појмом и функцијом <i>прима волте</i> и <i>секунда волте</i> , с начинима за продужавање ноте и паузе, с тоном <i>ла</i> и усвајање знања о њему, с целом нотом и патузом и усвајање основних знања о њима, с тоном <i>си</i> и <i>до₂</i> , са <i>C–dur</i> лествицом, с појмовима <i>двогласно певање</i> и <i>двогласно свирање</i> , <i>канон</i> извођење ритмичко-мелодијских мотива			
	3.2. Креирање покрета уз музику коју певају или слушају					
	3.3. Смишљање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка					
	3.4. Импровизовање дијалога на мелодијским инструментима Орфовог инструментарија					

Наставна подручја	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	Број часова	Основни облици извођења програма	Активности у образовно-васпитном раду	корелација	евалуација	
Извођење музике певањем и свирањем	1.1. Певање Певање песама по слуху и учење песме са нотног текста Певање и извођење музичких игара Певање модела и наменских песама	28	- фронтални, - групни, - рад у паровима, - индивидуални и комбиновани Вербалне методе (монолошка и дијалогска), Решавање проблема-хеуристички приступ, Рад на тексту, писани и графички радови Демонстративна метода, Практични рад и радионица, Игрвне активности, Истраживачки рад ученика, Комбиновани рад	-организује наставни процес -поставља (логичка) питања -демонстрира уметничка дела -коригује -даје практичне инструкције са повратном информацијом како би се исправиле грешке -прати напредак ученика (-посматрање ангажованости на часу -ученички радови и продукти ученичких активности -усмено испитивање -разговор са учеником) -развија интересовања ученика за музику	-пева -свира -изводи песме одговарајуће тежине -изражава се покретом и кретањем -изражава сопствено искуство -ствара музику на основу датог текста -импровизује музику и покрете -упознаје уметничку и народну музику	- српски језик - ликовна култура -физичко васпитање -Матема-тика - природа и друштво	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
	1.2. Свирање Свирање пратње за бројалице, песме, игре на дечјим ритмичким инструментима Свирање једноставних песама Препознавање и свирање делова песама						
Слушање музике	2.1. Слушање вокално – инструменталних композиција за децу	5					
2.2. Слушање народних песама и игара							
Стварање музике	3.1. Ритмичким и звучним ефектима креирати једноставне пратње за бројалице, песме, стихове, музичке игре	3					
	3.2. Креирање покрета уз музику коју певају или слушају						
	3.3. Смишљање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка						
	3.4. Импровизовање дијалога на мелодијским инструментима Орфовог инструментарија						
Укупно		36					

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
-----------------	----------------------	-------------------

1. Вербалне методе (монологска и дијалогска) 2. Решавање проблема-хеуристички приступ 3. Рад на тексту, писани и графички радови 4. Демонстративна метода 5. Практични рад и радионица 6. Игровне активности 7. Истраживачки рад ученика 8. Комбиновани рад	фронтални, групни, рад у паровима, индивидуални и комбиновани	НАСТАВНА СРЕДСТВА: текстуална (штампани и писани текстови-уџбеник, приручник и сл.), визуелна (фотографије, цртежи, симболи), аудитивна (музички и тонски записи, шумови у природи, звучни ефекти-компакт диск), аудио-визуелна (филмови, дијафилмови, видео пројекције, ТВ емисије, настава уз помоћ рачунара-презентације, пројекти, игрице), мануелна (музички инструменти, метроном, материјали који производе звук), помоћно-техничка (столице, клупе, разноврсне табле)
---	---	---

Наставни предмет: Физичко васпитање	Годишњи фонд часова: 108	Недељни фонд часова: 3
--	---------------------------------	-------------------------------

Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно – образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневном и специфичним условима живота и рада

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Атлетика	Циљ физичког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.	Стицање знања о обавезама и активностима на настави физичког васпитања	Формирање морално-вољних квалитета личности	Подстицање раста, развоја и правилног држања тела.	Правилно изводи вежбе на тлу. Изводи вежбе и комбинације вежби на греди или замишљеној линији. Изводи све облике природних кретања у складу са предвиђеним планом и програмом. Правилно изводи вежбе из ритмичке гимнастике Зна називе вежби и основе тренинга, пружа прву помоћ. Игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других Зна функцију игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга. Зна смисао Физичког васпитања, утицај физичког вежбања, основне појмове везане за физичко вежбање, безбедност током вежбања, основна правила спортских игара. Ученик/ученица: испољава позитиван став према физичком вежбању у свакодневном
2.	Гимнастика		- Стицање знања о ефикасности брзог трчања применом правилног положаја тела у ниском старту,	Стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад	Утврдити технике ходања и трчања оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;	
3.	Ритмичка гимнастика и плес		о правилним покретима тела ради жељеног усмеравања реквизита, о манипулацији, балансирања лоптом, о ефикасности примене ниског старта у брзом трчању, о значају примене правилн	свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине. задовољавање социјалних потреба за потврђивањем, групним поистовећивањем и сл. ;	- примена стечених знања, умења и навика у сложенијим условима (кроз игру, такмичење и сл.)	
4.	Здравствено васпитање		технике у игри, о значају прецизности и манипулативне спретности у игри, о техници извођења скока удаљ згрчном, о	Развијање стварања услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад	Развијати спретност и осећај за просторно и временско кретање	
5.	Моторичке способности		удаљ згрчном, о кореографији народног	Развијање стварања услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад	Развијати координацију покрета рукама и целим телом	

6.	Тимске игре		кола, о вештини вођења лопте, о начинима шутирања/бацања лопте, о важности кретања и игре за здравље човека	такмичарски дух ученика. Формирање морално-вољних квалитета личности	Развијати смисао за креативан ритмички израз.	животу испољава заинтересованост за физичко вежбање доказује се кроз физичко вежбање испољава позитиван став према сарадњи са другима у реализацији различитих задатака Физичког васпитања
----	-------------	--	---	---	---	---

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Атлетика	7	2	-	17	- индивидуални	- разговор	--организује наставни процес --сваког ученика усмерава на оне програмске садржаје у часовној, ванчасовној и ваншколској организацији рада који одговарају његовим индивидуалним интересовањима и могућностима --ученицима пружају потребне информације у вези са конкретним задатком --Ученицима, који услед ослабљеног здравља, смањених физичких или функционалних способности, лошег држања тела и телесних деформитета не могу да прате обавезни програм, обезбеђује корективнопедагошки рад, који се реализује у сарадњи са одговарајућом здравственом установом	-посматра -описује -процењује -групише -прати -примењује -изводи вежбеде -изражава се покретом и кретањем -игра -трчи, скаче, баца, игра,...	-Српски језик -Природа и друштво -Музичка култура -Математика -Грађанско васпитање -Народна традиција	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2.	Гимнастика	9	2	4	12						
3.	Ритмичка гимнастика и плес	3	1	-	6						
4.	Здравствено васпитање	1	-	-	-	- у пару	- демонстрација				
5.	Моторичке способности	-	2	-	6	- групни	- практична активност				
6	Тимске игре	11	2	10	13						
УКУПНО		31	9	14	54						

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
-метод живе речи, -практични прикази задатка од стране учитеља или	Фронтални рад, групни,	-лопта, ластиш, креда, метар, конзерве, штапићи, кошаркашке лопте, ЦД

<p>ученика старијих разреда</p> <ul style="list-style-type: none"> - прикази пригодних садржаја путем слика, скица и видео-технике - Демонстративна, метода практичних радова, вербална 	<p>индивидуални, рад у пару</p>	<p>или инструмент за наставника (Тасино коло,валцер,Моравац), нотни запис,чуњеви, голови за мини фудбал,струњаче, балони, козлић, конопац за пењање, ниска греда, оквир шведског сандука, шведска клупа, козлић, медицинка кошаркашка лопта, разбој, дохватни кругови, вратило, мотка за прескакање.припремљени текстови,интернет, лопта за рукомет, слике, ППТ презентација, вага, висиномер, штоперица, модел метра, одбојкашка лопта, конопац за надвлачење</p>
---	-------------------------------------	--

Б. Обавезно изборни наставни предмети

В. Слободно изборни наставни предмети

➤ **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

➤ **ВЕРСКА НАСТАВА**

➤ **НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**

➤ **ЧУВАРИ ПРИРОДЕ**

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА) – 36 часа -

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) овухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналагању равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Напомена: у току школске године планирана је посета храму Св. Ђорђа на Лазареву суботу, као и учешће на Литургији у неком од храмова, у зависности од објективних могућности (удаљеност, време, могућност организовања итд).

Садржај програма	Број часова	Активности у образовно васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
<p>1. Припрема света за долазак Сина Божијег у свет Први човек је прекинуо с' Богом и на тај начин је осудио себе и свију творевину на смрт; Бог није одустао од свог шплана да створени свет живи вечни, иако је први човек одбио да има заједницу с' Богом; Бог је променио начин остварења тог плана, али не и сам план да се преко човека оствари јединство Бога и створене природе; Једини начин да се то оствари у новонасталим условима када су сви људи самим рођењем постајали смртни и зато нису могли да буду посредници између света и Бога јесте да Бог постане човек.</p>	4	Препричавање библиске историје од пада Адама до позива аврама да напусти родитељски дом и пође за Богом	Индивидуални фронтални	да уоче да Бог није одустао од остварења свог првобитног плана о свету, који се огледа у сједињењу свих створених бића са Богом преко човека
<p>2. Стари завет између Бога и света кроз изабрани народ избор Аврама и његових потомака као почетак цркве, тајне Христове; историја жртвовања Исака од стране Аврама као праслика страдања Божијег Сина за спасење света; старозаветни догађаји и пророчка сведочанства о рођењу, страдању и васкрсењу Сина Божијег као човека за спасење света.</p>	5	Препричавање библиске историје везане за Аврама	Индивидуални фронтални	да уоче да су грех и зло у свету последица погрешног изражавања човекове слободе да уоче да Бог поштује човекову слободу, али да не одустаје да свет доведе у вечно постојање
<p>3. Аврам, родоначелник јеврејског народа, праслика Христа као главе цркве обрезање као израз заједништва Аврама и његових потомака с Богом као праслика крштења у Христу; Сваки који се роди од смртног човека Адама рађа се за смрт, а сваки рођен од Христа Сина Божијег рађа се за живот; разлика између јеврејског народа и старозаветне цркве од незнабожачких народа као праслика разлике између Христове цркве и осталог света; Људски напори у циљу проналажења спасења од смрти мимо остварења личне заједнице с Богом који је личност и који се открива у старозаветној цркви.</p>	12	Препричавање библиске историје везане за Аврама	Индивидуални фронтални	да изграде свест да Бог воли човека и свет и да их никад не напушта, али вечни живот зависи од слободе човека и његове заједнице са Богом
<p>4. Мојсијев закон као припрема и водич ка Христу циљ давања закона људима јесте да се покаже да је слобода човекова избор између Бога и природе и да од тога избора зависи постојање или непостојање човека; кроз старозаветни закон се открива Христос, тј. Тајна Христова као заједница слободе Бога и човека; погрешно схватање закона као да је он довољан за спасење; спасење света је у оваплоћењу Сина Божијег као човека а не у испуњењу закона</p>	10	Читање делова из Старог Завета и тумачење из перспективе новозаветних догађаја и указивање да он има смисао у односу човека према Богу и другом човеку	Индивидуални фронтални	да развије свест да Бог није одустао од првобитног циља због кога је створио свет, а то је да се свет сједини с Њим посредством човека и да тако живи вечно
<p>5. Старозаветни мотиви у православној иконографији православна иконографија показује јединство старозаветне и новозаветне цркве; спасење света и људи ће бити на крају историје кад Христос поново дође у сили и слави и кад васкрсну сви људи у Христу, а природа се преобрази из смртне у бесмртну.</p>	5	Описивање и објашњење икона Старог Завета и јединства старозаветне и новозаветне Цркве кроз иконе	Индивидуални фронтални	да развије способност уочавања сличности у структури старозаветне и новозаветне цркве

Ред. Бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задачи наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Подстицање групног рада, договарање о сарадњи са вршњацима и одраслима	Грађанско васпитање – сазнање о себи и другима 4 (ГВ 4) јесте подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика четвртог разреда основне школе. Овај предмет пружа могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.	Задатак овог предмета је да образује ученике за демократски начин живљења, да оспособи ученике да живе у заједници, да негују демократске вредности и ставове; дечја и људска права и слободе – познавање својих права, препознавање најважнијих категорија дечјих и људских права; разумевање односа између људских права и демократије; схватање разлике између одговорности према себи, другим људима, заједници; прихватање и уважавање различитости препознавање и превазилажење стереотипа и предрасуда; схватања да је различитост сваког појединца темељ богатства света; разумевање значења појмова права и правде; познавање основних поступака мирног, ненасилног, конструктивног решавања сукоба; тимски рад – принцип функционисања тима и улога у тиму;	Приврженост демократским начелима и поступцима; приврженост дечјим и људским правима; неговање и уважавање једнакости, правде; позивање на друштвену одговорност, плурализам, солидарност; Спремност на заступање и заштиту својих и туђих права; Заинтересованост за свет око себе и отвореност према разликама; спремност на саосећање с другима и пружање помоћи онима којима је то потребно	Да ученици науче да живе заједно кроз поштовање права других и кроз усвајање и разумевање појмова правде, права, личне одговорности, слободе избора, солидарности, као и активног учешћа у заједници. јасно изражавање личних ставова и мишљења; самостално доношење одлука и одговорност у просуђивању и деловању; саосећајна комуникација – изражавање својих осећања, потреба и мишљења; активно слушање; ненасилно решавање сукоба – примена саосећајног слушања, дијалога; ненасилно решавање сукоба – примена саосећајног слушања, дијалога;	Да стекну базичне способности и вештине које су им потребне као активним грађанима Да знају своја права и одговорности, да граде моралну процену и делују као информисани, самопоуздани и толерантни грађани. Ученици стичу основно знање о дечјим/људским правима. Развијају ставове, способности и вештине које им омогућују да учествују у отвореном демократском друштву, како у школи (док су у школи), тако и касније, у зрелом животном добу. Развијају независан начин мишљења, толеранцију, способности слушања и сарадње с другима итд.
2.	Универзално важење дечјих права					
3.	Заједно стварамо демократску атмосферу на нашем разреду, нашој школи					
4.	Живим демократију, демократска акција					
5.	Међузависност и развијање еколошке свести					
6.	Евалуација					

Ред.бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова	Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
1.	Подстицање групног рада, договарање о сарадњи са вршњацима и одраслима	2	– рад у пару, – рад у групи,	истраживачке методе, интерактивне методе (дискусија, расправа, преговарање, дијалог, интервју), симулацијске методе (игра улога, симулирање доношења одлука, симулирање међукултуралних односа),	Да помогне ученицима да формирају позитивну слику о себи, да стекну самопоуздање, да осете да кроз процес размене с другима могу да обогате своју личност и сазнање; Да подстиче код ученика развој оних стилова понашања којима се штите дечја/људска права и јачају демократски односи у школи; Да подстиче развој ученика кроз интеракцију и изнутра, стварајући когнитивне сукобе који подстичу дечје активно реорганизовање сопственог искуства и тако доводе до развојних промена	-промишљање, -стављање себе у дату ситуацију, -разумевање угла гледања и поступака других, -налажење конструктивног одговора у ситуацијама сукоба. -посматра -описује -процењује -групише -прати -примењује -сакупља -ствара -игра	Српски језик Ликовна култура Музичка култура Народна традиција Природа и друштво	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2.	Универзално важење дечјих права	8	–размена у великој групи –одељењу,	игровне методе (драматизација, игре улога из прича, игре опуштања), стваралачке методе (<i>олуја идеја</i> , писање писама или прилога за новине, обраћање локалној управи или ученичком парламенту, израда плаката), приче из дечјег искуства које илуструју проблем и намерно су недовршене, отворене, тако да подстакну размишљање и саосећање.	Да буде спреман да подржи ученике када им је тешко да се изразе или да слушају и да буде отворен да чује без критиковања и процењивања и оно што није у складу с његовим вредностима. да кроз социо-когнитивни конфликт сами реструктурирају своја мишљења и ставове. Да својим понашањем, начином рада и односом према ученицима демонстрира (демократске) вредности које жели да његови ученици усвоје.			
3.	Заједно стварамо демократску атмосферуну нашем разреду, нашој школи	10	–рад целог разреда (више одељења),					
4.	Живим демократију, демократска акција	11	–индивидуални рад.					
5.	Међузависност и развијање еколошке свести	3						
6.	Евалуација	2						
УКУПНО		36						

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)		
Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<ul style="list-style-type: none"> - истраживачке методе (пројекти, анализе случаја), - интерактивне методе (дискусија, расправа, преговарање, дијалог, интервју, дописивање и друге интерактивне методе), - симулацијске методе (игра улога, симулирање доношења одлука, симулирање међукултуралних односа), -игровне методе (драматизација, игре улога из прича, игре опуштања), – стваралачке методе (<i>олуја идеја</i>, писање писама или прилога за новине, обраћање локалној управи или ученичком парламенту, израда плаката), – приче из дечјег искуства које илуструју проблем и намерно су недовршене, отворене, тако да могу да подстакну размишљање и саосећање. 	<ul style="list-style-type: none"> – рад у пару, – рад у групи, – размена у великој групи – одељењу, – рад целог разреда (више одељења), – индивидуални рад. 	<p>Материјал потребан за рад на реализацији предмета: радна свеска, 20 комада великих паклапира, фломастери и бојице за сваког ученика, селотејп и маказе.</p> <p>Простор у којем се изводи настава, учионица опште намене, треба да пружа могућност за седење укруг и рад у одвојеним мањим групама (од 4 до 6 ученика). Пожељно је да се за наставу овог предмета користи посебна просторија и/или да се материјали и производи рада ученика чувају на једном месту и могу изложити у учионици.</p> <p><i>Приручник за наставнике:</i> "Грађанско васпитање - Сазнање о себи и другима 4", Министарство просвете и спорта Републике Србије, 2004.</p> <p><i>Препоручена литература за наставнике:</i> Ршумовић Љубивоје, Буквар дечјих права, УНИЦЕФ, 1995. КОНВЕНЦИЈА УН о правима детета, УНИЦЕФ Розенберг М., Језик саосећања, Завод за издавање уџбеника, 2002. Колберг Лоренс, Дете као филозоф морала, у зборнику Процеси социјализације код деце, Завод за издавање уџбеника, 1986. Дејвид Белама, 101 начин да спасемо земљу, Одисеја, 2004.</p>

ПРОДНА ТРАДИЦИЈА - 36 ЧАСОВА

Оперативни задаци:

- упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме пословице);
- упознавање са дечјим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним мотивима;
- основне разлике између гратског и сеоског начина живота;
- сеоски радови, обичајно обредне радње везане за те радње;
- основни и општи празници, обичајно обредне радње везане за њих.

Народна традиција - годишњи фонд часова 36 -				
<i>Садржаји програма</i>	<i>Број часова</i>	<i>Активности у образовно васпитном раду</i>	<i>Основни облици извођења програма</i>	<i>Циљеви и задаци садржаја програма</i>
Традиционални облици транспорта и транспортна средства	16	слуша разговара истражује сазнаје сакупља прави	монолошка дијалoшка демонстративна истраживачка илустративна стваралачка	стицање елементарних знања о традиционалним облицима транспорта и транспортним средствима и њиховом значају за живот људи на селу и граду
Народни музички инструменти	9	слуша разговара прави игра се пева и плеше	монолошка дијалoшка демонстративна метод игре стваралачка	упознавање различитих народних музичких инструмената и њихове улоге у традицијској култури
Носиоци народне традиције	11	посматра посећује прави венчиће бере босилјке игра се	демонстративна истраживачка илустративна стваралачка игра	упознавање са носиоцима народне традиције (усменим, писаним и материјалним) схватање важности чувања и неговања народне традиције продубљивање знања о фолклорним празницима, биљкама, кући, занатима
Укупно	36			

Оперативни задаци:

- упознавање појма и основних елемената животне средине;
- уочавање и описивање основних појава и промена у животној средини;
- развијање одговорног односа према себи и животној средини;
- развијање навика за рационално коришћење природних богатстава;
- развијање радознали, креативности и истраживачких способности;
- развијање основних елемената логичког и критичког мишљења;

Ред. Бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1	Животна средина	-Очување животне средине -Развијање свести о очувању окружења	.упознавање појма и основних елемената животне средине; .уочавање и описивање основних појава и промена у животној средини;	-Развијање свести о очувању окружења -Развијање свести о значају заштите животне средине -Развијање свести о последицама загађивања -развијање одговорног односа према себи и животној средини; -развијање навика за рационално коришћење природних богатстава;	-Очување животне средине -Уочавање и бележење последица промена и појава у животној средини -Осмишљавање начина заштите животне средине -Праћење и уочавање промена и појава у животној средини и њихов утицај на живи свет	оспособљавање за активно упознавање стања животне средине; подстицање одговорног и здравог односа према себи; оспособљавање за доношење правилног става и за критичко мишљење. познавање узрочно-последичних веза у животној средини; уочавање различитости у живом свету као услова за опстанак; испитивање појава и промена у природи познавање негативних утицаја човека на животну средину; подстицање одговорног односа за рационално коришћење природних богатстава; подстицање одговорног односа према живом свету.
2.	Природне појаве и промене у животној средини	-Праћење и уочавање промена и појава у животној средини и њихов утицај на живи свет -Уочавање и бележење последица промена и појава у животној средини				
3.	Заштита животне средине	-Осмишљавање начина заштите животне средине -Развијање свести о значају заштите животне средине -Уређење школског животног простора -Упознавање примарних загађивача -Уочавање начина загађивања -Развијање свести о последицама загађивања				

Ред бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова			Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Животна средина	5	2	7	-Индивидуални	- дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише	разговор - посете - уочавање и препознавање	Српски језик	Позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2.	Природне појаве и промене у животној средини	5	2	7	-Фронтални	- решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	- поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише	- запечавање - праћење - уочавање - бележење - закључивање	Природа и друштво Ликовна култура	
3.	Заштита животне средине	13	9	22	-групни		- координира - наводи на повезивање и примену знања - постављање занимљивих питања - организује и усмерава извођење огледа	- експеримент - читање - илустровање - обиласци	Музичка култура Грађанско васпитање	
УКУПНО		23	13	36						

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА - Тип наставе (наставне методе, наставни облици, наставна средства)

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<p>- истраживачке методе (пројекти, анализе случаја), -интерактивне методе (дискусија, расправа, преговарање, дијалог, интервју, дописивање и друге интерактивне методе), – симулацијске методе (игра улога, симулирање доношења одлука, симулирање међукултуралних односа), – игровне методе (драматизација, игре улога из прича, игре опуштања), – стваралачке методе (<i>ољуја идеја</i>, писање писама или прилога за новине, обраћање локалној управи или ученичком парламенту, израда плаката), – приче из дечјег искуства које илуструју проблем и намерно су недовршене, отворене, тако да могу да подстакну размишљање и саосећање.</p>	<p>– рад у пару, – рад у групи, – размена у великој групи – одељењу, – рад целог разреда (више одељења), – индивидуални рад.</p>	<p>Материјал потребан за рад на реализацији предмета: радна свеска, 20 комада великих пак-папира, фломастери и бојице за сваког ученика, селотејп и маказе. Простор у којем се изводи настава, учионица опште намене, треба да пружа могућност за седење уокруг и рад у одвојеним мањим групама (од 4 до 6 ученика). Пожељно је да се за наставу овог предмета користи посебна просторија и/или да се материјали и продукти рада ученика чувају на једном месту и могу изложити у учионици. <i>Приручник за наставнике:</i> "Грађанско васпитање - Сазнање о себи и другима 4", Министарство просвете и спорта Републике Србије, 2004. <i>Препоручена литература за наставнике:</i> Ршумовић Љубивоје, Буквар дечјих права, УНИЦЕФ, 1995. КОНВЕНЦИЈА УН о правима детета, УНИЦЕФ Розенберг М., Језик саосећања, Завод за издавање уџбеника, 2002. Колберг Лоренс, Дете као филозоф морала, у зборнику Процеси социјализације код деце, Завод за издавање уџбеника, 1986. Дејвид Белами, 101 начин да спасемо земљу, Одисеја, 2004.</p>

Г. Факултативни део програма у четвртом разреду

➤ БУГАРСКИ ЈЕЗИК

Циљ наставе бугарског језика у четвртном разреду је стицање позитивног односа према бугарском језику, уважавање различитости, очување традиције и идентитета. Као и развијање комуникативних вештина у усменом и писменом општењу, обогаћивање речника и савладавање основних граматичких садржаја.

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1..	Граматика	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике читања, логичко, изражајно, истраживачко читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета , традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богаћење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела , дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-правилно говорење и писање</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање појмова; сљествительнo, прилагателно, глаголи (именице, придеви, глаголи)</p> <p>-род и број именица и придева (род и число на сљествительни и прилагателни имена)</p> <p>- усвајање појмова прoсте, прoсто прoширене и сљoжене реченице -кратко ,разширено ,сљoжно изречение)</p> <p>-усвајање појма властите и заједничке именице(собствени и нарицателни сљествительни имена)</p> <p>-членуване на сљествительни имена</p> <p>-лични местоимения- род, число и лице</p> <p>-числителни имена- основни и редни</p> <p>-сегашно, минало и бљдеще време на глагола</p> <p>-пряка и непряка реч</p> <p>-употреба наводника, заграда и црте -</p>	<p>-развијање љубави према матерњем језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стваање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање технике читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p>	<p>- Чита с разумевањем</p> <p>- са променом гласова у речима открива нова значева речи</p> <p>- правилно изговара обавештења, питања и заповести</p> <p>- правилно изговара и пише гласове щ,я,ь,ю,й,ъ</p> <p>- зна врсте речи; именице, придеве, глаголе, личне заменице, бројеве, предлоге(сљествительни, прилагателни, глаголи, лични местоимения , числителни, предлози)</p> <p>- зна да одреди род и број именица и придева</p> <p>- пише потврдне и одричне реченице</p> <p>- пише обавештајне, упитне, узвичне и заповедне реченице</p> <p>- зна да одреди да ли је именица властита или заједничка</p> <p>- зна разлику између прoсте и прoсто прoширене и сљoжене реченице</p> <p>- зна главне делове реченице субјекат и предикат(подлог и казуемо)</p> <p>- зна да одреди второстепенни части-допљнение, определение, обстоятелствено пояснение</p> <p>- употребљава личне заменице у реченици</p> <p>- уме да пише реченице у управном и неуправном говору</p> <p>- одређује време вршења радње у реченици и мења глагол из једног времена у друго</p> <p>- зна да,, членува“ именице</p> <p>- користи основне и редне бројеве у реченици</p>
2.	Правопис	-Овладавање основним законитостима бугарског	-активирање ученичког	-развијање љубави	-побољшање	- започиње реченицу великим словом

		<p>емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>-усвајање појмова бајка, басна, приповетка, драма</p> <p>-усвојити разлику између књижевног и народног текста</p> <p>-усвајање основних карактеристика текста</p>	<p>хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>једноставне комуникације на бугарском језику</p> <p>-Уочавање узрочно – последичних веза</p> <p>-Развој радозналости и истраживачког духа</p> <p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p> <p>-Самостално служење књигом</p>	
4.	<p>Усмено изражавање</p>	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета, традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p>	<p>- активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика</p> <p>-оспособљавање ученика за самостално усмено изражавање</p>	<p>-Развијање љубави према матерњем језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стваање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање - правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p> <p>-Уочавање узрочно – последичних веза</p> <p>-Развој радозналости и истраживачког духа</p> <p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p>	<p>- активно учествује у причању</p> <p>- слободно и усмерено препричава, прича</p> <p>- рецитије</p> <p>- описује на основу онога што је видео, доживео, осетио</p> <p>- изговора гласове, речи, брзалице, реализује једноставније говорне улоге</p>

		-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика				
5.	Писмено изражавање	<p>-Овладавање основним законитостима бугарског језика на коме ће се ученици правилно усмено и писмено изражавати, да буду у стању да разумеју изабрана књижевна дела, дела сценске, филмске и других видова уметности бугарског и светског наследства.</p> <p>- Побољшање технике и брзине читања, логичко, истраживачко, изражајно читање.</p> <p>-Стимулисање коришћења бугарског језика</p> <p>-Очување идентитета, традиције и обичаја</p> <p>-Проширивање знања и искуства ученика</p> <p>-Богатење речника и оспособљавање за коришћење бугарског језика у свакодневном животу, као и комуникација на бугарском језику.</p> <p>- Интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима</p> <p>-Развој стваралачких способности, креативности</p> <p>-Изражавање на матерњем језику</p> <p>-Развој способности проналажења, анализирања и саопштавања информација</p> <p>-Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење</p> <p>-Развој свести о себи, способности самовредновања и изражавање свог мишљења</p> <p>-Развој способности комуницирања, дијалога, квалитетне сарадње са другима, неговање другарства и пријатељства</p> <p>-Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, свест о припадности и држави Србији и бугарској националној мањини, поштовање и српског и бугарског језика</p>	<p>- активирање ученичког пасивног речника</p> <p>-савлађивање ортоепских препрека</p> <p>-уклањање говорних мана</p> <p>-правилно говорење</p> <p>-учење нових речи</p> <p>-усвајање норми књижевног бугарског језика</p> <p>-усвајање норми и правописних правила књижевног бугарског језика</p> <p>-оспособљавање ученика за самостално писмено изражавање</p>	<p>-Развијање љубави према матерњем језику</p> <p>-развијање радних навика</p> <p>-усвајање културног понашања</p> <p>-естетско васпитање</p> <p>-развијање љубави према уметности</p> <p>-стваање читалачких навика</p> <p>-морално-хуманистичко васпитање -правичност, искреност, солидарност, достојанство, толеранција...</p> <p>-поштовање према домовини у којој живимо и поштовање и очување сопственог идентитета и језика и обичаја</p>	<p>-побољшање читања и писања</p> <p>-Оспособљавање за језичко уобличавање својих запажања, мисли и осећања</p> <p>-Развијање моћи запажања, упоређивања, закључивања, доказивања, апстракције и конкретизације, анализе и синтезе</p> <p>-способност једноставне комуникације на бугарском језику</p> <p>-Уочавање узрочно – последичних веза</p> <p>-Развој радозналости и истраживачког духа</p> <p>-Развој маште и креативности</p> <p>-Логичко мишљење</p> <p>-Развој памћења, маште и воље</p> <p>-Самостално служење књигом</p> <p>-оспособљавање за самостално писање поруке, честитке, разгледнице</p>	<p>- саставља реченице</p> <p>- прави самостални речник</p> <p>- саставља причу</p> <p>- пише честитку и писма</p> <p>- решава ребусе</p> <p>- пише по диктату и аутодиктату</p> <p>- писмено препричава учене текстове</p> <p>- препричава мењајући крај или почетак приче</p>

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова				Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		обр.	утв.	сист.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Граматика	10	8	1	19	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	- објашњава, поставља питања, припрема занимљиве задатке за ученике, проналази примере, контролише рад ученика -проверава рад ученика -припрема контролне задатке -прегледава контролне задатке -оцењује	-пише речи и реченице, мења слова и проналази нова значења речи, пише обавештајне, упитне и узвичне реченице и правилно их изговара Проналази именице, глаголе и придеве у датом тексту или реченици Одређује род и број именица и придева Пише просту и просто проширену и сложену реченицу Одређује субјекат и предикат Одређује „второстепенни“ части у реченици Одређује време глагола Пише управни и неуправни говор Членува именице	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори
2.	Правопис	3	2		5	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Демонстративна Текстуална Дијалoшка Учење путем открића	Упознаје ученике са правописним правилима, припрема задатке за ученике, даје упутства за рад, проверава тачност и усвојеност правописних правила код ученика Припрема контролне задатке Прегледава контролне задатке Оцењује	Слуша, посматра, поставља питања, одговара на питања, пише имена људи, називе градова, села, држава ... великим почетним словом, почиње реченицу почетним великим словом, Пише правописно правилно управни и неуправни говор Пише слова бугарске азбуке правописно правилно	Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори -диктат
3.	Школска лектира	14	14	1	29	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Текстуална Демонстративна Дијалoшка Игра улога	-чита, поставља питања, даје одговоре и додатна објашњења, упућује, саветује Припрема задатке Прегледава домаће задатке Оцењује	-чита, поставља питања, одговара на питања, открива непознате речи, уочава значење неких речи, уочава ликове, открива поуку текста, уочава план и редослед догађања у тексту, Даје свој суд о поступцима ликова, може да каже шта му се допада и зашто Игра одређену улогу	Ликовна култура Српски језик	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори -писмене вежбе
	Домаћа лектира	2	2		4						
4.	Усмено изражавање	2	4		6	Фронтални Индивидуални Групни рад Рад у пару	Метод посматрања Дијалoшка Игра улога Демонстративна Текст метода Метода писаних радова	-објашњава, упућује, саветује, помаже Припрема контролне задатке Прегледава контролне задатке Прегледава домаће задатке Прегледава писмене задатке Оцењује	-слуша, поставља питања, одговара на питања, рецитиује, прича, препричава, описује, вежба правилан изговор, игра одређену улогу, преписује, преводи са бугарског на српски језик	Српски језик Музичка култура	континуирано праћење напредовања ученика -језичке вежбе -контролни задаци - домаћи задаци -усмени одговори -писмене вежбе -писмени задаци
5.	Писмено изражавање	2	7		9						
УКУПНО		33	37	2	72						

Д. Остали облици оразоно-васпитног рада

➤ **ДОПУНСКА НАСТАВА**

➤ **СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ**

➤ **ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ**

ДОПУНСКА НАСТАВА

Наставни предмет: Допунска настава - Српски језик	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
--	--------------------------------	-------------------------------

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Књижевност (Лектира)	Циљ допунске наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати	-увежбавање гласног читања и читања у себи - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама	- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности,	- развијање потребе за књигом, способност и да се њоме самостално служи - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање	Ученик треба да : -овлада техником читања и писања на оба писма; -тумачи основне предметности књижевног дела(осећања, догађаји, радње, ликови, поруке) -препричава, прича, описује, извештава према захтевима програма;
2.	Језик <u>1. Граматика</u> <u>2. Правопис</u>					
3.	Култура изражавања <u>Усмено изражавање</u> -Причање <u>Писмено изражавање</u> -Препричавање -Описивање -Извештавање					

Ред . бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова			Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		Вежб.	утв.	свега	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Књижевност (Лектира)	10	8	18	-индивидуални	– дијалoшка	-усмерава -наводи	- активно слушање - састављање и примењивање знања о реченици	Ликовна култура Музичка култура Физичко васпит. Математика	овлада техником читања и писања на оба писма; -препричава, прича, описује, извештава према захтевима програма;
2.	Језик	6	6	12	-групни	-молошка	-ствара ситуацију -сугерише	- очаване језичких појмова у тексту		
	<u>1. Граматика</u>	4	4	8		-у пару	-поставља проблем	- писане по диктату		
3.	Култура изражавања		6	6		-метода писаних радова	-подстиче -дискутује -анализира	- посматрање - упоређивање слика		
	<u>Усмено изражавање</u> -Причање		2	2		- вербална	-мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знања	- учествује у разговору		
	<u>Писмено изражавање</u> -Препричавање -Описивање -Извештавање		4	4				- описује на основу онога што је видео, осетио, доживео - пише краћи састав		
УКУПНО		16	20	36						

Стандарди

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО
1.	Књижевност (Лектира)	1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста
2.	Језик	1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)
	<u>1. Граматика</u> <u>2. Правопис</u>	1CJ. 1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)
3.	Култура изражавања	1CJ. 1.2.5. одређује основну тему текста
	<u>Усмено изражавање</u> -Причање	1CJ. 1.2.6. разуме дословно значење текста
	<u>Писмено изражавање</u> -Препричавање -Описивање -Извештавање	1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1CJ.1.3.2. уме да се потпише 1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назив школе 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи: именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе 1.CJ. 1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме. 1.CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте 1.CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.

Наставни предмет: Допунска настава-математика

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Природни бројеви до 1000	Да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену основних математичких знања у решавању једноставних задатака из животне праксе,	- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности	- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика - да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;	- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког мишљења, - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; - да упознају и претварају јединице у мање и веће јединице мере - да упознају и науче формуле за израчунавање површине правоугаоника, квадрата, коцке и квадра	- да савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева - знају да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење
2.	Мерење и мере					
3.	Површина					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова			Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		Вежб.	Понав.	Укупно	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Природни бројеви до 1000	15	6	21	-Индивидуални	- демонстра тивна	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише	- сабирање и одузимање - множење и дељење	српски језик ликовна култура природа .и друштво	
2.	Мерење и мере	3	2	5	-Фронтални	-метода писаних радова	-поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише	- римењивање стечених знања - запажање - уочавање		
3.	Површина	6	4	10	- групни	- илустративна	-координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност			
УКУПНО		24	12	36		- игра				

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	ОСНОВНИ НИВО
1.	Природни бројеви до 1000	МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој. МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде. МА.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде. МА.1.1.4. уме Ада на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом. МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде
2.	Мерење и мере	1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1МА.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml) 1МА.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе(g, kg, t)
3.	Површина	1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1МА.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица

ДОДАТНА НАСТАВА

Наставни предмет: Додатна настава-српски језик	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
---	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Књижевност	Да ученици усвоје –овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, -уознавање, доживљавање и оспособљавање за тумачење одабраних књижевних дела, позоришних, филмских и других уметничких остварења из српске и светске баштине	- да ученици стичу математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности	развијати жељу за учењем, радозналост, љубав према књигама -развијати хуманост, широкогрудост (великодушно ст), - развијање правописне културе	. ученике да своје ставове и утиске аргументовано износе - оспособљавање ученика за критичко размишљање и просуђивање - развијати код ученика способност за уочавање: део-целина и оспособљавати их да примерима илуструју своје ставове : самостални приступ анализи песме, текста, -Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама	изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста, објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту, у писању користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене, јасно структурира текст, прилагођава језичко-стилски израз типу текста одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени, тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст
2.	Култура изражавања					
3.	Језик					

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова			Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		Обр.	Вежб.	Укупно	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Књижевност	8	4	12	-индивидуални	- демонстра тивна	- усмерава, -наводи -ствара проблемску ситуацију -сугерише	-Пише, чита и црта -Игра се словима, сликама и речима, -осмишља приче, говорне вежбе инспирисане догађајем	српски језик ликовна култура природа и друштво	позитивне стране или проблеми у реализацији часа и корекције за будуће планирање наставне јединице (да ли је циљ часа јасно исказан, да ли је усаглашен са избором садржаја, да ли избор метода одговара постављеном циљу, постоји ли повезаност са претходним градивом, да ли су задаци примерени узрасту ученика, да ли избор метода обезбеђује активност и пажњу свих ученика, каква је клима у одељењу...)
2.	Култура изражавања	4	8	12	-Фронтални	-експериментална	-подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	Прати, посматра, уочава, описује, процењује, запажа, учествује у, истраживачким активностима ученика, коментарише, размишља, закључује, проналази решења, самостално ради, обнавља, истражује, повезује, групише, анализира		
3.	Језик	10	2	12	-групни	-метода писаних радова - илустративна - игра	-подстиче на логично мишљење -развија кооперативност			
УКУПНО		22	14	36						

Стандарди

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Књижевност	1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста 1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. Текст, табела, графички приказ) 1CJ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. Мишљење аутора текста vs. Мишљења учесника у догађају)
2.	Култура изражавања	1CJ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст 1CJ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм) 1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. Који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за познату игру потпуно и сл.) 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)
3.	Језик	1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст 1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене 1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса 1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста; 1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст); 1CJ.3.3.6. издваја пасусе

Наставни предмет: Додатна настава-математика	Годишњи фонд часова: 36	Недељни фонд часова: 1
---	--------------------------------	-------------------------------

Ред. бр.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Циљеви наставног предмета	Задаци наставног предмета			ИСХОДИ
			образовни	васпитни	функционални	
1.	Сложенији задаци	Да ученици усвоје математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву;	- да ученици стичу математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности	- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика	- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког мишљења, - да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања; да састављају и решавају изразе са више операција и израчунавају њихову вредност	- примењују својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачун олакшица - знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција - знају да решавају сложеније задатке помоћу једначина и дијаграма у скупу природних бројева
2.	Логички и комбиновани задаци	да оспособи ученике за примену математичких знања у решавању сложенијих задатака из животне праксе, - знају да решавају сложеније задатке помоћу једначина и дијаграма у скупу природних бројева		- да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;	примењују својства рачунских операција при трансформисању сложенијих израза и у случају рачун олакшица, самостално решавају сложеније једначине и неједначине, логичке и комбиноване задатке, проблемске задатке проверавају њихову тачност.	- успешно решавају задатке логичке и комбинаторне задатке - претварају јединице у мање и веће јединице мере - решавање сложених текстуалних задатака
3.	Занимљиви задаци	- успешно решавају задатке логичке и комбинаторне задатке				- примењују стечена знања кроз решавање текстуалних проблемских задатака

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	Број часова			Основни облици извођења програма		Активности у образовно-васпитном раду		корелација	евалуација
		Обр..	Вежб..	Укупно	Облик рада	Метода рада	наставника	ученика		
1.	Сложенији задаци	5	14	19	-Индивидуални -Фронтални	- демонстра тивна -експериментална -метода писаних радова - илустративна	-усмерава -наводи -ствара проблемску ситуацију -сугерише -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- примењује стечених знања - запажа - уочава - решава проблем - анализом и синтезом - упоређује - мери - прави моделе - примењује стечена знања - посматра - рачуна	српски језик ликовна култура природа .и друштво	
2.	Логички и комбиновани задаци	2	7	9	-групни	- игра				
3.	Занимљиви задаци	1	7	8						
УКУПНО		8	28	36						

Стандарди

Ред. бр	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	НАПРЕДНИ НИВО
1.	Сложенији задаци	1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени 1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет 1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми 1MA.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом
2.	Логички и комбиновани задаци	1MA.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама 1MA.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности 1MA.3.4.3. претвара јединице за мерење масе
3.	Занимљиви задаци	1MA.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање 1MA.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника 1MA.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника 1MA.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама 1MA.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама

Додатна настава-бугарски језик,четврти разред

Годишњи фонд часова-36

Садржаји програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Усмено и писмено изражавање	8	Посматра, слуша, упоређује и манипулише сликама. Активно учествује у причању. Описује на основу онога што је видео, осетио, доживео. Пише састав.	Дијалoшка, посматрачка, учење путем открића, посматрачка, кооперативна, интерактивна. писањих радова, стрип	Развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, Богаћење речника, језичког и сликовног израза. Оспособљавање за успешно служење књижевним језиком.
Читање	8	Чита, анализира, вреднује,	Дијалoшка, интерактивна, текстуална	Увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког, изражајног) и читања у себи (дoживљајног, усмереног, истраживачког)
Граматика и правопис	12	Активно слуша. Саставља реченице. Примењује знања о реченици. Уочава језичке појмове у тексту. Пише по диктату . Преводи са бугарског на српски језик и обрнуто.	Дијалoшка, учење путем открића, интерактивна, текстуална	Упознавање језичких појава и појмова. Овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима бугарског језика. Оспособљавање за превођење са једног језика на други уз поштовање граматичких и правописних правила.
Препричавање	5	Слуша, чита, анализира, процењује. Уочава и тумачи садржајне целине у тексту, ликовне, поруке. Препричава усмерено и слободно. Препричава сажето и опширно.	Дијалoшка, текстуална, учење путем открића, кооперативна, интерактивна	Оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно уметничких дела и разних жанрова. Оспособљавање за усмерено и слободно препричавање. Развијање потребе за књигом.
Рецитоване	3	Слуша, рецитиује, процењује, вреднује, драматизује.	Монолошко-дијалoшка, текст, интерактивна	Оспособљавање за изражајно рецитоване.

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ

Литерарна секција

Р. Б.	НАСТАВНА ПОДРУЧЈА	БРОЈ ЧАСОВА			Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
		обр	веж	укуп			
1	Другарство	3	1	4	слушање читање текстова рецитовање драматизација разговор	дијалoшка текстуална илустративна демонстративна	оспособљавање ученика да се правилно друже развијање и неговање другарских односа уочавање и отклањање непожељних појава код дружења ученика
2	Годишња доба		5	5	посматрање упоређивање и манипулисање сликама активно учествује у причању описује на основу онога што је видео, осетио, доживео пише састав	дијалoшка стрип амбијентална посматрачка илустративна демонстративна	карактеристичних годишњих доба подстицање ученика да воле природу неговање природе
3	Дечја штампа и часописи		3	3	активно слушање примењивање знања о текстовима из дечје штампе самостално писање састава и стихова уочавање језичких појмова у тексту	дијалoшка текстуална демонстративна кооперативна хеуристичка интерактивна	неговање писане речи развијање самосталности и сигурности у писању радова
4	Празници	2	5	7	читање текстова читање верског календара активно слушање самостално писање састава и стихова	Дијалoшка, текстуална илустративна демонстративна - интерактивна	развијање, неговање, подстицање, обучавање ученика неговање празника и обичаја
5	Опис (особе, града, игре)	2	4	6	посматрање описује на основу онога што је видео, осетио, доживео самостално писање састава и стихова активно учествује у причању и игрању	дијалoшка текстуална илустративна демонстративна интерактивна	упознавање, уочавање, описивање развијање самосталности у раду неговање спортског духа и ферплеја
6	Екологија	1	2	3	активно слушање активно учествује у причању посматрање читање текстова, разговор	Дијалoшка, текстуална илустративна демонстративна интерактивна	истраживање, уочавање, очување животне средине самостална израда панона
7	Игре реченицама		3	3	активно слушање активно учествује у причању манипулисање реченицама разговор	дијалoшка текстуална - интерактивна	састављање реченица анимирање извођење доживљавање
8	Буквар лепог понашања	1	2	3	слушање читање текстова рецитовање драматизација разговор	дијалoшка текстуална илустративна демонстративна	оспособљавање ученика да се правилно друже развијање и неговање другарских односа уочавање и отклањање непожељних појава код дружења ученика
9	Израда зидних новина		2	2	активна израда презентација самосталан избор текстова	илустративна демонстративна интерактивна	неговање уредности и прегледности у раду самосталност, такмичарски дух
СВЕГА		9	27	36			СВЕГА

ОДЕЉЕНСКА ЗАЈЕДНИЦА И ЧАС РАЗРЕДНОГ СТАРЕШИНЕ

Циљ одељенске заједнице ученика и часа оделјенског старешине је оспособљавање ученика да упознају школу, да се лакше прилагоде школској средини, да се упознају и придржавају правила и обавеза школе, развијају односе другарства поштовања и самопоштовања и да се труде да развијају позитивну мотивацију за све што раде.

Одељенска заједница и час одељенског старешине – годишњи фонд часа - 36				
Садржаји програма	Број часова	Активности у образовно васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Моја школа (о.з. ученика)	15	уочава слуша изражава се комуницира истражује упознаје се разговара	демонстративна аудитивна дијалогска истраживачка кооперативна	помоћи ученицима да што боље упознају школу и да се лакше прилагоде школској средини.
Права и обавезе у школи (ч. о. с)	11	слуша изражава уочава истражује закључује имитира изражава своја осећања и потребе и искуства	демонстративна аудитивна дијалогска истраживачка	упознати ученике са правилима и обавезама у школи подстицати на развој и сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама развијати поштовање, самопоштовање и самопоуздање
Школа без насиља	10	слуша изражава истражује Ствара, црта илуструје игра се закључује процењује предентује	демонстративна аудитивна дијалогска истраживачка радионичарска	решавати индивидуалне проблеме савлађивати непријатне емоције уважавати мишљења других развијати толеранцију разумевати туђе потребе без агресивности развијати однос другарства

3. ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАН, ИНДИВИДУАЛНИ ПРОГРАМ И ИНДИВИДУАЛИЗОВАН НАЧИН РАДА

Тим за инклузивно образовање стара се о правовременом реаговању, препознавању потреба и пружању најадекватнијег вида подршке деци са тешкоћама у учењу. Такође, успоставља и унапређује сарадњу са родитељима деце са тешкоћама у учењу, интересорном комисијом, локалном самоуправом и широм друштвеном заједницом. Предлаже различите облике стручног усавршавања из области инклузивног образовања запосленима у установи и др., а све у циљу пружања свим ученицима оптималних и равноправних услова за учење и напредовање. Активности Стручног тима за инклузивно образовање и све делатности које се односе на индивидуализовани приступ у настави, као и рад по индивидуалном образовном плану или уз пружање неког другог вида додатне подршке усклађене су са законским регулативама.

У наредном периоду планира се даље унапређивање инклузивне праксе у школи кроз идентификовање и евидентирање ученика којима је потребна подршка у образовању, унапређење индивидуализованог приступа, израда ИОП-а за ученике којима је потребан овај вид додатне подршке, евалуација већ постојећих ИОП-а кроз анализу постигнућа ученика који раде по индивидуалним плановима, као и кроз даљу сарадњу са интересорном комисијом за процену потреба за пружањем додатне образовне, здравствене или социјалне подршке детету и ученику.

Све активности усклађене су са важећим законским одредбама и правилницима којима су регулисана питања инклузивне праксе у образовном систему.

Индивидуални образовни планови ученика који се образују по индивидуалном образовном плану чине прилог школског програма.

4. ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Праћење реализације свих елемената школског програма (садржаја, метода, облика рада, наставних средстава, активности, праћење напредовања ученика) реализује се у току школске године на три начина.

1. Најмање пет пута годишње (на крају сваког класификационог периода, сваког полугодишта и на крају школске године) наставници на основу своје документације сачињавају извештаје о:

-реализацији наставних планова и програма како за часове обавезних и изборних предмета, тако и за часове допунске и додатне наставе.

-успеху ученика у учењу по предметима.

На основу појединачних извештаја разредних старешина по одељењима израђује се збирни извештај за школу (тачни термини израде извештаја утврдиће се након усвајања календара образовно-васпитног рада за основне школе)

2. Педагошко – инструктивни и надзорни рад директора се врши континуирано у току школске године. Планиран број посета различитим облицима образовно-васпитног је равномерно временски распоређен у току школске године и обухвата рад свих наставника у школи.

Приликом ових посета, на основу педагошке документације наставника, припреме за час и снимања рада на часу врши се праћење садржаја, метода, облика рада, наставних средстава, активности ученика и њихова усклађеност за школским програмом.

3. Један од начина праћења појединих елемената школског програма јесте и евалуација кроз процес самовредновања рада школе.

4. У обрасцима оперативних планова рада наставника предвиђена је самоевалуација и корекција као и оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец. Наставници имају обавезу да у својим примерима оперативних планова назначе евентуалне корекције и самовреднују рад у односу на планирано.

5. ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Културне активности школе обухватају представе, приредбе, прославе, изложбе, концерте, такмичења, смотре и друге активности које доприносе проширењу утицаја школе на васпитање ученика и културном развоју окружења школе.

Циљ укључивања ученика у културне активности школе јесте да науче да изразе и развију своја осећања, самосталност, способност и ставове; да развију говорне и изражајне способности ; да разумеју међусобне односе и понашање; да науче да сарађују са другима, да поштују себе и друге; да развију машту и подстакну креативност.

При организацији културних активности школа сарађује са локалном самоуправом, библиотеком „Детко Петров“, Галеријом, Центром за културу и другим установама и институцијама.

Активности	Реализатори	Време реализације
Добродошлица првацима	Актив учитеља трећег разреда	септембар
Дечја недеља	Наставници / учитељи	Октобар
Новогодиши, Божићни празници	Актив учитеља разредне наставе и наставник ликовне културе	децембар - јануар
Дан Светог Саве	Наставници српског језика / учитељи, наставници музичке културе, хор и оркестар	27. јануар
Ускршњи празници	Актив учитеља разредне наставе и наставник ликовне културе	април
Смотра рецитатора	Наставници српског језика / учитељи	2. полугодиште
Математичко такмичење „Мислиша“	Актив учитеља разредне наставе	2. полугодиште
Пригодан програм за 8. март	Актив учитеља разредне наставе	март
Пригодан програм за крај године	Актив учитеља разредне наставе	јун

6. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

Ради развоја и практиковања здравог начина живота, развоја свести о важности сопственог здравља и безбедности, о потреби неговања и развоја физичких способности, као и превенције насиља, наркоманије, малолетничке делинквенције, школа у оквиру школског програма, реализује и програм школског спорта, којим су обухваћени сви ученици.

Школа ће у оквиру програма школског спорта, заједно са јединицом локалне самоуправе, организује недељу школског спорта најмање једном у току полугодишта.

Недеља школског спорта обухвата такмичења свих ученика у спортским дисциплинама прилагођеним узрасту и могућностима ученика.

У реализацији школског спорта су укључене и неке институције и удружења грађана из града (Спортско Туристички центар, Спортски савез, Атлетски, Фудбалски, Кошаркашки клуб, Црвени крст Димитровград, Спорт за све...)

Активност	Реализатори	Време реализације
Јесењи крос	Актив учитеља, наставници физичког управа школе	октобар
Крос РТС-а	Актив учитеља, наставници физичког, управа школе и локална самоуправа	мај
Дан изазова	Актив учитеља, наставници физичког, управа школе и локална самоуправа	мај

7. ПРОГРАМ АКТИВНОСТИ У ОБЛАСТИ САОБРАЋАЈНЕ КУЛТУРЕ И БЕЗБЕДНОСТИ ДЕЦЕ У САОБРАЋАЈУ

Циљ програма је развој саобраћајне културе и повећање безбједности у саобраћају. Формирање основе разних интересовања, навика и облика понашања битних за формирање карактерних црта детета односно личности. У складу са тим, њихово даље понашање биће условљено квалитетом васпитних елемената усвојених у периоду основношколског образовања. Оптималним избором активности за реализацију постављених циљева доприноси се стварању пожељног модела понашања код ученика и побољшању нивоа опште човекове културе.

Реализацијом планираних активности школа ће организовано, плански и систематски развијати саобраћајну културу својих ученика која ће се темељити на законски утврђеним прописима, а самим тим повећаће безбједност ученика у друмском саобраћају.

Стицањем практичних представа и искустава у саобраћајним ситуацијама ученици ће моћи да примене стечена знања и вештине у конкретним саобраћајним ситуацијама.

Р.БР	АКТИВНОСТ	време	Носиоци активности
1	„Септембар месец првака“ „Лимун и јабука“	септе мбар	Директор, ПС, одељ.старешине 4.разреда
2	Кампања Учинимо путеве безбеднијим	април	Одељенске старешине,
3	Недеља Безбедности у саобраћају „Пешаке треба поштовати!“и „Безбедни на два точка“	април	Стр.служба,одељ.стар. ПС-саобраћајна полиција

8. ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ

Начин реализације ученичких екскурзија и наставе у природи регулисан је Правилником о програму за остваривање екскурзије у првом и другом циклусу основног образовања и васпитања („ Сл. Гласник РС-Просветни гласник 7/2010) и Упутством Министарства просвете број 610-00-790/2010-01 од 16.09.2010.године за реализацију екскурзије и наставе у природи у основној школи

У складу са горе наведеним актима, школа ће организовати и реализовати екскурзије на начин приказан у табели.

Екскурзија је облик образовно-васпитног рада којим се доприноси остваривању плана и програма и циљева основног образовања и васпитања.

Екскурзија се остварује ван школе , у складу са узрастом, наставним планом и програмом и програмом за екскурзије.

Циљ екскурзије, као облика образовно-васпитног рада, јесте да допринесе остваривању циљева и задатака образовања и васпитања, циљева и задатака наставних предмета, као и непосредно упознавање с појавама и односима у природној и друштвеној средини, с културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима.

Задаци екскурзије су: продубљивање, проширивање и обогаћивање знања и искустава ученика,повезивање и примењивање знања и умења, развијање љубави према отаџбини, њеној историји, култури и природним лепотама, неговање позитивног односа према свим њеним грађанима и њиховим националним, културним, етичким и естетским вредностима, неговање солидарности, хуманизма, другарства и осећаја заједништва, успостављање непосреднијих односа између наставника и ученика и ученика међусобно, проучавање објеката и феномена у природи,уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима, упознавање с начином живота и рада људи појединих крајева, развој и практиковање здравих стилова живота, развијање свести о значају одрживог развоја и изграђивање еколошких навика и навика заштите животиња, развијање способности проналажења, анализирања и саопштавања информација из различитих извора, оснаживање ученика у професионалном развоју, подстицање самосталности ученика и одговорности за сопствено понашање, развијање способности оријентације у простору.

План реализације екскурзија

Разред и трајање	Путни правци	садржаји
I 1 дан	Димитровград -Пирот -Темска - Димитровград	-Градски музеј у Пироту, -Кале Пирот - Планинарски дом и Врело
II 1 дан	Димитровград-Соко Бања- Озрен-Димитровград	Променада, Амам, школа, Бањица, Сокоград, Озрен
III 1 дан	Димитровград- Ниш –Јагодина - Димитровград	- Јагодина: Зооврт, музеј воштаних фигура , - Ниш: Медијана, Телес- кула,Тврђава, - Нишка бања,
IV 1 дан	Димитровград- Београд - Димитровград	-Храм Светог Саве, Зоолошки врт, Калемегдан Природњачки музеј, Музеј Вука и Доситеја,музеј Црвене звезде, вожња бродићем

Садржај

1. ШКОЛСКИ ПРОГРАМ	1
1. 1. СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	1
1. 2. ОПШТИ ПРИНЦИПИ СИСТЕМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	2
1. 3. ЦИЉЕВИ И ИСХОДИ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	3
1. 4. ПРИНЦИПИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА.....	4
1. 5. ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА	4
1. 6. ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ ЗА ИЗРАДУ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА	5
2. ТАБЕЛАРНИ ПРИКАЗ ФОНДА ЧАСОВА ОБАВЕЗНИХ НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ 6	
2. 1. ПРВИ РАЗРЕД	7
Фонд часова у првом разреду.....	8
А. Обавезни наставни предмети у првом разреду.....	9
Б. Обавезно изборни наставни предмети.....	29
В. Слободно изборни наставни предмети	29
Г. Факултативни део програма у првом разреду.....	34
Д. Остали облици оразоно-васпитног рада	41
2. 2. ДРУГИ РАЗРЕД	46
Фонд часова у другом разреду	47
А. Обавезни наставни предмети у другом разреду	48
Б. Обавезно изборни наставни предмети у другом разреду	66
В. Слободно изборни наставни предмети у другом разреду.....	66
Г. Факултативни део програма у другом разреду	75
Д. Остали облици оразоно-васпитног рада	81
2. 3. ТРЕЋИ РАЗРЕД	91
Фонд часова у трећем разреду	92
А. Обавезни наставни предмети у трећем разреду	93
Б. Обавезно изборни наставни предмети у трећем разреду	112
В. Слободно изборни наставни предмети у трећем разреду.....	112
Г. Факултативни део програма у трећем разреду	118
Д. Остали облици оразоно-васпитног рада	123
2. 4. ЧЕТВРТИ РАЗРЕД.....	131
Фонд часова у четвртном разреду.....	132
А. Обавезни наставни предмети у четвртном разреду.....	133
Б. Обавезно изборни наставни предмети.....	154
В. Слободно изборни наставни предмети	154
Г. Факултативни део програма у четвртном разреду.....	162
Д. Остали облици оразоно-васпитног рада	168
3. ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАН, ИНДИВИДУАЛНИ ПРОГРАМ И ИНДИВИДУАЛИЗОВАН НАЧИН РАДА.....	178
4. ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА.....	178
5. ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ	179
6. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ	179
7. ПРОГРАМ АКТИВНОСТИ У ОБЛАСТИ САОБРАЋАЈНЕ КУЛТУРЕ И БЕЗБЕДНОСТИ ДЕЦЕ У САОБРАЋАЈУ	180
8. ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ	180